



திருச்சிற்றம்பலம்.

## உமாபதி சிவாசாரியார்

அருளிச்செய்த

திருத்தொண்டர்புராணவரலாறு.

— ❧ —

பாயிரம்.

விராயகாதுதி- ஸ்ருத்தம்.

வானுலகுமண்ணுலகுமவாழ்மறைவாழப்  
பான்மைதருசெய்யதமிழ்பாமிசைவிளங்க  
ஞானமதவைதுகாமுன்றுவிழிநால்வா  
யானைமுகனைப்பரவியஞ்சலிசெய்நிறபாம்.

(க)

சபாநாதாதுதிவேறு.

சீராருஞ்சதுர்மறையுந்திலைவாழ்க்கணரும  
பாராருன்புலிமுனியும்பதஞ்சலியுந்தொழுதேத்த  
வாராருங்கடலபுடைஞ்ஞவையமெலாம்பேற  
வேராருமணிமன்றுசெய்திருவடிபோற்றி  
சிவகாமதாயார்துதி.

(உ)

பரந்தெழுந்தசமணமுதலாம்பரசமயவிருணங்கச  
சிரந்தமுவுசைவவெய்த்திருநீற்றினொளிவிளங்க  
வரந்தைகெடப்புகரியர்கோனமுதுசெயத்திருழைப்பால  
கரந்தளித்தசிவகாமசுந்தரிபூங்கடலபோற்றி.

(ங)

கற்பகவிநாபகர்துதி.

மலரயனுந்திருமாலுங்காணுமைமதிமயங்கப  
பவிமுனியும்பதஞ்சலியுங்கண்டுதொழப்பூர்சடையார்  
நலவுநடந்தருங்கிலைக்குட்திசைக்கோபுரவாழி  
நிலவியகற்பகக்கன்றிவினரமலர்த்தாவிரிணைபோற்றி.

(ச)

சுப்பிரமணியசுவாமிகள்துதி.

நாறுமுகமுழப்பொருந்தப்பருந்துவிருந்துணக்கமுரு  
முடியாய்ணந்துநாழில்பகிளம்புகுத  
நாறுமுகந்தருநிருதர்மடியவடிவேலெடுத்த  
நாறுமுகன்றிருவடித்தாமரையிணைகளவைபோற்றி.

(ரு)

சைவசமயாசாரிகள்துதி.

நாழியர்கோன்வெப்பொழித்தபுகலியர்கோன்கழல்போற்றி  
நாழியிசைக்கண்மிதப்பிலிணைந்தபிரானடிபோற்றி  
நாழிதிருநாவலூர்வன்றெண்டர்பதம்போற்றி  
நாழிமலிதிருவாதவூர்திருத்தாள்போற்றி.

திருத்தொண்டர் கச்சேக்கிழார் சுவாமிகள் துதி.

தில்லையாழ்வான ரேழுதலாகச்சேர்ப்படைத்த

தொல்லையதாந்திருத்தொண்டத்தொகையடியார்பதம்போற்றி

யொல்லையவார்பாரணகதையுலகநிலவிரித்துரைத்த

செல்லமலிகுன்றத்தூர்ச்சேக்கிழார் அடிபோற்றி.

(எ)

நாற்பெயர்.

தாய்மலர்ந்தமுக்கதினளாய்த்தழுவியுலையவந்த

நோய்மலர்ந்தபிறவிதொறுதுழையாமலுலகுய்யத்

தீமலர்ந்தசடைக்கூத்தர்திருவருளாற்சேக்கிழார்

வாய்மலர்ந்தபுராணத்தின்வரலாறுவிரித்துரைப்பாம்.

(அ)

அவையடகசும்.

நூர்க்கடலையினெனவந்துதித்தநானோன்கு \* தமிழ்

நூற்கடலைக்கரைகண்டுநவலநினைக்குமதுதிருப்

பாற்கடலைச்சிற்பெறுமப்புருகநினைப்பதுபோலு

நீர்க்கடல்குழம்மண்ணுலகைநிறுத்துநினைக்குமதொக்கும்.

(சு)

தேவுடனேகூடியசொற்செழுந்தமிழோர்தெரிந்துரைத்த

பாவுடனேகூடியவென்பருப்பொருளும்விழப்பொருளாங்

கோவுடனேகூடியவருங்குருடாவுழர்புகுதம

பூவுடனேகூடியநார்புனிதாமுடிக்கண்ணியாமால.

(ஐ)

பாயிரமுறையது.

நூல்.

—\*~\*~\*~\*

பாலாறுவளஞ்சுரநதநல்கமலகும்பாணவிரிமணங்கமழ்பூஞ்சோலைதோறும்

காலாறுகோலியிசைபாடநீடுகளிமயினின்றூடுமியறறெனடைநாட்டு

னூலாறுகோட்டத்தப்புவியூர்க்கோட்டநன்றிபனைகுன்றைவளநாட்டிழக்க

சேலாறுநின்றவயற்குன்றத்தூர்ச்சேக்கிழார்திருமரபுநிறத்தன்றே.

நாடெங்குஞ்சோழன்முனந்தெரிந்தேயேறறுநற்குடிநீர்பத்தென்னையிர்த்துவ

கூடல்கிழான்புரிசைகிழாந்குலவுசீர்வெண்குளப்பாங்கிழாந்வரிசைக்குளத்து

தேடுபுகழாரிவருஞ்சிறந்தவாழ்ச்சேக்கிழார்குடியிலிருத்தேசமுய்யப் [ன்ரு

பாடல்புரியுண்மொழித்தேவரும்பின்நதம்பாலரவாயருமவநதுதித்தவாழ்நீ

இமயமலைபரையன்மகடமுலக்கச்சிடுகம்பர்திருமேனிகுழைந்தனாந்து,ச

மலையாறினக்குந்தலைவிக்கீசர்தந்தபுழியெட்டுமக்கீராழிநெல்ல, முமைதிருச்ச

கக்கையாற்கொடுக்கவாங்கியுழவுதொழிலாற்பெருக்கியுலகமெல்லாந், தமதகெ

மிகுதிகொடுவுளர்க்கும்வேளாண்டலைவர்பெரும்புகழல்கிறமழைத்ததன்றே.

வினைகழனிபூலாகமுழுதுமேரிவிநிதினாநீர்க்கூடல்வருண்கம்புகட்டி, செ

லப்பைபதருசமையாள்கவேதராமன்விடாமறஸ்வசத்தீசன்வசத்தாணென்றிங்,

வழிந்தாண்டாண்டிதொடும்விதைத்தப்பாம். லளக்குமவள்கச்சிபுழும்வளர்த்தமா

வொளிபெருகுநொழுமிகுதியெறுநூற்றாண்டுவிரிந்ததேவருமுன்வெப்பத்தன்

\* ஈனத்தித்தமிழ்நூலெனததெபரியுபுராணமெனக்கொள்த.

## திருத்தொண்டர்புராணவரலாறு

மாறுகொடுபழையனார் சீலிசெய்தவஞ்சனையுடையவனிகனையிரிமுப்பத்தாங்கள் கூறியசொல்பழையாதுணைநதசெந்திக்குழியிலெழுபதுபேருமுருகிக்கங்கை யாறணிச்செஞ்சடைத்திருவாலங்காட்டப்பூரண்டமுநரிநதாடிமுடியின் கீழ்மெய்ப் பேறுபெறும்பேஷாளார்பெருமைபெய்மார்ந்தித்தளவிட்டிவளவெனப்பேசலாமோ

காரானர்ணியவலியுமுததங்கைகையுநீநட்டமுடிதிருநதிலந்திப் பாராளுநிதிலாசாகவித்தவெற்றிபபசமபொன்மணிமுடிதிருநதங்கலப்பைபுண்ட வேராலெண்டிசுவளர்த்துமபுகழுவேளாளரேரடிக்குஞ்சிறகோலாற்றரணியாளச் சீராருமுடியரசரிருநதசெங்கோலசெலுத்துவாவேளாளாபுகழ்செபபலாமோ. (க)

வாயிலார்சத்தியார்விறலசோயிண்டர்வாக்கையாசாக்கியர்கோட்புலிஞ்சாறர் ஏயர்கோன்கலிக்கார்மாமுனைத்ததாசுருமினையானைகும்மாறர்மூர்க்காசெங்கைத் தாயனாசெருத்துணையாசெருவில்லெவம்போர்சாதித்தமுனையிலவாராகம்பி பாயிரஞ்சேரதுபதுபேர்தணிபுபோதமயிறபதின்மூவாவேளாளர்பகருவகாலே. (எ)

அத்தகையபுகழுவேளாண்மாயிறசேககிழார்சுழியில்வந்தவருண்மொழித்தேவர் க்குத், தத்துபரிவளவனுரதன்செங்கோலோச்சுநதலைமையளித்தவர்தமக்குத்தனது பேரு, முதமச்சோழபலலவன்ருனெனமுயர்பட்டங்கொடுத்திடவாங்கவார்நீ ராட்டு, நித்தனுறதிருநாகேசரத்திலனபுரிவறதலினுண்மவாதுநிலைமைமீக்கார்.

தம்பதிஞன்றத்தாரினமடவளாகநதானாகித்திருக்கோவிறுபித்தங்கள் செம்பியாசோனதிருநாகேசரம்போலிதந திருநாகேசரமென்வேதிருப்பேர்சாற்றி யம்புவிலலத்தங்கைபவங்கடகானபரிசுநதிருநாள் ஐசககம்பித் திம்பாபுகழ்வளவனரசரிமைச்செங்கோலிமசேதுபரியநதம்பயறநரளில். (க)

கலகமிமமணமுருட்டுக்கையாபொய்யே கட்டிநததியசிர்தாமணியைமெய் யென், அலகிலுளோசிலாகறதுமெற்குத்துண்ணுதுமிருத்திக்கைவருநதிக்கறவை நிறக, மலகிதநதாளநதாளாகுஞளாபுஞ்சோலைவழியிருக்கக்குழியில்விழுந்ததா பாயநது, விதைருமெனசுருமபிருககவிரும்பைமென்றுவிளக்கிகமயின்மினித்தீக் ளாயநது நொநதார. (ங)

வளவனுங்குண்டமண் புரட்டுத்திருட்டுச்சிந்தாமணிக்கதையைமெய்யென்று வரிசைகூர, வளமகிழ்நதுபலப்படபாராட்டிக் கெடகவுபயகுலமணிவிளக்காஞ்சேக் கிழார்சண், ஐளவரசன் நனைநோக்கிச்சமணாபொயநதுல்துமதுமைக்காகரகிம்மை ருமற்றே, வளமருவுகிநதசிவகதையிம்மைகரு மதுமைக்கு முறுதியெனவளவன் சேட்டு. (ஐ)

அவகனிதயாபப்பயனறகதையிதானிலம்மையுழிம்மைபுமுறுதியகத்தக்க சிவகதையேதுகற்றதிறமைபபேராரிவகசிரதாமண்டோலிடையிலவந்த நவகதையோபுகார்தனதொழுண்ணுலண்டோநரணிலத்துச்சொன்னவரார்கேட்டபே ரார், தவகதையோதவம்பண்ணிப்பேறுபெற்றதனிக்கதையோவடைபுடச்சாற்று மெனஞன். (இ)

செம்பியாபுபுகழிழந்தினனவிக்கேட்கச்சேச்சுநிர்ருநிதுண்டெய்வாரஞா லத், தம்புகழாதிருத்தொண்டர்பெருமையாருரடிக்கண்முதமைபெடுத்தனக்கொடுக்க நவ, னம்பிபதினெருநிறப்பாட்டாகச்செபதநலம்விதொண்டத்தொகைக்குகாரா பூறி, அம்புகுருபொருணாகத்தகம்பியாண்டாரகருநிமொழிக்கலித்தனையந்தர



## திருத்தொண்டர்புராணவரலாறு.

ஆயுமறைமொழிநம்புமாண்டார்நம்பிநூன்செய்தகலித் துறையந் தாதிதன்னைச்  
சேய்திருமுறைகண்டாரசாரசதேவர்க்காலையதேவர்புதலாயுள்ள  
ஏயக்குககடல்புடைஞ்ஞானமெல்லாமெடுத்தினிதுபாராட்டிநென்னைவந்தத்  
தூயகதையடைவுபடச்சொல்வீடொன்றுசொழ்நூன்செய்கேட்டுக்குன்றைவேந்தர்

தில்லைவாழ்ந்தனரோமுதற்பண்பாடுதிருநீலகண்டத்துப்பாணரீரூச்சொல்லிய  
தொண்டத்தொகைதூலவகையந்தாதீத் தெரடர்ச்சியினைவிரித்துணைக்கவளவன்கே  
ட்டு, மெல்லியலரன்பங்குதிருவருளைநோக்கி வியந்தடி ~~தொண்ட~~தொண்டிசெய்தபேறு  
பெற்ற, செல்கதையினைநாருகிவளவர்கோமான சேவையர்காவலரைமுகநோக்  
கிச்சொல்வான். (யடு)

அவரவர்களுடைய்குளிருந்தவ்வரதவதரித்ததிருமாபுதிருப்பேர்செய்த, சிவச  
மயத்திருத்தொண்டுமுற்பிறப்பிசிவனடிக்கீழாய்பரமமுததிபெற்றோர், எவருமறிய  
ச்சிவன்முத்தராயின்குரப்பவர்களினிமேலுமபிறப்போரமண்மேல், அவர்களைச்சேர்  
ந்தருள்பெற்றோர்பணித்ததுப்பெற்றோரவர்களையையநிலைடைந்தபேர்கள். ( )

இல்லறத்திலிருந்துகன்முத்திபெற்றோரில்லறத்திறுசிற்றின்பவியல்பைநீக்கிநல்  
லறமாநதறவறத்தினின்றுபெற்றோர்நற்பிரமசாரிகளாயருள்பெற்றுயந்தோர், செல்  
நதிரகுருவருளாற்சென்றுசேர்ந்தோர்செய்யுசெய்துபரமுத்திபெற்றோர், புல்ல  
றிவுதவிர்த்துதிருவேடமேமெய்ப் பொருளைகொண்டரனடிக்கீழ்ப்பொருந்தப்  
பக்கோர். (யடு)

இப்படியேயடைவுபடப்பிரித்துக்கேட்டால்யாவருக்குமேதரிக்கச்செவிராநிட்ட  
வொப்பரியபொருடெனினதுவிளையுத்தோன்றவுவமைபுடைத்தரயகூதகமகறிந்தத  
நப்பில்பெருங்காவியமாவிரித்துச்செய்து தருவினொன்றவர்க்குவிடைகொடுத்தவே  
ன்மிரு, செப்பரியதிரவியமுங்கொடுக்கவாங்கிச்சேக்கிழார்சூரிசிறுததில்லைசேர்ந  
தார். (யடி)

வேறு.

தில்லையெல்லையிலவந்துவந்தெதிர்ந்தெண்டனாகவிநுந்தெழுந்  
தல்லிசேர்கமலத்தடத்தினின்மூழ்கியம்பலவாணர்முன்  
ஒல்லெசென்றுபணிந்துகைத்தலமுசசிவைத்துளமுருகினைந்  
தெல்லெகாணரிதாயபேரொளியின்பவாரியின்மூழ்கியே. (யசு)

அடையலார்புரநீறெழுத்திருநகைசெய்தன்றொருமுவரைப்  
படியின்மேலடிமைக்கொளும்பதங்கயங்கன்பணிந் துறின்  
றடிக்களையுதடியார்சீரடியேனுரைத்திடவடியெடுத்தி  
திடர்கெடத்தருவாயெனத்திருவருளையெண்ணியிறைஞ்சினார். (உய)

அலைபுனற்பகிரகிநதிச்சடையாடவாடரவாடநின்  
யிலகுமன்றினிலாவிவார்திருவருளினுலசரீரிவாக்  
குலகெலாமெனவடியெடுத்தணைசெய்தபேரொளியோசையிக்  
கிலகுசீரடியார்செனியபுலத்தெங்குமர்கிணிறைந்ததால். (உக)

தில்லைமாநகர்வாழ்வார்வசிந்தையந்தண்ணாந்தொ  
றல்லதும்பலமடபுத்ததவராசநிக்நினைவாள்பேர்  
தில்லையிலவ்வரியாவருகதரிசென்கணங்கதரிவாக்  
தொல்லெவந்தெழுவனைவருங்காமுசசிவைத்துளமுருகினார்.

## திருத்தொண்டர் பாரணவரலாறு.

உள்ளலார் யுநீர் மெழக்கனையென்று தொட்டியர் மனில்லவாழ்  
வள்ளலார் திருமலை யுநீர் மெய்ப்பரிவட்டமும்  
எள்ளலார் உமென்று சேவையர் காவலர் கனையினிதனித்  
தள்ளலார் வயனீடு தில்லையிலனை வநுங்கனிகொண்டபின்.

சேவைகாவலர் தொண்டர் சீருரை செய்வதற்கு யாசெய்யுண்மூன்  
மூவரோதியதிருநெறித்தமிழாநலால்வரன்முறைமையால்  
யாவரும்புகழ்திருநெறித்தலைவரைவணங்கியிணங்கிமெய்த்  
தாவருஞ்சிவசுரதனங்கடரித்துநீறுபரித்தரோ.

வந்து குழறினாத்தவையிருநாறுகான்மணரிண்டபத்  
தெந்தையார்திருவருளையுன்னியிருந்துசேவையர்காவலர்  
செந்தமிழ்த்தொடையாலவிளங்கியிருவிருத்தநிருத்தனார்  
தந்தசொன்முதலாவெடுத்தனாதாணுவானபுராணநூல்.

வேறு.

திருமுறையோர்புராணமவைபதின்மூன்றுசிவவேதியரனைவழிப்பட்டபுராண  
திரண்டு, குறைகழன்மாமாந்திரரொன்றாவர்முடிமன்னர்குறுநிலமன்னவரைவர்  
வணிகர்குலத்தைவரிருமைநெறிவேளாளர்தின்மூவரிடையிருவர்காவலர் குறுவர்  
தயிலவியையாளர், பரதவாசான்றார்வண்ணர்சிலைமவர்கீசர்புராணரிவரோரொருவ  
ராம்பக்குங்காலே.

(உரு)

அறுதிபெறத்திருமரபுகுறித்ததரையாப்புராணமவைகளொருபதின்மூன்றுதி  
ருக்கூட்டாதன்னின்மறுவிலவர்பதியறிதகதையிரண்டுநவநமரபறிந்தகதையிரண்  
டுபேரறிந்தகதையொன்றுமரபுதெரியாப்புராணமவையோரேமூரதியாக்கதை  
யேமூபேரதியாக்கதையெட்டாறுதியிலக்கங்கண்டிருக்கூட்டமொன்றெண்ணித்த  
னையென்றியாததிருக்கூட்டமெட்டே.

(உஎ)

தில்லைமறையோகலையர்முருகர்பசுபதியார்சிறப்புலியார்கணநாதர்பூசுலீசன்  
டேசர், கல்விநிறைசோமாசிமாநாயகநதிகவுணியனாபூதிநிலைக்கராகக், செல்  
வமறையோகாதைபதின்மூன்றுசிவவேதியாகாதையிரண்டுபுகழ்த்துணையார்முப்  
போதும், வல்லபுசீவனையருச்சிபபார்சண்மாமாந்திராமரபிறசிறுத்தொண்டரொ  
ருவாமுடிமன்னர்.

(உடி)

அறுவரொலுவர்செங்கட்சோழர்புகழ்ச்சோழருண்மாளியிடங்கழியார்கெடு  
மாநாசேரர், குறுநிலமன்னவரைவர்க்கிருணையர்குறுவனாகழற்செங்கர்மெய்ப்  
பொருளையுட்கண், முறைமைவணிகரிலைவர்க்காரைக்காரைமைமூர்த்திகலிக்கம்பமர்  
நீதியுற்பகையார், திருமைவிளியேளாளர்தின்மூவர்மூர்க்காசெருத்தனையார்வாவி  
லார்கோட்டிலியார்சத்தி.

(உக)

தாயனாரினையான்னஞ்சுமாநாரகசாக்கியர்கஞ்சாநர்வீமன்மீண்டர்முனையடு  
வாரேயர்கோன்கலிக்காமர்கோபாலர்மரபிலிருவர்திருமூலனாராயாருயவர், சேய  
புகழ்த்திருநிலைகண்டனார்பாணர்திருமாபிற்திருநிலைகண்டனார்பாணர்திருமையுறலதி  
தத்பரதவர்கண்ணபொர்வேட்டர்மரபினிச்சாணுரோனாதிநாதர்.

(உஊ)

நேசனார்சாலியறிந்திருநனைப்போவாநீசர்மரபினிலெக்கிருக்குறிப்புத்தொ  
ண்டர், துசொலிக்குமேகாலிமரபுதிலையிலத்தொழின்மரபித்கலியனாமரபுகுறித்த  
யாய்க்காசிலக்கைபதின்மூன்றுசுசிறையர்க்கண்டுகண்டபுல்லொறித்ததகாரி  
நாருமம்பர், தேசனாட்டியுத்தார்பசுமையுறியார்சுத்தித்ததைச்சிவன்பாலவைத்  
தாரைநர்பிறந்தார்.

(உச)

செபபரியப்பொயயடி மையிலலாதாமெயயிறறிருநீறுபூசமுனிவர்களுலஞ்சன்  
னி, ஸ்பாஸுமடிச்சாரதாரிவாகடயிறசிலபேராயந்ததமிழ்புடொசிலபொ மலையா  
ளாசிலபொ, தப்பாததெ லுநகாசிலாமற நனதேசத்தொராயுருசெய்துபரததையய  
டைந்தவர்களசிலபேரிப்போதமிருந்தரணவழிபயிடுவொரஸ்பேரினிமலுந்தருமெ  
னிகொயிலருவொரஸிலேர.

(௩௨)

திருஞானசம்பந்தர்திருநாவுக்கனாயாதிருமலா மெமொறா மங்கையருக்கரசி  
கரைசேருவதுலசசிறையாயாழப்பாணாகுமம்பா கணநாநாபபூக்சோமாசிமாற,  
ருரைசேருயிவாகளபதினொவாருவருளா லுயா முத்தியடைந்தலாகனெறிபத்தா  
கலபா, முருகலா கணணபபராணா தாயாமூர்த்தியாசனேட்சேர்திருநாளைபடொ  
வார.

(௩௩)

சேரனாசாகநியனாகு லுமல னுரதண்ட சிறப்புலியாரபகபதிபாரகலிக்காமாக  
லியா, காரியாரதிபத்தாரீலநககபூசலகணமபுலலாடிகாபுலியாரநயிநந்திய ககா  
சிருமடயகமுதநிங்காவாயிலாராப செருதாசனையாபுகமுத்தண்டார காலவனாய  
டிகண், மூரிமெடுவேந்தெவகடட்சார னுராக முபபகபொளிலங்கத்தானமுத்திய  
டைந்தோ.

(௩௪)

திருநிலகண்டனூரிடறபகையாமூரகக்சிமுத்தொண்டாதிருக்குறிப்பத்தொண்  
டாவிநனமிண்ட, ருளசேருமிடங்குழியாரமுணையலவாசுத்தி மாநீதமெய்ப்பொ  
ருளரேருத்தாரா, கரைசேருமபுகழ்ச்சாழாரஞ்சாராமாராசாகககாலம்மந  
ரசிகாக்கலசகம்பா, வருகேசரா வொருபத்தொனபதடி லாமணவேடத்தானாவ  
ழிபட்டரணையடைந்தோ.

(௩௫)

சுடிணியாரநவுக்கரசாபெயாரிமபுவாசறகுமி பல்லை வலலொரிசைத்தமிழுதால  
வலலொ, பவமனுசாததிருநாளைபடொவாராணா பாரணாபறமணைபாடுவாராக  
நாலலா, புலனிபுகழைபுகழ் ருபுலாசாரிபொயயடி மையிலலாதமிழ்புலவாட்ச  
ரா, நவமுடைவ்வவாவரிடலவலலொரிநற நாயனமாத்தவம்புரிநதுறந்தபைய  
யடைந்தோ.

(௩௬)

இலலந்தநீனினவாகுகுருநிலகண்டநிற்பகையாருளனிடார மூர்த்தியாரப  
பா, நல்லதுவறமபிரமாரி கைகண்டேசாரகாசிலாத்திலநனடியாராதகளுனசே  
நது, செலகதிபெற்றவாருளனசம்பந்தருடனெதிருமணத்திலொருமணமாய்ச்சேர்ந்  
தவாகளநேகா, பவவளருசேராரருருடனசேராகவிநபரியுசக்கவுடனசேன்றப  
ரிசனமெண்ணிறந்தோ.

(௩௭)

சிவனடியாரருடன்பகையாயமுறதியுடைந்தவாசன் சேயருவாச்சண்டேசாபி  
தாவெச்சத்தன, கவாபுகழ்சோசோபுலியாருரைத்திருவினையாசகலிஸழந  
கிளைபகத்தறநனைச்செனடைந்தோ, தவரானமூர்த்தியாரிற்றவறுக குச்சாத  
துஞ்சத்தனகாபிணைவிலகநயமணசமபசசாராயயபுபுவிபுரந்தருடமணவன  
முதலநேகாபுராணகதையினைப்பிரித்தபுகலவெளிதலவே.

(௩௮)

ஆருர்திருநதொண்டதொகையுரைத்தநாயிலுத்தொண்டிசெய்தொண்டா  
சிலரவர்க்குமுன்னே, பேராமெய்தொண்டுசெய்சேப்சிலபேரவாசருப திருதி  
ருதொண்டுசெயுமபொசிலபேராகச, திருருதிருத்தொண்டாபுராணத்திறசோத  
துச்சேனையாகோன்சேவைசெயுருதொண்டரளவிறந்தோ, காரருமணிகண்டர்க்  
கவரவர்க்கெய்தகைத்தொண்டினிலைககாசனிகாக்கலெளிதலவே.

(௩௯)



# முதலாவது குசேலன்மேல்கடலடைந்த வத்தியாயம்.

அறுசீரடி யாசிரியவிருத்தம்.

உலகேலாம்புகழநாளுமுயர்மதிசுலத்திற்றோன்றி, யலகில்பல்வயி  
ருமின்ப மடையவோண்குடைநிழற்றி, யிலகுசேங்கோல்கைக்  
கோண்டவெழிற்பரிட்சித்துவேந்தே, நலமுறிக்கதைகேளென்றுந  
ற்றவச்சுகன்சொல்வானால் ..... (க)  
குத்தரங்குடி கோண்டாங்குக்கொழும்பொன்மாளிகைகளோங்கிச்  
சுத்தரங்களவிலார்கடொகுப்புறவின்பநல்கி, யித்தரங்கஞ்சூழ்புமி  
க்கெழின்முகமாகியேன்று, முத்தரமதுரையென்னுமொருநகர்விள  
ங்காநிற்கும் ..... (உ)  
அந்நெருகரின்பாங்கரந்நலாருடிநீத்த, தந்நெருமணிக்கலங்கடடம  
றுகுற்றமுற்றத், துன்னியவிருஜாமேயத்துறக்கமென்றமரர்நாளு,  
மன்னியவிமைக்குஞ்சீர்த்திமாநகரவந்தியுண்டால் ..... (ங)  
சேந்தமிழ்ப்பழுத்தநாவின் நீஞ்சுவைப்புலவராணு, மந்தமில்சேடனா  
னுமறைதரமுடியாச்சீரச், சுந்தரநகர்வளப்பஞ்சோலவெனக்கடங்  
காவேனுஞ், சிந்தையிற்களிப்புத்தூண்டச் சிறிதணிந்துரைப்பல்  
கேண்மோ ... ..... (ச)  
துறைதுறைதோறுஞ்சங்கஞ்சூன்,முதிர்ந்துயிர்த்தமுத்த, மறைபுனல்  
வாரியெக்கராக்கிடவரப்பிலேற்றித், தறைசமஞ்செய்துவித்தித்தண்  
புனன்மள்ளார்பாய்ச்சக், கறையடிமாய்த்துஞ்சேந்நெற்கதிர்க்குலை  
செறுக்கஞ்சூழும்..... (ரு)

கலிநிலைத்துறை.

வாவிமல்கியவனசமாமலர்பொழிதேனுங், காவின்மல்கியகரிசறு  
மலர்கொழிமதுவும், பூவின்மல்கியநதியெனப்புரண்மோலென்ன  
ந், தாவிவானளாஞ்சாற்றருநெல்வயல்வளர்க்கும்..... (ஈ)

அறுசீரடியாசிரியவிருத்தம்.

செம்பொனல்வேண்பொனல்விற்செறிபலமணிகளாற்செய், தம்  
பொன்மாநகரத்துள்ளாலமைத்தனர்வேண்டாரற்றா, னம்புநாம்பு  
ரத்தேநின்றனன்றெனக்கோண்டாற்போலும், பம்புவார்கதலிகந்தி  
றபங்கழைபொலியுங்காட்சி..... (எ)

முதலாவதுசேலன் மேல்கடலடைந்தவத்தியாயம். (க)

நெய்க்கருங்கூந்தன்மின்னூர்நீர்துடைந்தகற்றுநான, மேய்க்கவின்  
மறைத்தசாந்தம்விண்ணுலாநதியுநாறச், சேய்க்கருங்குவளைமேய்ந்  
ததிண்மருப்பெருமைபாய, வைக்கழுக்கடையேபோன்மேல் வா  
ளைபாய்வாவிமல்கும்.....(அ)

கலிநிலைத்துறை.

புள்ளனாமலர்க்கணையினுன்னபொற்பினரு, மேள்ளரும்புகழிர  
தியையேய்க்குமாதர்களு, முள்ளமிக் குவந்துங் குகைகோத்தனர்  
சேன்று, வெள்ளநீர்துளைந்தாறோடமெழில்வளமேவும்.....(க)

அழகீரடியாசிரியலிருத்தம்.

மேதினிமுளைத்தவாற்றல் விண்ணவர்த்தேறுபாக்குற்றங், சோது  
விற்பத்திரங்கோண் றுதளிராற்சிவந்து, தாதிவர்தண்பூங்கற்பத்த  
ருக்குலம்விதிர்விதிர்ப்பத், தீதறுசவர்க்கநாட்டைத்தினமுஞ்சேன்  
றுரிஞ்சஞ்சோலை .....(ங)

பொங்குபல்லவப்பூஞ்சோலைபுதுமதுக்கனிகள்காய்சு, டெங்கிளநீ  
ரீகண்மற்றுந்தேவருமரம்பைமாரு, மங்கிருந்தயிலநாளுமளித்திடுந்  
ல்லாழுற்றே, ரெங்கிருந்தாலும்வேட்டயாவையுந்துய்ப்பரன்றே( )

கலிநிலைத்துறை.

வண்டர்பாண்செயமதுமலரசும்புபூம்பொழிலில், வண்டலாட்டய  
ர்மகளிர்தம்வளம்போதிகளிலி, வண்டளர்ச்சினைமாங்குயில்பயி  
லுறுமயிலவ், வண்டலர்ந்தகையாருருச்சாயலைவேளவும் .....(யஉ)

கலிலிருத்தம்.

மஞ்சினமேனமடமாதரோதிகண், டஞ்சிறையிலகங்களிகோ  
ண்டாவே, விஞ்சிருட்பூம்பொழின்மேவுகோகில, மஞ்சிவாய்திற  
ந்திடாதமுநீச்சாம்புமால் .....(யக)

ஏவுலாமிருவழியிப்பத்தின்மேன்னடைப், பூவலர்கருங்குழற்பொ  
ன்னனார்பயில், பாவுளர்வண்டினம்பருகத்தேன்பொழி, காவுகுழ்  
வனப்பினைக்கணிக்கலாகுமோ .. .....(யச)

எழுசீரடி யாசிரியலிருத்தம்.

வேண்மணிகொழிக்குங்கடனெடுகர்மேல் வேகுண்டமுற்றியதே  
னவொளிநுந், தண்மதுப்பிலிறுந்தாமரையாதிதைந்ததாழ்கிடங்  
குமற்றதனை, யண்மையினகர்கண்டஞ்சியுட்செல்லாதாற்றியபெ  
ருந்தடைகடுக்க, வொண்மயிலாதியவனர்செய்பொறிகளறுபெரு  
மதினஞ்சுழந்தனவால்.....(யரு)

(ய)

## முதலாவது குசேலன்

கலிநிலைத்துறை.

மாதர்பண்பயின்றோடமணியரங்கவண, காதளாவியகுழையி  
னார்கண்வலைகடந்த, மாதவத்தினர்மன்னுமடங்களுமவண,  
வோதநீருலகோதுறுசாலையுமவண .....(யசு)

கலிலிருத்தம்.

வண்டிமீர்குழலினர்வதனப்பேரெழிற், கேண்டகுமுழுமதியேதி  
ரற்றேகுதல், கண்டுமைத்தீட்டறிகுறியைக்காசிணி, மண்டியகளங்  
கெனமயங்கியோதுமால் ..... (யஎ)  
ஒழுங்குறுசுடர்களையுற்றுவிக்குற, விழுங்குறுபாப்பினம்விட்டோ  
ளித்திடல், செழுங்கதிர்மாடமேற்சென்றுலாமயி, லழுங்கியசாய  
லார்க்கஞ்சிப்போலுமால். .... (யடி)  
கிஞ்சகமந்நலார்கிளக்குந்தேமொழிக், கஞ்சிடாதேதிர்த்தலினவற்  
றைநாடோறும், வெஞ்சிறையிட்டெனவிளங்குபன்மணிப், பஞ்  
சரத்திருவினர்பாவையன்னவர் ..... (யக)  
வெஞ்சிறைப்பட்டவர்தமக்குவேண்டிய, வஞ்சுவையுணைவறவர  
சளித்தல்போல், வஞ்சியரச்சுவாகதங்கள்வாய்மதே, துஞ்சிடக்க  
னிமுதலுணுக்கணல்சுவார்.....(உய)

அறுசீரடியாசிரியலிருத்தம்.

சிறைபதேம்மைநீத்தல் செய்தனல்லறனாமென்னாக், கறைதபு  
மொழியின்வேண்டல்கடுப்பப்பைஞ்சிறையகிள்ளை, நிறைமலர்க்  
குழலாருள்ள நெகிழ்தரவினியதீஞ்சோ, லறைதரும்வருக்கி யங்  
கையினேந்துவாரே.....(உக)

கலிநிலைத்துறை.

விண்டேவரிமைத்திலர்நோக்கவிளங்குபொற்பிற், பண்டங்கணி  
வந்துயரப்பலவலாவணத்தின், றண்டாதபெரும்புசழிற்றேனச்சா  
ற்றவல்லோ, ரோண்டாரணியிலிலையென்னிலுரைப்பதென்னே(

அறுசீரடியாசிரியலிருத்தம்.

துறவறத்தடைந்தோரில்லந்துறந்தமைக்கிரங்கவில்த், துறவிருக்  
கின்றமாந்தருள்ளனவெல்லாமீந்து, பிறர்க்கைபொருமலர்தப்பெ  
ருந்துறவடையப்போகந், திறமுறவிற்குமின்னார்செறிதருந்தேருக்க  
ள்பல்ல. .... (உங)

வருவிருந்தேதிர்கொண்டேற்றுமலர்முகமினிதுசாட்டி, யருமைசா  
ன்முகமன்கூறியறுகுவையுணுநன்கூட்டித், திருமலிகவிமுனோர்

க்குச்செம்பொன்முன்னுனநல்கிப், பெருமைசான்றோழமும்பின்  
 னோர்பெருகிவாழ்தெருக்கள்பல்ல.....(உச)  
 அன்னியர்பொருளுந்தத்த மரும்பொருளென்னவுள்ளது, துன்னி  
 யொன்றனந்தமாகவுஞறும்வல்லபத்தாற்கண்ட, வென்னருமிறு  
 ம்பூதேய்துமேழின்மிகும்வணிகரேன்று, மன்னிவாழ்வெய்துமிக்  
 கமறுதகல்பலவயங்கும் .....(உரு)  
 தேசினிற்சிறந்தோர்செல்வத்திறத்தினிலுயர்ந்தோராற்றும், பூசலில்  
 வென்றிகொள்ளும்பொர்ப்புலியன்னுர்தாய, வாசமார்மலைமார்ப  
 ர்மழையெனவிரவலாளர்க், காசறுதானமீயுமரசர்வாழ்மறுகுமோர்  
 பால் .....(உசு)  
 மறுவறுமுத்தீயென்றுமவளர்ப்பவரைந்தென்றோதுந், தேறுபுலன  
 வித்தமேலோர்செய்யமாறனாதுசெங்கேழ், நறுமலருந்திபூத்தநாத  
 னேயனையதாய, ரறுதொழிலாளர்வீதியவண்பலவயங்குமன்றோ  
 தேரோலிபுழைக்கைமாக்கள்சீறிசைபரிமாவோதை, வாரியைகழ  
 ற்கால்வீரர்மணிப்புயந்தட்டுமார்ப்பு, நாரியர்சிலம்பின்சும்மைநரப்  
 பியாழரவமின்ன, சேரவொன்றாகியேழுதிரைகள்வாயடக்குமன்  
 றே .....(உசு)

கலிநிலைத்துறை.

அளகைவேந்தனையனந்தனைமதனனையரிய, டுளகில்செல்வத்தாற்  
 குறைவறுகல்லியாற்பகர, வளவின்மேனியின்வனப்பினுவென்  
 றமற்றவர்தந், தளர்வில்கீர்த்தியைச்சாற்றிடவல்லனல்லேனே(உசு)  
 அறுசீரடியாசிரியவிருத்தம்.

ஔவள்ளியகோட்டுவேழவேன்றிவன்றிருகுகோட்டுத், துள்ளியதக  
 ரின்வென்றிதுணர்க்கலிர்ச்சூட்டுமுட்காற், புள்ளியசேவல்வென்  
 றிபுகரிலாக்குறும்பூழ்வேன்றி, யுள்ளியபிறவுநாளுமுலப்பறுவீரர்  
 கொள்வார்.....(ரு)

கோச்சகக்கலிப்பா.

தோடலர்நந்தனவனங்கறைமலர்பன்மலர்வாவி, நீடோளியகோ  
 புரங்க ணேடுமதிற்பொன்மாளிகைக, ண்டவர்கடுதிமுழக்கநா  
 டோறுமின்னியமுழக்க, மாடலோடுபாடலறுவாலையங்கல்பலவா  
 ங்கண்.....(ருக)

கலிநிலைத்துறை.

தரங்கவாரிதிழுத்தருந்தாத்திரிமாந்த, ரிரங்கும்வெண்டிரைவூவிய



ன்மூழ்கிநின்றனத்திற். துரங்கவார்சினைமல்கியகொழும்பலர்நாளுங்,  
கரங்கோடன்புடனருச்சிப்பர்காலங்கடோறும்.....(102)

கொச்சகக்கலிப்பா.

இன்னவளம்படைத்தேவருமியம்பூதுகொண்டடையப், பன்ன  
ரியவுத்தமத்திற்பயிலுநால்வகைக்குடியுந், துன்னுபுறக்குடிமுன்  
றுந்தோக்குறையவிளங்கிடுமப், பொன்னகருக்கணித்தாகப்பொலி  
பெருங்காடொன்றுளதால்.. ..... (103)

மந்தாரங்கச்சோலம்வாகைசேவேட்பாலை, சந்தார்பிடாவகுளஞ்ச  
ண்பகங்கூவினாக, நந்தாதவேங்கைஞெமைநமைவருக்கைமுரு  
க்ககிலியா, சிந்தாதவழைபுன்னைசிந்துவாரஞ்செருந்தி ..... (104)

சிந்துரமாமராவரசுசெங்கடம்பேழிலைம்பாலை, சந்தமாதளைஞாழல்  
குங்குமமுந்நிடுகையா, கந்திகளாலிளாதென்னைகடுக்கைதேக்கோ  
மைமுத, லந்திப்பலசெழுந்தருக்களடந்தோளிரும்வவனமே(105)  
மலரினிநிஞொழுந்தேனும்வைத்தவிறுற்செழுந்தேனு, மலகில்பல  
கனித்தேனுமறைசலுழிப்பெரும்புனவு, முலவையிரண்டுடைய  
கனிந்நாரியமும்மதப்புனவுஞ், சலசலவேன்றோட்டேத்துத்தட  
ங்கடலேழெனப்பெருநும்.... (106)

விளங்கனியுமாங்சனியுமிளிர்பாகற்செழுங்கனியுந், களங்கனியு  
ம்விளங்குருணக்கனியுநரந்தக்கனியும், வளங்கனியுமிவைமுதல  
வாடுறும்வாழ்நீயுளங்கனியும்வகைபழுத்தவொண்சினையதரு  
க்களெல்லாம் ..... (107)

சந்தாறுமலர்ச்சேக்கைச்சதுமுகனாகுநாளு, மிந்தவனக்கழிவின்  
றென்றியாவருன்கெடுத்துரைப்பக், கந்தமலர்தளிந்துறுமிக்காய்க  
னிபிஞ்சுகடுங்க, மந்திகளமுறியாதமரங்கல்பவொங்கியதால்(108)  
கலிவிருத்தம்.

றுறுபாய்கடலேறுவார்நீங்குற,நறுவுபாயுநறுமலர்க்கொம்பர்விண்,  
ணுறுவுகொண்டிட வற்றவக்கானிடைக், குறவரும்மருள்குன்ற  
மொன்றுண்டரோ ..... (109)

மஞ்சலாவுமம்மாமலைச்சாரலில், விஞ்சலிற்றொழின்மேவியவேட்  
டுவர், தஞ்சிறுருந்தரக்கின்பறழ்களுந், குஞ்சரக்குழக்கன்றுங்குழ  
முமால்..... (110)

உன்னுநற்கனிகந்த வுணுவுண்டும், பன்னுதோலுடுத்தும்படரு  
ங்குழ, றன்னுமாறுதோடர்தரக்கட்டியு, மன்னுவேடருமாதவர்  
பேழில்வரால். ....(111)

சிங்கம்யானைவெஞ்சீற்றப்புலியுழை, மங்கருந்திறன்மன்னுகுடா  
வடி, துங்கயாளி துறமியெழுப்புறும், பொங்குமோதை புவனம்  
பொதியுமால்.....(௪௨)  
வாரணத்தின்மருப்புகுமுத்தமுங், காருலாவுங்கழையுகுமுத்தமு  
ஞ், சீரளாவித்திகழ்கதிர்வார்கடற், பாரேலாமிருளோப்பிப்பரக்கு  
மே.....(௪௩)

எழுசீரடியாசிரியலிருத்தம்.

பருமணிச்சுடிகைப்பஃறலையரவம் படரோளிமேருவைப்போதிந்  
தாங், கிருளறவிமைக்குங்கதிரோளிசமழ்ப்ப வெறிகதிர்மணிபல  
வேந்தி, மருவுவேள்ளருவிப்போதிதரவான்தோய் மால்வரைசேறிய  
மிக்குயர்ந்த, பெருவரைமுடியினுள்ள தோன்றளவாப்பெருந்தவ  
முனிவர்தஞ்சேரி.....(௪௪)  
அருமறைமுழக்கும்வினைதபும்யாக வழர்சணன்மந்திரமுழக்கும்,  
பெருமைசால்சுரரைக்கூயவியளிக்கும் பெருமுழக்கமுமவரேற்கு  
ஞ், செருமலிமுழக்குமுண்டபிஞ்சிசெப்பிடுமுழக்கமுமொன்றிக்,  
கருநிறக்கரைகொன்றிரங்கேறிதரங்கக் கடன்முழக்கெழாவகைய  
டக்கும்.....(௪௫)  
தருப்பைகொய்குருஞ்சயிதைதேடுருந்தழைந்தமாவிலைபறிக்குந  
ரும், விருப்போடுநல்லானைந்துகூட்டுரும்கியன்பலித்திரமுடிசு  
நரு, மருப்புமென்மலர்நந்தனவனந்தன்னையடைந்தேக்குருநா  
லாய்ந்த, திருப்போலிபெரியோர்க்குபசரிக்குருஞ்சேறிதரவிளங்  
குமச்சேரி.....(௪௬)

சரியையரோருபாற்கிரியையரோருபாற்சார்ந்தயோசத்தினரோருபா  
ற், பெரியஞானத்தினிற்பவரோருபாற் பெட்போடுபோதிப்பாரோ  
ருபால், விரிதருமோத்துக்கற்பவரோருபான்மெய்ப்போருள்போய்  
ப்போருளிரண்டுந், தெரிதரவிசாரஞ்செய்பவரோருபாற்றிகழ்தரப்  
பொலியுமச்சேரி.....(௪௭)  
ஆங்கதிற்குசேலப்பெயரினோன்முனிவ ருங்குலத்தினியபாற்கட  
லிற், பாங்குறுமதிபோற்றோன்றினோன்வண்டர்பாண்செயமணந  
ருக்கொழிக்கும், பூங்கமலத்தில்வாழ்போறியிலகும்பொருப்பன  
நிறத்துமால்பதத்தைத், தாங்குறுமுளத்தன்போறிகடச்செயலிற்சா  
ர்வுறுதடக்குறுமேலோன்.....(௪௮)  
தன்னுயிர்போலமன்னுயிர்முபுரத்தல்சான்றவர்க்குறுதியென்றோன்

று, மன்னியம்றைநூன்மொழிந்திடு மதுமன்வாய்மையேயென்று  
ணர்ந்தவனாய்த், துன்னியவுலகிலிருதினையுயிருந்தாங்கியமகிழ்ச்சி  
மீக்கூர, நன்மையேபுரிவான்றன்னமுமுளத்தினாடிடான்நீமைசெ  
ய்தலையே ..... (சக)

அடக்கமும்பொறையுங்கருணையுநண்பு மழுக்கறுத்திலாமையுமெ  
ன்மும், விடற்கருந்தவத்தோடொருங்குறவளர்ப்போன்வெகுளியு  
ங்காமமுமயக்குங், கடக்கருந்தீமைநாடொறும்விளைக்குங்சயவர்க  
டொடர்ச்சியுந்தன்னைத், தொடற்கரிதாகவடியறக்காய்த்தோன்றாய  
ர்க்குந்துயவன்மாதோ ..... (ருய)

படியிலாமறைநூன்முற்றுணர்ந்தடுத்தோர் பக்குவத்திறன்மதித்தறி  
யா, வொடிவறுசரியையாதியாநான்கு முற்றுறப்பயிற்ற சாந்தீப, னடி  
மலரடையாலிருக்கு முன்முன்றமையமுன்முன்றம்விட்டோடக்,  
கடிகெழுகாயாம்பூங்கதிர்மேனிக்கண்ணனோட மர்ந்துகற்றனனே  
(கொழுந்துவிட்டெரியும்பசித்தழவலித்துக் கோதில்வரைக்கியமிக்  
குற், றமுந்துபட்டிடாதசாந்திராயணமுனளப்பகுஞ்செயற்கருவிர  
த, மெழுந்துவிட்டொளிரப்பற்பகலாற்றியென்போருநரம்புகடோ  
ன்றிச், செழுந்தசைவற்றியிளைத்தயாக்கையனாய்த்திகழ்ந்தனன்சீர்  
த்தியந்தணனே ..... (ருஉ)

கதிரவனுதயகிரிமிணைவருமுன்உன்னலைந்தெனத்துயிலொழிந்து,  
லிதிவழிமலர்விடுத்தோளிர்கரகமென்புனலார்குத்தியமைத்து, ம  
திசெய்பற்கறைதீர்த்தறலினுணைம்வயங்குறச்செய்துநற்சந்தி, யதி  
கமாஞ்செபம்வந்தனைமுதனியதியுதியற்றிடுந் தொழிலமைந்தோ  
ன் ..... (ருங்)

ஒன்றுமெய்வாய்கண்ணாசிகாதென்ன வுரைத்திடும்பொறிவழியூறு,  
துன்றியசுவையொள்ளொளிமணஞ்சுத்தஞ் சொல்லுமிவ்வம்புல  
னென்று, மொன்றுபட்டுள்ளக்குறிப்பறிந்தொழுகவொருக்கியதவ  
வலியினனாய், நின்னுளானிவனைப்புகழ்தராரவரேநீடியபவத்தொ  
டக்கறுப்பார்..... (ருச)

ஒளவியமலித்தபெருந்தவத்தினர்களகம்புறமெனும்பகுப்பிறந்து,  
முவவுலகமுந்தம்மிடமதாவசிப்பரெனமறை மொழிவதற்கிசைய  
ச், செவ்வியமனத்தன்வீடுகோடென்னத்தேரிந்துறைபகுப்பிலான்  
சினந்த, தேவ்வுடல்பணிப்பவேள்ளொளிநெடுவேல்செறிதடற்றக  
ற்றுபுலிதீர்ப்போய்..... (ருரு)

மேத்தியபற்பல்கிழிதுணியியைத்து மேல்லிழைச்சரட்டினாற்போ  
ல்லம், பொத்தியசிதாரோநல்லுடையாகப்பினைந்தகாரணத்தினாற்க  
டல்கு, மேத்தியசையவருங்குசேலனென்றோருபேரிட்டழைப்பர்  
கண்மதக்கலுழி, தத்தியகரட்த்தறுகண்மால்யானைத் தரியலர்கூற்  
றெனப்போலிவோய்..... (௫௬)  
மாற்கடல்கடந்தமனத்தனய்வேதவரம்புகண்டிலங்கு மிக்குசேல  
ன், பாற்கடன்மிசையோர்கார்க்கடல்போலப்பையரவணைமிசை  
த்துயில்வோன், சேற்கருநெடுங்கட்டிருமகள்வருடச் சிவந்துகாட்  
டிமேரைமலர்த்தா, ளேற்குமென்முள்ளத்திருவியெந்நாளு மியற்ற  
ரும்பூசனையியற்றும்..... (௫௭)

அறுசீரடியாசிரியலிருத்தம்.

திறலியைதவத்திவ்வாறுதிகழ்ந்திடுங்குசேலனென்பா, னுறலியை  
யத்தவத்திற்குதவிசெய்பாக்குநாளு, மறலியைசதுப்பினுளோரண  
ங்கினைவதுவைசெய்தான், மறலியமன்னர்சென்னிமணிமுடியி  
டறுந்தாளோய்.. ..... (௫௮)  
மணமகனுடம்புபோற்றவல்லவன்மனைவியேயென், றுணர்வி  
னார்மொழியுமாற்றமுவுள்செயனோக்கிப்போலுந், தணவறுமன்பு  
ஞ்சாந்தத்தன்மையுந்மையான, குணமுமோருருவங்கோண்  
டோர்குடிப்பிறந்தனையநீராள் ..... (௫௯)  
மாசிலாக் குலத்துவந்தாள்வருவிருந்துவப்பவூட்டு, நேசமிக்குடை  
யாள்கோண்கனினைப்பறிந்தோழுகுநீரா, டேசறுவாய்மையுள்ளா  
ள்சினந்திடலென்றுமில்லாள், பேசுதிண்கற்புவாய்த்தாள் பெற்ற  
தேகோண்வெப்பாள் .... (௬௦)  
அருண்மீகப்பெறுகிலாருக்கணைகதிநாத்தியென்று, தேருண்மறை  
செப்பலானுஞ்சிறந்ததன்குலநீடித்துப், பொருண்முயங்கிமோறே  
ண்ணும்புந்தியுதலானு, மிருண்மருள்குழலன்னுளோடிருந்தவ  
க்குசேலன்சேர்ந்தான் ..... (௬௧)  
சேர்தலுநரம்புபைத்துச் சேல்விழிக்குழிந்துகாட்ட, லார்முகங்கிழிக்  
குங்கொங்கைமருவுபால்சுரந்துகாட்டச், சார்தருவயாவீடித்தண  
ப்பில்பல்குடைநாக்காட்ட, நேரிழைகருப்பம்வாய்ந்துநிரம்புநாண்  
மைந்தனீன்றாள் ..... (௬௨)  
பின்புசின்னாள்செல்லப்பெய்வளைமக்கட்பேற்றி, னன்புறுமா  
ர்வமீட்டுமடரத்தன்முயற்சியாலே, கொன்பெறுகணவற்கூடிக்கூ

டினன்துயிர்த்துயிர்த்திட், டின்புறப்பெற்றநின்றாளிருபத்தேழ்மை  
ந்தர்சேர.....(க௭)

மலையிட்டசெல்வத்தார்கண்மகிழ்வோர்கமவுந்தாரா, னலையிட்ட  
முட்டாட்செய்யவம்புயத்துறைவோனோரேழ், தலையிட்டவிருபா  
ன்மைந்தர்த்தந்தனன்பெருமையன்றோ, சிலையிட்டதழும்புவாய்ந்  
ததேர்யலந்தடந்தோள்வெந்தே. ....(க௮)

தன் குலவிருத்திக்காகத்தன்மனையெண்ணம்வாய்ப்ப, நன்குலம  
றையோன்குடிநலங்கொளிம்மைந்தர்ப்பெற்றான், புன்புலத்தவர்  
கள்காமலிச்சையாப்புணர்ந்துபெற்று, நென்பரானிற்கவன்னாற்கி  
யைமிடிவெளிக் கொண்டன்றே .... (க௯)

பல்லெலாந்தேரியக்காட்டிப் பருவரன்முகத்திற்குட்டிச், \* சோல்  
லெலாஞ்சோல்லிநாட்டிச் ஸ்ரீணக்கரம்விரித்துநீட்டி, மல்லெலாம  
கலவோட்டி மாணமென்பதனைவீட்டி, யில்லெலாமிரத்தலந்தோ  
லிழிவிழிவெந்தொன்றும்..... (க௧௦)

இருநிலந்தியாவர்கண்ணுமேற்பதையிகழ்ச்சியென்ன, வொருவி  
யவுளத்தான்காட்டிவந்திந்துகொள்வாருமின்றி, யருகியர்வாரப்புற்  
ருனியமாராய்ந்ராராய்ந், துருவவொண்ணகத்தாற்கிள்ளியேடுத்து  
டன்சேரக்கொண்டு. ....(க௧௧)

வந்துதன்மனைகைநீட்டவாங்கிமற்றவற்றைக்குற்றி, யந்தமெல்லி  
யல்பாகஞ்செய்ததிதிக்கோர்பாகம்வைத்துத், தந்ததன்பங்கயின்று  
தவலருமுலகைபுத்து, மந்திரமறைகட்கெட்டாமாடிக்நீந்திரு  
ப்பான்..... (க௧௨)

இற்றிவன்வாழ்க்கைத்தன்மையிருபத்தேழ்மைந்தருக்கு, மற்றவ  
ப்பாகக்கஞ்சிமட்டுழிசியைப்பால்வைத்துப், பற்றுக்கோரிதையா  
ன்மொண்தொவாக்கிப்பற்றாமைகண்டு, வெற்றுடம்பாகிநிற்பண்மே  
லிவள்பினென்செய்வாளால்.....(க௧௩)

மேற்படிவேறு.

ஒருமகவுக்களித்திடும்போதொருமகவுகைநீட்டுமுந்திமேல்வீழ்ந்,  
திருமகவுங்கைநீட்டுமும்மகவுங்கைநீட்டுமென்செய்வாளாற், பொ  
ருமியொருமகவமுங்கண்பிசைந்தழும்ற்றொருமகவுபுரண்வேழாப்,  
பெருநிலத்திற்கிடந்தழும்ற்றொருமக வெங்ஙனஞ்சகிப்பாள்பெரிது  
ம்பாவம்.....(௭௧)

அந்தோவென்வயிற்றெழுந்தபசியடங்கிற் றில்லையெனவழமாலை  
ர்சேய், சிந்தாதஞ்சிவாக்கிலையெனக்கன்னுயெனப்போய்சேப்பு  
மோர்சேய், முந்தார்வத்தோருசேய்மிசையப்புகும்போதினிலோரு  
சேய்முருகியீர்ப்ப, நந்தாமற்றச்சேயுமெதிரீர்ப்பச்சிந்ததற்குநயக்கு  
மோர்சேய்.....(எக)

இவ்வண்ணங்கலாம்வினாக் குமைந்தர்களைநினோக்கி யிரங்கியே  
ங்கிச், செவ்வண்ணக்கரதலத்தாலனைத்துமடித்தலத்திருத்திச்சிற  
ப்புச்சேய்து, மைவண்ணக்கண்ணீரைத்துடைத்துமுகம்வெரிந்பு  
றந்தைவந்துமாம்ப; லவ்வண்ணவாய்முத்தங்கொண்டையத்தோர்  
விதத்திலாற்றல்சேய்வாள் ..... (எஉ)

அடுத்தமனைச்சிறுனோருவனின்னு நுமதகங்கறியென்னட்டாரென்  
று, தொடுத்துவினாவினனாஸ்சோற்போருள்யாததுதானேச்சவைத்  
தன்னாய்நீ, யெடுத்துரையென்றிமேழவுக்குரைக்கிலதுசெய்யெனி  
லென்செய்வாமென்று, மடுத்தவஃதறிந்திலேனென மற்றென்று  
ரைத்தனைமறக்கச்சேய்வாள் .....

வேறுமனைச்சிறுனயின்றபக்கணங்கண்டோடிவந்துவிழிநீர்வாரச்,  
சீறுதலிலாதவனைமுகம்பார்த்தின்னானின்னதின்றுனென்வா, யுறு  
தலாலிப்போமுதேசெய்தளித்தியென வுடுத்தவுடைதோட்டிக்குந்  
தேறுதலில்சிறுமகவையெடுத்துமார் பிடையனைத்துச்சிந்தைநோ  
வாள்..... (எச)

குண்டலமோதிரங்கடகஞ் சுட்டியயன்மனையார்தங்குழிக்கிட  
டார், புண்டரீகக்கணன்னுயெனக்குநீயிடாதிருக்கும்பொருமை  
யென்னே, கண்டேடுத்திப்போதிடேனக்கரைமதலைக்கில்லாதா  
ன்குடன்றந்தானுக், கெண்டபச்சோல்வார்த்தையெனநானைக்குநா  
னைக்கென்றியம்பிச்சோர்வாள்..... (எரு)

பருப்போடுகுளமளித்தியெனக்கென்று மெனக்கினியபால்வேண்  
ணைய்யும், விருப்போடுருதியென்றுமக்களமும்போதெல்லாம்வி  
ள்ளாளோன்று, நெருப்போடுபுகையுயிர்க்குநீரியாணக்கரடமதநெ  
டுங்கையானைப், பொருப்போடுசெறுந்படைமுழுதுழக்கிச்சவட்  
டிவரும்புகர்வேல்வேந்தே ..... (எக)

சிறியசிதமணிப்பூணையன்றிவேறெருபூணச்சேய்கட்கில்லை, வறி  
யமநாருரியேயுடையன்றிமற்றுடைகண்மருவலில்லை, வெறிய  
பொழிற்றழைத்தவிலையுண்கலமல்லாதுகலம் வேறென்றில்லை,

குழியமனைவயிற்புதுமோரேறும்பினுக்குமாங்குணவுகொடுத்தற்கி  
ல்லை ..... (எஎ)

நண்புகூர்தருமன்னப்பால்சிறிதல்லாமன்மற்றோர்நற்பாலில்லை,  
பண்புகூர்தருதனையர்க்கெஞ்ஞான்றும்பசிதீர்த்தபாடூயில்லை, கண்  
புகாவீவ்வறுமைகண்மேறையவனுமுளங்கவற்சியில்லை, யெண்  
புகாப்புகழுவன்றன்செயல்கண்மேனைவிவிருப்பிகத்தலில்லை (எஅ)  
வருவாய்மிக்குடையராயளவிறந்தசெவ்வத்தின்வளமுள்ளார்க்கு,  
மோருவாவன்பொருமதலையெண்ணியவாறளித்தோம்பலொல்லா  
தாதும், பொருவாவெங்கடுங்கூற்றாய்க்கொலூிடமாய்வடவையா  
ய்ப்புகுந்துவாட்டத், திருவாநின்றிடுமிடியிற்பன்மகவுள்ளாள்செ  
ய்கையெற்றேயெற்றே... ..... (எக)

இவ்வாறுமிடியென்னும்பெருங்கடவுளழுந்தியுந்தற்கினிமைசான்  
ற, செவ்வாய்மையந்தணைவேறுத்துரையாளலர்மொழிகள்சிறிது  
ஞ்செப்பா, ஓவ்வாமைமைந்தர்க்கள்பான்மறந்துமியற்றுவளவடன்சு  
குணமென்னே, யெவ்வாறித்துயர்க்கடனீந்துவமெனுமோரேண்  
ணமுளத்தென்றுமுண்டால்..... (அய)

கற்புடையவருந்தியேமுதன்மடவார்புகழ வருங்கற்பின்மிக்காள்  
பொற்பமையாமிடியென்னுஞ்சாகரத்துளமுந்திமனம்புண்ணையா  
கிப், பற்பலநாள்செலவொருநாளமையமறிந் துளந்துணிந்துபண்பி  
ற்போற்றிச், சொற்புறநற்புகழ்க்கணவன்முகநோக்கியெண்ணிய  
வைசொல்லவற்றாள்..... (அக)

எழுசீரடியாசிரியவிருத்தம்.

காமம்வெங்குரோதமுலோபந்தீமோகங்கரைமதமாற்சரியமெனுந்  
தீமைசேராறுபகையினைச்செற்றோய் செம்மணிகொழிக்கும்வெண்  
டரங்கப், பாமமாகடவங்காமுறுமேனிப்பண்ணவன்மலரடித்து  
ணையைத், தோமறவுள்ளத்துள்கியேத்தெடுப்போய்துரிசறுமறைமு  
முதுணர்ந்தோய்..... (அஉ)

உரைக்கருஞ்சிங்கஞ்சரபம்வேம்புலிக ளுலவையோரிரண்டுடை  
வேழ, நிரைப்படச்சரிக்குங்கானத்திலணுகிநிகழ்சருகறவ்வளிய  
ருந்தித், திரைக்கடல்லினைக்கோராகரமாகுந்தேகத்தைவாட்டுமெ  
ய்த்துவத்தோய், நரைத்தவோதிமத்தையுயர்த்தருள்கமலநான்முக  
னனையதூயவனே..... (அங)

துணிபடுகந்தைகுழந்தமேயியினின்றுணையிலாநற்றவமுனிவ, வ  
 ணிபடுமனையான்மக்களிலருத்தியமைக்கிலா யென்முன்னியர்  
 பா, னணியிரந்தேற்றலொழித்தனை யடிகேணுனெதுணர்ந்துளே  
 னெனினும், பிணிபடுமுள்த்திற்புகலுமென்மொழியைப் பெட்  
 போடுகேட்டியென்றியம்பும்..... (அச)  
 கொழந்துவிட்டேரியுமுத்தழல்வளர்க்குங் கோதிலாமுனிவநஞ்சி  
 யூர்க, ளுழந்துபட்டேங்கவெழும்பசியொழிக்கவனமிலாதயங்கின  
 ரந்தோ, முழங்குமீரோன்பான்புராணநன்கோர்ந்தோர்முரலாவயிர்  
 நிற்குமென்றோ, வழங்குவரச்சொன்மறிதிரைக்கடல்குழம்மண்ணி  
 டத்துண்மையேயாமே..... (அரு)  
 'நான்மறையுவிர்க்கடல்புடையுடுத்தநானிலத்துயிரெலாமின்பத்,  
 தான்மனமகிழுவாழ்கநன்கென்னுச்சாற்றிடுமதற்குமாறின்றிக்,  
 கான்வழிந்தொழுகுங்கற்பகமாலைக்கடவுளர்பராவுற்புகழோய்,  
 தேன்வழிந்தன்னமழலைவாய்மைந்தர்சிறப்புறவருளுதல்கடனே (நித்திலங்கோட்டிற் கொழிக்கும் வெண்டரங்கநெடுங்கடல்புடையு  
 டத்தகன்ற, தத்தொளிமணிச்சூட்டுச்சியிலரவந்தாங்கு மிந்நிலவல  
 யத்தி, லெத்தகையினரும்வெருவருநிரப்பேயினைசந்தவர்பாலியர்  
 செல்வ, மொத்துறவியைந்தொர்புண்ணியரனடீரூவும்பருந்தொழ  
 த்தகுமேலோய் ..... (அஎ)  
 தரித்திரமிக்கவனப்பினையோடுக்கிச்சரீரத்தையுலர்தரவாட்டுந், தரி  
 த்திரமளவாச்சோம்பலையெழுப்புஞ்சாற்றருமு லோபத்தைமிகுக்கு  
 ந் தரித்திரந்தலைவன்றலைவியர்க்கிடையேதடுப்பருங்கலாம்பலவி  
 ஜைக்குந், தரித்திரமவமானம்போய்பேராசைதருமிதிர்கொடியதொ  
 ன்றிலையே..... (அஅ)  
 தரித்திரங்களிப்பாங்கடலுக் கோர்வடவை சாற்றுமெண்ணங்கள்  
 வாழிடமாந், தரித்திரம்பற்பறுக்கமுந்தோன்றத்தக்கபேராகரமென்  
 ப, தரித்திரன்மைசாலொழுங்கென்னுந்தழைவனந்தனக்கழறழ  
 லாந், தரித்திரங்கொடியவேவற்றினுங்கொடித்ததகையதையொழி  
 த்தனன்றாமே..... (அக)  
 யாதவர்குலத்திற்றோன்றியவரசர்யாவர்க்குமதிபனாமிணையின், மா  
 தவனுடன்பலகலைக்கடலைவாய்மடுத்தனையெனவகுப்பா, ராதலி  
 னப்பீதாம்பரன்மருங்கிலணந்தவுன்பாற்பெருஞ்செல்வந், தீதறக்  
 கொண்டுகொடுத்துஞ்சிறுவர்செல்லனாய்தவிர்க்குதல்வேண்டும்



இளமையினின்னோடிருங்கலைகற்றவெழிலிபோல் வண்ணனிற்கண்ட, வளவையேயேல்லாப்பேசும்வளமுமளிக் குவணையமதின்றூற், பளகறுகேசனோருவணைப்படைத்தல்பருந்தன்ப்போதிபெற்றூற்போன்மென், றுளமிகத்தெளிந்தோர் புகலுநன்மாற்றமுண்மையாம்போய்மையாகாதே ..... (கக)

உலகமோர்முன்மும்வெரு வரக்கொடியவுஞற்றியகஞ்சனாதியர்க்கொன், றலகினன்னெறியோரின்புறவளிப்போனாதலினங்கவன்பாற்சென், றிலகுறுஞ்செல்வம்வேண்டிடினினக்குமீதுவன்மற்றவன்மறுக்கிற், குலவவன்பாதங்காண்டலேயமையுங்கோதறுவீடுமெய்தலினே ..... (கஉ)

கண்ணனைத்துளபமாலிகைநிறத்திற்கமலைவாழ்தரவருள்புரிந்த, மண்ணியமணியைத்தினந்தினம்போற்றுமாசறுதவத்தினருள்ளத், தெண்ணியவேண்ணியாங்களிப்பவனை யெய்திநஞ்சிருருயச்செல்வ, நண்ணிவாவென்னாங்கைசொற்றிடலு நற்றவக்குசேலனீதுரைக்கும் ..... (கங)

அறுசீரடியாசிரியலிருத்தம்.

மக்களுக்கிரங்கிவாமேடத்தகையணங்குகேட்டி, தக்கமுற்பவத்திலான்றதருமநன்கியற்றினோர்க, ளொக்கவிப்பவத்திலின்பமொருங்கனுபவிப்பரின்றேன், மிக்கவேந்துயரத்தாழ்வரிதற்குளமெலிதலென்னே ..... (கச)

துப்பிதழ்மடந்தைநல்லாய்தோன்றியசீவரேல்லா, மிப்புலியிடத்துச்சாலவேண்ணுவுரேண்ணியாங்கே, யெப்படிமுற்றுமுற்றுதேம்பிரானோருவற்கன்றி, யப்படிமுற்றிற்கீழ்மேலாம்பகுப்பிரண்டுண்டாமோ ..... (கரு)

தேற்றமுற்பவத்திற்செய்ததீங்குநன்கெனுமிரண்டு, மாற்றல்சால்கருமமென்பரக்கருமத்தைநோக்கிச், சாற்றுமிப்பிறப்பிற்கக்கதரித்திரஞ்செல்வநல்கிப், போற்றுவனுயிரையெல்லாம்பொலிசுடர்த்திகிரிவள்ளல் ..... (கசு)

மைந்தர்கடம்மைப்போற்ற வளநிதிவேண்டுமென்றாய், நந்தியபறவைகான நயங்குறைவிலங்குமுன்னா, வந்தபல்லுயிர்க்குச்சேமவைப்புண்டோவருவாயுண்டோ, வெந்திடத்தேனும்போயொன்றிரப்பதுதானுமுண்டோ ..... (கௌ)

அல்லதுநானுக்கென்செய்வாமெனுங்கவலையுண்டோ, வெல்லையி  
லொன்றினுலொன்றிடிப்புண்ணுவாழ்தலுண்டோ, வொல்லுமவ்வு  
யிர்கடம்முளுணவிலாதிற்றந்ததுண்டோ, சொல்லரிபரந்தவுண்கட்  
டுடியிடைப்பேதைமாதே ..... (கக)

கல்லினுட்சிறதேரைக்குங் கருப்பையண்டத்துயிர்க்கும், புல்லு  
ணவளித்துக்காக்கும்புனத்துழாய்க்கண்ணியண்ண, லொல்லுநின்  
மைந்தர்க்காவாதோழிவனோவோழியானுண்மை, மேல்லியல்கொ  
ண்டதுன்பம்விடுவிடுமெறந்துமெண்ணல் ..... (கக)

உரைத்தகண்முதலிடப்பல்லுயிர்க்கெலாமுணவேயின்னு, வரைத்  
தவவ்வுயிரவ்வாறுவழங்குதலியல்பேயென்னிற், றரைத்தலைவந்த  
ஞான்றே சலமலம்விடுத்தலுண்டே, விரைத்தபூங்குழலாய்துய்க்  
குமுணவின்றிமேவுமேகொல் ..... (க)

அலரவன்றீட்டிவைத்தவாயுளினளவைகாறும், விலதிலாவினைக்  
குத்தக்கவிருப்புணுவெறுப்புணவு, மிலகவுண்டின்றேலின்றாயி  
ன்னுயிருடம்பின்வாழ்தன், மலர்தலையுலகத்தேன்று வகுப்பர்நூ  
லுணர்ந்தவல்லோர் ..... (க)

ஆதலினினதுமைந்தர்க்காயுள்ளளவைகாறு, மோதிருவினைக்கு  
த்தக்கவுணவுண்டுபுந்திமாழ்கே, லேதுவந்தாலுமூழாலெனநினைந்  
திருத்தல்வேண்டு, மாதர்வாண்முத்தமுரன்மயின்மருணடைப்பூ  
ங்கொம்பே ..... (கஉ)

வளரிதிபடைத்தோமென்றும்வடிவவில்லுடையோமென்று, மள  
வில்சேழீன்றோமென்றும்னுபவத்தமைந்தோமென்று, மிளமையி  
ற்சிறந்தோமென்றுமெழினுலமுடையோமென்று, முளமகிழ்கூர்வ  
ர்சற்றமுண்மைநூலுணர்ச்சியில்லார் ..... (கங)

உயிர்க்கொலைபுரிதலுண்ணுமுணவுமாறாட்டஞ்செய்த, லயிர்ப்பி  
லாநண்பர்மாட்டுமமைதாக்குய்யஞ்செய்தல், பயிர்ப்புமிகுதநல்  
லோரைப்பழித்தல்போய்க்கரியுரைத்தல், செயிர்ப்பிலாலயத்திட  
த்துஞ்சென்றுபட்டிமையியற்றல் ..... (கச)

இவைமுதற்பலவுமாந்த ரியற்றினாள்கழியாநிற்ப, ரவையெலாம்  
பொருணிமித்தமாகுமப்பொருளைப்பெற்றூற், குவையுறப்பதைத்  
துவைத்துக்குதுகுதுப்படைந்துகாத்து, நவையுறப்பணப்பேயென்  
னாகாமமும்பெறுவார்மாதோ ..... (கரு)

ஒரு சிறுதருமமேனுமுன்றிடாரிப்போர்வந்து, தருநிகர்கரத்தாயே  
 ன்றுசர்ற்றினுங்கோள்ளாராகிக், கருணைசற்றின்றியெல்லை கடந்தி  
 டத்துரந்துமீள்வர், மருவுபல்கிளையுமோம்பார்வளம்படைத்தென்  
 பெற்றாரால் ... .. (௩௬)  
 முறைதவிர்கொடுங் சோன்மன்னர்முனிவிற்குநனியுமச்சங், கறை  
 கெழுகரவுசெய்வார்கரத்திற்குமழற்குமச்ச, மறைவறுதாயமாக்கள்  
 வெளவுவரென்றுமச்ச, மறைபொருள்பெற்றாரல்லரச்சமேபெற்று  
 போலும் ... .. (௩௭)  
 ஒல்லொழக்கினரைத்தீயவொழக்கரென்றுரைக்கச்செய்யும், புல்  
 லொழக்கினரைத்தூய புலத்தரென்றுரைக்கச்செய்யு, நல்லகற்பு  
 டையமாதர்நலத்தையஞ்சாமைசெய்யும், பல்வகைத்துயருஞ்செ  
 ய்யும்பாழம்பொருள்பற்றுளார்க்கே..... (௩௮)  
 கோடிபொன்னளிப்பனின்றேகோடி ரோர்மாத்திரைக்கு, னுடிய  
 கிளைக்கோர்வார்த்தையுரைத்தடைகுவனென்றுவங், தேடியகால  
 துதர்சிமிழ்த்தல்விட்டொழிவரேகோல், வாடியமருங்குனங்காய்  
 மாண் பொருட்பயன்கண்டாயோ ..... (௩௯)  
 பொருவறுபந்தமெல்லாம்புணர்த்திநுத்தெய்வசிந்தை, யொருவமே  
 லிட்டுநிற்குமுறக்கமுமிறக்கச்செய்யுங், கருவினுட்புகுத்துமின்ன  
 கரிசுகண்டதனாலன்றோ, விருநிலத்திடைவெறுக்கையென்மனார்  
 புலமைசான்றோர் ..... (௪௦)  
 சிறியரேமதிக்குமிந்தச்செல்வம்வந்துற்றனான்றே, வறியபுன்செரு  
 க்குமுடிவாயுள்ளார்முகராவர், பறியணிசெவியுளாரும்பயிறுசெ  
 விடராவர், குறிபெறுகண்ணுளாருங்குருடராய்முடிவரன்றே(௪௧)  
 பல்கதிர்விரித்துத்தோன்றிப்பாடுசெய்க்கிரேபோல, மல்லனீருலகி  
 ற்றேன்றிமறைந்திடுமும்மைவிட்டுச், செல்வமென்றுவறுதற்குஞ்  
 செல்வமென்றுரைக்கும்பேர்நன், றல்லலைவிளாப்பதாகாதரும்பெ  
 றற்செல்வம்பாவாய்..... (௪௨)  
 மதுமடையுடைத்துப்பாயும்வனத்துழாய்க்கண்ணிவேய்ந்து, விது  
 முகப்பதுமைசெங்கைமெல்லெனவருடச்சேந்து, கதுமெனக்கரு  
 துமன்பர்கருத்தினுட்புகுந்துவாழ, முதுமறைப்பெருமான்பாதம்  
 பெறுதலேமூரிச்செல்வம். .... (௪௩)  
 கைப்பொருள்பெற்றனான்றேகடவுளாலயத்திற்கீந்து, மெய்ப்பெரு  
 புராணீரூல்கள்விருப்பொடுகேட்டுவந்தும், வைப்பெனவிரப்போ

ர்க்கீன்தும்வருபவருளரேற்கூற்ற, மொய்ப்புயத்தண்டந்தப்பிமுன்  
 னவனின்பத்தாழ்வார்.....(௩௩௪)  
 குடருநெய்த்தோருமென்புங்கோழுவும்வார்வழம்புந்தோலுந், தொ  
 டருநாடிகளும்வைத்துச்சுமத்தியதடியுங்கொண்டு, படர்தரச்செய்  
 தபவ்வீப்பாண்டமாமடந்தைநல்லா, ரீடனுடைவடிவமந்தோவி  
 தற்குமுண்மயங்காநிற்பர்.....(௩௩௫)  
 கோதுறவமைத்தபவ்வீக்குழம்புபெய்வாரந்தோறு, மோதுறவழியு  
 ங்கும்பமுத்திரபாத்திரங்கை, யாதுபல்கிருமிகுப்பையடர்ந்தநீநா  
 றற்க்குடும், மாதர்மெய்வடிவங்கண்டுமோழ்வார்மாழ்கிநிற்க ( )  
 ஁ன்னமெத்தனைபேர்மைந்தர்முறைமைபாராட் டினாரோ, வின்ன  
 மெத்தனைபேர்மைந்தர்முறைகொளவிருக்கின்றாரோ, வன்னமை  
 ந்தரைத்தம்மைந்தரெனலறியாமையாகு, மென்னடைக்கரியவா  
 ட்கண்விரைக்கருந்தாழ் குழாலே.....(௩௩௬)  
 மதலையைப்பெறுநாட்டுன்பம் வளர்த்திடுநாளுந்துன்பம், விதலை  
 நோயடையிற்றுன்பம்வியன்பருவத்துந்துன்பங், கதமுறுகாலர்வந்  
 துகைப்பற்றிற்கணக்கிறன்ப, மிதமுறலெந்நாள்சேயாலெற்றைக்கு  
 ந்துன்பமானல்.....(௩௩௭)  
 இளமையிலியற்றுந்தண்ட மேற்றுமெவ்வெறுப்புய்த்தாலு, முளந  
 டுருங்கிப்பின்னியுற்றுறப்பற்றிநிற்பார், தளர்வறுபருவஞ்சார்ந்தாற்  
 றந்தைதாய்நடுங்கச்சீறி, யளமருதம்மனஞ்சே ஸ்வவாரேயொழுகி  
 நிற்பர்.....(௩௩௮)  
 சாருறுதந்தையாருந்தாயருமனந்தஞ்சன்ம, ளுருமோரனந்தம்வாய்  
 த்தவுறுவுமோரனந்தம்பெற்ற, பேருமோரனந்தங்கன்மப்பெருக்க  
 ஁மனந்தங்கொண்ட, சீருமோரனந்தமின்னுஞ்சேர்வதுமனந்தமா  
 ல்.....(௩௩௯)  
 ஁த்தகுமைந்தரார்நீயாரி஁துரைக்குநானு, ரித்தரையிடைக்காப்பா  
 ற்றற்கியான்றிருநெமோலல்லன், கொத்துறுமைந்தரரசைக்கோட்ப  
 ட்டுவருந்துகின்றய், பித்துளார்செய்கையீது பேரியரிம்மயக்கம்பூ  
 ணார்.....(௩௪௦)  
 நல்வினையடைந்தகாலை நனிநலந்தினைப்பர்நன்மை, யல்வினைய  
 டைந்தகாலை யல்லலிற்றுனைவரெல்லாந், தோல்வினைவழியதாகுந்  
 தோன்றனுபவங்கடந்தம், புல்வினையாலென்றெண்ணல்புலமை  
 யோநீடத்தின்றுமால்.....(௩௪௧)

இம்மையிற்றுகுமதான மெழில்பெறவியற்றினோர்க, எம்மையிற்  
 நேவராகியமிர்தமுன்னைபோகஞ், சேம்மையிற்றுய்ப்பர்துய்த்து  
 த்தீர்ந்தபின்புலியின்மீட்டுந், தம்மையர்தாயரேன்றேதீலர்த்துநீஇ  
 ப்பிறப்பரன்றே ..... (௩௩௩)

தழைவிரிகற்பநாடுசார்தலும்புலியில்யாரும், விழைதகுபோகந்துய்  
 த்துமேவலுநல்லாழாமாற், பிழைபடநிரையத்தாழ்ந்துபெருந்துய  
 ருறலுமண்மேற், குழைமிடியாதித்துன்புகூர்தலுந்தீயுழன்றோ௨௪  
 இத்தகுதுன்பமின்பமெய்திடாரறிவுசான்றோர், பத்தியின்வழாது  
 நின்னுபகரஞ்ச்சனையியற்றிக், கைத்துமுற்செயலெலாநிட்காமியமா  
 க்கியென்றும், பைத்தகார்வண்ணத்தேம்மான்பதமடைந்தின்பத்  
 தாழ்வார்..... (௩௩௪)

சளசளவேனவாயுற்றடையின்றியோமுகப்பற்போய்த், தளர்வோ  
 டுமேலிந்துகூனித்தசையறவற்றிமுற்றிக், கிளர்நடையோழிந்துபா  
 யல்கிடைகொளுங்கிழவுத்தன்மை, யளவுகண்டிலர்கொலுற்றவி  
 ளமையேர்க்ககங்களிப்பார் ..... (௩௩௫)

மேற்படி வேறு.

பாவமிகையாற்பூதத்துற்பவிப்பர்நகர்புண்ணியங்கண். மேவுமி  
 கையாற்பூதசாரத்தின்விண்ணோருதித்திடுவர், பூவினிடத்தவ்வினை  
 யிரண்டாற்பூதபரிணாமத்துயிர்க, ளாவவியன்மானிடம்விருகமனை  
 த்தும்பையுளாவனவே ..... (௩௩௬)

பறவையுரகமுதலாயபலவுமண்டத்துதித்திடுமா, லுறவுற்றுதிக்கு  
 ங்கசிவினிற்கீடாதியுருவவித்திடமண், னறல்கால்வெயிலுற்றிட  
 வுதிக்குமறுகாற்பொறியஞ்சிறைவண்டர், நறவுண்டிசைபாடிடம  
 லருநறியதருக்கண்முதற்பலவும் ..... (௩௩௭)

அஸ்வித்துயிர்ப்பவற்றரியயவைமுன்செந்நெலீரூன, செவ்விப்பல  
 த்தினசித்திடுமச்சிறந்தபலமானிடர்க்குணவா, யெவ்வத்தகற்றிவ  
 ளர்க்குமகத்திட்டவுணவுநீரிவற்றை, யோவ்வப்பருவமடுப்பவற  
 ல்கீழாவுணவுமேலாக ..... (௩௩௮)

பகுக்கும்பிராணன்பின்வளிபின்பகுக்குஞ்சாரந்துராலிரண்டா,  
 வகுக்கும்மழலிதயஞ்சாரம்வதிந்துசமானுற்பயிலந், தொகுக்குநா  
 டியெலாமற்றைத்துரால்பன்னிரண்டாய்வேளிக்கோள்ளு, மிகுக்  
 குஞ்சாரமென்பதும்த்துணைத்தாம்விரைப்பூங்குழன்மாதே (௩௩௯)

இயக்கமிரண்டாய்மிடற்றுவழுக்காய்முக்கிளகுகளிராய், நயக்கட்  
பீளையாய்ச்சேவிநாநகம்பல்குய்யங்குதமழுக்காய்க், கயக்குரோமத்  
துளைதோறுங் கசியும்வேராய்த்துரால்நீழியும், வியக்குமருங்கற்பு  
டையாரும்விரும்புமேன்மைமெல்லியலே ..... (நாநக)  
சாரமதனிற்றுவக்கதனிலுதிர்மதனிற்றதைநிணமுன், சேருந்தசை  
யினரம்புமயிர்செறியுநரம்பினிடைநாடி, யோருமதிலென்பதின்மு  
ளையுகிர்முளையிற்சுக்கிலமதனிற், சாருங்கருவிங்ஙனம்ரோருகிப்பயி  
லுந்தன்மைத்தே ..... (நாநஉ)

கலிநிலைத்துறை.

பாயும்வேண்புனல் செம்புனலினுமிகப்பரவி, னேயுமாண்சரோ  
ணிதமிகிற்பெண்ணிகர்த்திரண்டுந், தோயுமேலலியாம்பிதாறுகர்ச  
வைபற்றிப், போயுள்வேண்புனற்பட்டேரனைகருப்புகுதும் (நாநக)  
உயிர்படுங்கருவற்றைநாட்குன்றியையொக்கு, மியலுமைந்திற்றுற்  
புதமொக்குமேழின்மெல்லாணும், பயிறும்பதினென்கிற்செந்நீர்பர  
லுனாஞ், செயிரிலையைந்திற்சீசமுற்றிடுஞ்சிறிதாக.. ..... (நாநச)  
சிரங்களம்புறமேன்புநாண்முப்பதிற்செறியுங், கரங்கடாளடிமருங்  
குமுனிருமதிகாணுந், தரங்கொள்சந்திகள்வடிவின்மும்மதியிடை  
ச்சாரும், வரங்கொண்மாதராய்விரல்கணன்மதியிடைமருவும் (நாநச)  
நாசியானைநகங்கன்னங்குய்யநன்னகையுண், பேசமைந்திலாறி  
னிற்கன்னத்துளைபேறுமேழி, லாசிலாதபல்குறிகளும்விளங்கிடவ  
மையு, நேசமாய்க்குதமுந்திற்றங்கமுநிரம்பி..... (நாநசு)  
ஓங்கிடும்பிராணன்முதல்வளிகளுமுற்றுத், தேங்கிடும்மதியேட்டி  
னற்றாய்நகர்செறியுண், பாங்குறுஞ்சுவையுந்திவாயகட்டுமும்பற்றி,  
வாங்குயின்பதுன்பங்களுமனாதியானுகரும் ..... (நாநஎ)  
உற்றிடுங்கருப்பாசயப்பையுறுத்தீதன்முற், சொற்றிடுங்குயரமுந்தி  
முன்னிகழ்ச்சியுந்தோன்றப், பற்றிடும்புலிப்பிறந்துநன்னெறிநின்  
றுபவநீர், வற்றிடச்செய்வாமேன்றுள்ளிப்பிறக்கும்பின்மறக்கும் (நாநஎ)  
அறுசீரடியாசிரியவிருத்தம்.

இவ்விதமின்பமுத்தியெய்திடுங்காறுமாறு, தேவ்வனோயுறம்பிறக்  
குமிறக்குமித்துயரமொர்ந்த, செவ்வியமனத்தர்மாயன்றிருவடிப்பு  
ணையாற்சென்மடி, பேளவமேழையுங்கடப்பாபிரிந்துசோகாப்பர்  
மற்றோர் ..... (நாநக)  
நாடிகளுரோமந்தந்த நகங்கள்வீரியமேபித்த, நீடியகபரிணந்தோ

னெய்த்தோருன்முனையின்ன, கூடியவிரண்டைந்நூறுதோ  
 க்கூறுநூல்க, ளோடியவிரண்டியக்கக்குறுத்தியவளவை  
 புலைத்தோழில்பயின்றவிந்தப்புன்புலாற்கமையைநாளு,  
 தென்றெண்ணியெண்ணிநேயம்வைத்துறுகாப்பாற்றி, மீ  
 ன்துழல்வதெல்லா மடமையோர்செய்கையாகுஞ், சிலைத்  
 விளக்கியாங்குச்சேறிகரும்புருவப்பாவாய் .....  
 தரித்திரமென்றுபல்காற்சாற்றினையெதிர்மறுத்தல், பரித்திர  
 றன்மைப்பன்மைமுற்றுகவல்லோர், விரித்துரைபொருள  
 விளங்கிடவுணர்ந்தாயல்லை. யரித்தடங்கருங்கண்மாதேய  
 லைத்ததன்றால் .....  
 பாற்கடலடுத்தமீனப்பால்விரும்பாதுமற்ற, வேற்குமாவிர  
 ற்போலெம்பிரான்றிருமுன்சார்ந்து, நாற்கதிகடக்குமின்ப  
 த்தைநண்ணிடாமற், சேற்கருங்கண்ணுய்துன்பச்செல்வ  
 ணுவேன்யான்.....  
 மானமற்றிழிவுபூண்வெளமனைக்கடைதோறெய்தி, யின  
 திரந்திவ்வுடல்பருத்திடச்செய்தாலுந், தூநகைக்கரியவாட்  
 ர்த்தோடநிலைப்பதன்று, பேனமார்வேள்ளநீர்ப் பிறந்திடு  
 போலும் .....  
 நன்றியிலுடலைப்போற்றன்னுளார்செய்கையன்று, வன்  
 லத்தழுந்திமாசுகமேன்றாற்போல, வொன்றுமிக்குடம்பச்  
 சூழன்றிடேனுழன்றிடேன்யா, னென்றுரைத்திறுத்தான்பற்  
 தவரேறுபோல்வான் .....  
 அந்தணுரைத்தமாற்றமனைத்துமஞ்செவியிலேற்று, நந்த  
 மையீதென்றுணர்ந்துந்தானையந்துபெற்ற, மைந்தர்பால்ண  
 சைமயக்கருளாகிப்பின்னும், புந்தியின்விரும்பிப்பாதம்  
 ன்றிதனைக்கூறும்..... (௩௪௬)

எழுசீரடியாசிரியவிருத்தம்.

கலைமுழுதோர்ந்துகரிசெல்லாமறுத்தகாந்தனெபருமணியரவத்தலைகி  
 டந்திமைக்குந்தாத்திரியதனிற்சாற்றருந்தக்கநன்முயற்சி, யுலைவறப்  
 புரியாவொருவனுக்கெங்ஙனுற்றிடுஞ்செல்வநன்னிலத்தை, நிலை  
 பெறவுமுதுவித்திலான்றனக்குநீள்பயனுற்றிடுங்கொல்லோ (௩௪௭)  
 மாணிடனொருவன்றனக்கருஞ்செல்வம் வாய்க்கவேன்றனுதிமு  
 யற்சி, தானுஞ்றுவனெற்கடவுளுமதனைத்தந்தளிக்குவனதாலன்

றே, வானபேரறிஞர்திருவினைமுயற்சி யாக்குமம்முயற்சியில்லா  
மை, யீனமாரின்மைபுகுத்திமோலென்றியாருநன் குணர்தரநவில்  
வார் ..... (௩௪௮)  
மக்களேதேவர்நரகரேன்றறிஞர்வகுக்குறுமுயர்திணையாதி, தக்கப  
ல்லுயிர்க்குஞ்சக்கரமுதலாச்சாற்றுமைம்படைகரத்தேந்து, மைக்  
கடன்மேனிவள்ளல்வேண்டியவீவானெனவாய்மலர்ந்தனையான்,  
மிக்கபன்முயற்சிபுரிகிலார்தமக்கவ்விண்ணவன்யாங்ஙனமருளும்  
செயத்தகுமுயற்சிசெய்திடிற்செயிர்தீர் செய்யவண்மணாளனுமிரங்  
கி, வியத்தகவேண்டுமியாவையுமளிப்பன் விளம்புறுமுயற்சிசெய்  
யானே, நயத்தகுபோகமளித்திடானென்னாநானிலத்தறிஞர்நன்  
குரைப்ப, நயத்தகுநெறிமாலடியுனலென்றேயோர்ந்தமாதவப்பே  
ருங்கடலே . ..... (௩௪௯)  
முன்புநல்லினைசெய்தவர் முயற்றின்றிமுன்னியவேலாமுண்பரே  
ன்னி, லின்பவ்ாலியேமுதலுபகரணமேலாமினிதுடையவரேனு  
ம், வன்புறுமதேன்முயற்சியில்லாமைவயிற்றெழுபசித்தழலவிய,  
நன்பதமாமோமறைமுழுதுணர்ந்தநற்றவக்குணப்பேருங்குன்றே  
(கடவுள்குவனென்றெண்ணி நித்தியமுங் கருதுறுமுயற்சி செய்யா  
னே, லடலுறுசெல்வமடைகுவனேகோலருங்கலத்திட்டபாலடி  
சின், மிடலுடைக்கரத்தாலெடுத்துணுதெங்ஙனவீங்கும்வேம்பசி  
ப்பினியோழிப்ப, னுடல்பவந்தனக்கோராகரமாகுமுடனன்வா  
ட்டுமெய்த்தவத்தோய் ..... (௩௫௦)  
முன்போருகராவான்மொய்வலிசிந்துமும்மதக்கறையடிக்கயமும்,  
வன்புடைப்போன்னன்புரிகோடுமையினான் மனமேலியிரகலாத  
னனு, மன்பினோடேத்தியழைத்தலானன்றேயலைகடல்வண்ண  
ன்வந்தாண்டா, னென்பராதலினான்முயற்சிசெய்பவருக்கெய்தரு  
ம்போருளுமொன்றுளதே ..... (௩௫௧)  
கமலமேலவனைத்தோற்றியவுந்திக் கமலன்வெந்தோடரேனப்பக  
ரு, முமலவேறுத்தமுனிவர்வேண்டாமலெங்ஙனமுயறிருவளிப்  
பன், விமலவேதியுளத்தின்வேண்டுவையேல் வேண்டியவே  
ண்டியாங்களிக்கு, மமலநால்வேதமாறுசாத்திரன்காபந்தலுர்தமி  
ற்சிறந்தவனே..... (௩௫௨)  
முன்னரும்பற்பன்முனிவர்பன்னான் முயலருமருந்தவமுயன்று,  
பன்னரும்பேறு மாதவனளிப்பப் படைத்தனர்பவளவாய்ச்செங்



கா, லன்னவேறுயர்த்தநான்மறைமுனிவனனையநற்பெருந்தவரே  
 ரே, யுன்னருஞ்சேல்வமன்னமாலியவுறிற்புகழன்றிவேறினையே  
 அப்பரந்தாமனினையடியன்றியாதரவினையெனவறிந்தாய், செப்ப  
 ருமாசைபொய்கோடுஞ்சீற்றஞ்சேற்றுளாயெனினும்விண்ணோ, ந  
 ப்புரந்தரனாதிபர்தோமும்னனண்ணுறுந்துவாரகையனாகி,  
 யொப்பில்பல்வளனுந்தருதியென்றிரக்கி வுறுங்கோலோதாழ்வதி  
 னுணர்ந்தோய் ..... (௩௫௬)  
 மாசறுகற்பின்மடவரறனக்குவகுக்கருங்கோமுநனையுலக, மாசற  
 த்துதிக்குங்கடவுளாமென்னுவரியநான்மறைசொலுமதனாற், பாச  
 முற்றிரியப்பலகையோருங்குபளகறத்தேர்ந்தரியெனக்குப், பேச  
 ருங்கடவுளாமெளியேனைப்பெட்பொடுபுரத்தனின்கடனே (௩௫௭)  
 மடமையேன்றனக்குக்கடவுளுரியேவகுக்கருமிறைவனுரியே,  
 யடலுறுதானந்தவமுதல்யாவுமாற்றுகின்பணிவிடையன்றோ, மட  
 லலிழ்துளபமாலிகைபுனைந்தவாகதேவன்பதமலரைத், திடமுற  
 நெஞ்சத்துன்னிவல்வினையைச்சிதர்தரச்சேகுத்தமாமறையோய் (  
 வெண்டிரைவீசங்கருங்கடற்புடலிவிண்ணகம்பாதலமிவற்றுண்,  
 மண்டியவுயிர்களேவற்றையுங்கமலை மார்பினன்புரப்பனையெனி  
 னு, மண்டரகற்புகழ்மையையுயிர்த்தவரியமக்களையுமென்றனையு  
 ம், பண்டைநூற்கியையப்பாதுகாத்தளித்தல்பகருநின்கடனென  
 ப்பகர்ந்தாள்..... (௩௫௮)

கலிநிலைத்துறை.

இடம்பாடிலாமைமுகன்சாம்பியிரங்கக்கூறுந், திடம்பாடுகோண்  
 டபெருங்கற்பினடேமொழிக்கு, மடம்பாடறுத்துக்கலைமுற்றுணர்  
 வாய்மைசான்றோ, னுடம்பாடிலாமையுடையானலையினானே  
 கண்ணன்றனைக்கண்ணுறிந்கண்ணுங்கதியுநன்கு, நண்ணுஞ்சிறு  
 மைந்தர்களாலுளையுமின்னா, ளெண்ணுநிரம்புமெனச்சில்பொ  
 முதுள்ளத்தேண்ணி, யொண்ணுமனையான்முகநோக்கி யுரைக்க  
 வற்றான் ..... (௩௫௯)  
 தேய்வங்குரவனரசன்றிரு முன்னர்ச்சேல்வோர், மெய்வந்தவன்  
 ராருள்வேண்டிலிரும்பேதேனுங், கைவந்தபெற்றுச்சேலிஇக்கா  
 ண்குவர்கண்ணன்முன்பு, மைவந்தகண்ணுயினிதேன்கோடுவல்  
 லைசேல்வல் ..... (௩௬௦)

அறுசீரடியாசிரியவிருத்தம்.

தேவிரிப்புளோர்வாழ்ந்திடுசேல்வர்பாற் சேல்வரேன்மதியார்கண்,  
மறுவுறுத்தவமானமுமியற்றுவர்மானமுள்ளவராயிற், குறுகும்வ்வ  
வமானத்தாலுயிர்விடு கொள்கையிற்றலைநிற்பார், நறுமலர்க்குழா  
லாதலாலவரிடைநண்ணென்றெனவேண்ணல்.....(ராகு)  
இருங்கடற்புவிடத்தினில்லாரையெல்லாருமெள்ளுவரென்னு,  
வொருங்குணர்ந்தமுன்னோருரைத்திட்டிதுண்மை யென்றுளங்  
கொண்ணீ, நெருங்குபற்றுறுதாய்தந்தையருநிரப்புறுநரைவெறுப்  
பாரேற், சுருங்குமன்பின்மற்றேவரவெறுத்திடாதவர்தூநகைமலர்  
க்கொம்பே.....(ராகு)  
ஒன்றும்வேண்டலராயினுஞ்சேல்வர்பாலுறுமிடியவார்சார்ந்தா,  
லின்றுவந்தமையாதினைக்கருதிமற்றிவரெனவுளத்தேண்ணிக்,  
கன்றுமாறுபல்குறிப்புரைநலிற்றுவர்காதலிவர்பாற்போய், மன்  
றவந்ததுசிறுமையெயிவர்க்கன்றிமற்றிலையறிபாவாய்.....(ராகு)  
இந்தவாறிவனுரைத்தலென்னெனவுளத் தேண்ணிடேலெக்காலு  
ம், பந்தமானிடர்தன்மையிற்றெனப்பகர்த்தேன்பரம்போருளாய,  
சந்தமாமறைத்தலைவன்பாலுறுவதுதகாதேன்றெனலன்கண்டா,  
யெந்தவாறுகையுறையிலாதையன்முனியான்படர்குவன்மாதே (  
எழுகடற்கொருபுன்னுனிப்பனித்துளியென்னு வகையைச்செய்யு  
ங், கொழுமலைத்துணைத்தேவுக்கம்மலைத்துணைகொண்டுபோற்றிட  
லுண்டோ, செழுமதிக்குச்சின்னாலிழைபறித்திட்டேச்சிந்தித்ததுற  
ல்போல, முழுமுதற்குமேதாவதுகையுறைகொண்டு முன்னுறல்  
வேண்டும்.....(ராகு)

மேற்படிவேறு.

என்றுரைத்தகொழுநனுரைகேட்டுமகிழ்ந்திதற் கேன்னோசெயலெ  
ன்றெண்ணி, யன்றுமுதலுபவாசந்தானிருந்துமாமுனிவனிதிற்றே  
டி, நன்றளிக்குநெல்லினிற்றன்னோருபாகம் வேறேடுத்துநலக்கச்  
சேர்த்துத், துன்றியவந்நெல்லையொரு தினத்தறலினனெத்துவறுத்  
தெடுத்துத்தாய்தா..... (ராகு)  
கறையிட்டோனிகாணவுலக்கைகொடுயிக்கிடித்துக்கரிசுபோக்கி,  
நிறையிட்டவவலாக்கிக்குசேலமுனிகந்தையினினைடியோர்பான்  
மறையிட்டவொழுங்குடையாண் முடிந்துகொடுத்தினிதுபோய்வ  
ருகவேன்றாள், சிறையிட்டபவந்நிங்கும்வழிகண்டோன்வழிதேடி  
ச்சேல்லவற்றான்..... (ராகு)

முன்னுநெடுந்தூரவழிநடந்தறியான்றோட்கோப்புமுதலாதாரந், தன்னமுமிலான்பதிகர் தமைவினவிவழிதேர்ந்து தடையிலாது, பன்னெடுங்காவதம்போகிக்கவர்வழிகண்டுளமயங்கிப்பரிந்துநின்றங், குன்னிமதிப்பாலிதுசேல் வழியேனத்தேர்ந்தவணின்முற்றுச்சேல்வான் ..... (௮௭௩)

எழுசீரடியாசிரியலிருத்தம்.

வாங்குவிர்கருங்கார்மருங்குறமுண்டு மையலம்பிடியேனவனைத்த, தேங்குமும்மதம்பெய்களிற்றினைக்கண்டுசிறுபிடியூடவக்களிறு, பாங்குறப்போகியடிக்கடிவணங்கிப்பர்ந்துபைங்கற்பகந்தளிர்ந்த, பூங்குழையூட்டிப்புலவிதீர்த்தனைக்கும்பொருப்புகள்பற்பலகடந்தான் ..... (௮௭௪)

மிக்கசெந்தழலின்சிகைக்கொழுந்தேழுந்து மெய்வேதுப்புறுமெனவஞ்சித், தக்கபொன்னுலகத்துறைநுநர்முகிலேத்தடையேனநவின்முகித்தாழ்த்தி, யொக்கலோடொளிர்கற்பகரிழன்மருந்துண்டயிரையோம்புறக்கடுங்கோடுமை, தொக்களின்பரப்புநிரப்புறுமுரப்புச்சூழல்கள்பற்பலகடந்தான் ..... (௮௭௫)

ஆறலைத்துயிருண்டுல்கவர்ந்தோளிக் குமவர்க்கு மவ்வுடல்சூருதாது, கோறலைக்குறித்தகுடாவடிசீயங்கோடுவரிவேங்கையையாமான், மாறலைத்தேழும்போதகமுதலாம் பன்மாக்கட்குமிடமதாய்க்கோடுமை, காறலைச்செய்யாதடர்ந்துயர்ந்திருண்டகாடுகள்பற்பலகடந்தான் ..... (௮௭௬)

மாங்கனியுதிரப்புலியடிப்பைங்காய்வாழைக்கூன்குலைபலமுறியத், தேங்கனிந்தோழுகும்வருக்கைகள்கிழியச்சேறிகமுகம்பழஞ்சிதறத், தாங்குமுப்புடைக்காயுடைதரப்பகட்டுத்தகட்டகட்டிளவரால்பாயும், வீங்குநீர்ப்பழனமுடுத்ததேயங்கண்மென்மெலப்பற்பலகடந்தான் ..... (௮௭௭)

காமனும்பெண்மையவாவுறப்போலிந்த கானையர்மார்பிடைவயிரத், தோமறுபூணிற்றநிழல்வேற்றுத்தோகையரெனநினைந்துடிக், கோமளமடவார்மறுகிடையெறிந்தகுறுமணிப்பூணவட்குறுகு, நாமநீளிருநாநக்கிவாளெறிக்குநகரங்கள்பற்பலகடந்தான் (௮௭௮)

துன்னியவஞ்சமமுக்கறல்வேகுளிதோன்றிடாவகையுளத்தோடுக்கி, நன்னயமுடையார்போல்வேளிக்காட்டிகாட்டியதிறையுநன்குய்த்துச், சென்னிமேலிருகைகுவித்துநன்கொழுகிச்செயிருறுசமய

முற்றறிந்து, மன்னரையலைக்குங்கோலைத்தொழிற்குறும்பர்வாழ்க  
கர்ப்பற்பலகடந்தான். .... (௩௧௬)  
கந்தமேன்மலரும் வயிரமும்பொன்னுங் கரிப்பெருமருப்பும்வே  
ண்முத்துஞ், சந்தனக்குறடுங்காழுகிறுணியுந்ததைமயிற்பீலியுமே  
டுத்துச், சிந்துவேண்டரங்கக்கரங்களாலிருபாற்சேறித் துலையுடைத்து  
வார்பரவை, நந்தலில்வயிறுகிழிதரப்பாயுநன்னதிப்பற்பலகடந்தான்(  
கோச்சகக்கலிப்பா.

1) மெய்த்தசையிலாதோடுங்கிமேலாயதவத்தோடுங்கா, எனயத்தினி  
நாமற்றைவழியேவ்வாறுகடப்பதென, வுய்த்துணர்ந்துமேன்மேல  
ச்சேலுறுபொழுதுமறுகும்வகை, மொய்த்தேழுதீவேப்புடற்றுமுதி  
ர்வேனில்வந்ததுவால். .... (௩௧௭)  
மண்கோதிப்பவறல்கோதிப்பவளிகோதிப்பவேண்ணுவா, ரேண்  
கோதிப்பநறுநீழலியைமனைவிட்டகலார்க்குங், கண்கோதிப்பக்க  
ரங்கோதிப்பக் கால்கோதிப்பக்கற்பகஞ்சார், விண்கோதிப்பவவ்  
வேனில்வேம்பருவமேவியதால்..... (௩௧௮)  
குலவுதனைவிழுங்குவகைகோண்டகோட்கினமாகி, யிலகரவநாட  
னைத்துமிதுசமயமேனப்பரிதி, பலகதிரும்புகுத்துடற்றப்பண்ணி  
யசேவ்வழிபோலு, நிலமகடனுடல்வெடிப்போர்தோன்றும்பெரு  
ங்கமர்கள்..... (௩௧௯)  
நலக்கதிர்செய்நம்பகையைநான்மறையோரிதுகோண்டே, விலக்  
குவர்நாங்கோண் டிருப்பின்மேவாதேப்பகையுமேனப், புலத்த  
மைத்துக்கவாந்தான்போற்பொய்கைகுளங்கானதிமுன், னிலத்த  
ஹத்தநீரெல்லாநெடும்பரிதிகவாந்தனனால் .... (௩௨௦)  
தெள்ளுபுனனசையிக்குத்திரிமருப்பினிரலையேலா, நள்ளரியபேய்  
த்தேரின்பிள்ளுடர்ந்துநலிந்திடுமால், வள்ளலெனவேளிக்காட்டி  
வஞ்சிக்குமுலோபர்கள்பி, னெள்ளுவறுமைப்பிணியோர்தோடர்  
ந்துதோடர்ந்தினைப்பதுபோல் ..... (௩௨௧)  
புறங்கோடாத்திறல்வீரர்பூம்போர்வைநெகிழ்த்தகற்றிப், பிறங்கு  
சாந்தாற்றிவிடுவளிக்களித்துப்பெரிதுவப்பா, ரறங்கோண்மாதருங்  
கணவரங்கையன்றித்தடவுதலின், மறங்கோள்குயஞ்சிவிறிவிடுவ  
ளிதடவவம்பவிழ்ப்பார்..... (௩௨௨)  
காலோடைவாவிதுமுதலாயகணக்கிலவன், மேலோடும்புனல்  
வறப்பவவற்றிறைமேன்பறவைகணற், பாலானவோருவனிடம்

பற்றியினிதுண்டகிளை, யேலாத்துன்பவனுறுங்காலீரிவதெனவிரி  
ந்தனவால் ..... (௩௨௪)

வாவிகாளுளங்காணீர்வற்றினீர்முன்னளித்த, மேலியலின்சுவை  
ப்புனலால்வீங்கினேயிதுபொழுது, பாவியவப்புனலளிப்பேம்பற்  
றுமெனக்கால்வதுபோற், பூவியன்மக்கள்ளுடம்புபொங்குவெயர்  
நீர்காலும் ..... (௩௨௫)

கண்ணருமிக் கொடும்பருவநகைதருவெள்ளொளிகாட்டி, யெண்  
னுமனங்கரைந்துருகலிந்தியமுமுடனுருகத், துண்ணெனும்வெந்  
தீவேப்பந்தோதுமைந்தர்க்குறுத்துதலால், வண்ணமணிகைத்து  
வர்வாய்மடநலார்தமைப்பொருவும்..... (௩௨௬)

வாங்குகடலகம்புக்குந்துவடவைவதிவதையறிந்தா, மோங்குகட  
ல்கவற்றவெனவுலகுரைத்தலதுபொய்யே, தேங்கியலிப்பருவத்தா  
ற்சேறிவெப்பிற்காற்றமை, யாங்குதுளிரிடந்தேடியஞ்சியொளித்  
ததுபோலும் .. ... (௩௨௭)

இத்தகையவேனிலிடையிரும்பசியாலறமேலிந்தும், பைத்ததரு  
நிழலிருந்தும்பள்ளமேலாமாராய்ந்துந், தத்துபுனல்கிடையாமைத்  
தாகத்தால்வாய்புலர்ந்துஞ், சுத்தவிரதத்தவந்நுறைநின்றோன்சே  
ல்வாமால் ... .. (௩௨௮)

சுடர்மறையவூரகத்துத்துயில்வதற்காரிடங்கோடுப்பார், படர்வழி  
ச்சேனமக்கிவ்வுர்ப்பழக்கமுடையாரிலரேன், றிடருடையமனத்  
தினனையேதிர்கோயின்முன்னுறங்கி, யடர்கதிரோனெழுமுனெழுந்  
தாறுணர்ந்துநடந்திடுமால்..... .. (௩௨௯)

கானவேன்முட்டைத்துக்காலுன்றமுடியாம, லீனமார்முள்வாங்  
குங்கருவியுமங்கில்லாமன், மானமார்பெருந்தவத்தோன்மனமே  
லிந்துமுகம்புலர்ந்தோர், தானமேவுறலிருந்துட்டதைய்விலையே  
ண்ணுவான் ..... (௩௩௦)

சேறிதருதன்மனப்படியேசெய்தலோருவற்கினிதா, மறிவுறுக்குங்  
குருமொழிகேட்டாக்கலஃதினுஞ்சிறப்பா, முறிதருமேதிலர்சொற்  
கேட்டுஞ்ற்றன்முனிதுயர்மனையாள், வறியவுரைகேட்டுஞ்ற்றன்ம  
ண்ணிறனேர்கேடுதியுறும் ..... (௩௩௧)

இதுதேரிந்துமனையாட்டியியம்பியசொற்குடம்பட்டு, முதுவெயி  
லாலுடல்வருந்திழர்ச்சித்துமேலிகின்றேன், கதுமேனப்பல்காவத  
ங்கள்கடந்தேன்வண்வேரைநக, ரேதுவேனக்கேட்டிடிவெருமி  
ன்னுநெடுந்தாரமென்பார்..... (௩௩௨)

மற்றைவழியுங்கடக்கவலியின்றோர்விதத்தினு, வற்றிடினுங்கரு  
ங்கடல்யாருதவிகோடுகடந்திடுவேன், பொற்றவதுகடப்பினுமப்பு  
ரத்திலேனையார்மதிப்பார், சற்றுமுணராதுவழித்தலைப்பட்டேனே  
ன்செய்தேன் ..... (௩௩)

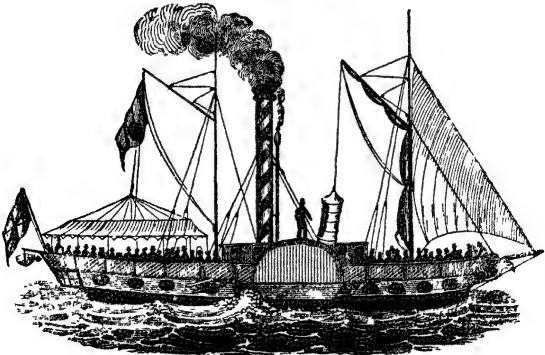
மாமகுடமுடிமன்னர்நனிவந்துகாத்திருக்குங், கோமகன்றன்றை  
வாயிலெவ்வாறுகுறுகுவல்யான், பூமலியுமவ்வாயில்புகினுமவன்  
றிருச்சேவை, யேழ்முறவேழையேற்கெளிதுகிடைத்திடுங்கோல்  
லோ..... (௩௪)

1 கற்பகத்தைச்சார்ந்துமவறுங்காய்கேட்கத்துணிவார்போற், பொற்பு  
டையவேம்பிரான்றிருமுனரிதிற்புகுந்து, மற்பமுறுதிருவேட்டல  
றிவேகோலெனவுளத்துப், பற்பலவுமெண்ணியயர்வுயிர்த்தானப்  
பனவனே..... (௩௫)

என்னதுயரினியுறினுமிதுகாறுமவந்தமையான், முன்னமனைக்கு  
ரைத்தபடிமுற்றும்போய்வருவலெனத், தன்னுளத்திலெண்ணி  
யேழ்இத்தனிநடந்துசின்னாளின், மின்னுமிழ்கார்முகில்பயிவுமே  
ல்கடலின்கரையிறுத்தான் ..... (௩௬)

என்னவெடுத்துரைத்தசுகமுனிவனிணையடிவணங்கி, மன்னர்ம  
ணிமுடியிடறும்வார்கழற்கால்வயவேந்த, என்னர்கொண்மற்றை  
க்கதையுநடத்துகெனநனியிரப்ப, வின்னலிலாதுயர்ந்தமுனியின்  
புறவாய்மலர்கின்றான்.. ..... (௩௭)

முதலாவது குசேலன் மேல்கடலடைந்தவத்தியாயம்  
முற்றிற்று.



## இராமஜயம்

இரண்டாவது குசேலன் றுவாரகைகண்டு  
தன்னகர்ப்புறமடைந்த வத்தியாயம்.

பஃரோடைவெண்பா.

பூமேவுநான் முகத்தோன்போற்றித்துதிப்பதுவு ..... ந்  
தேமேவுபைந்துளவஞ்சேரக்கமழ்வது .... வு  
மாமேவுமாமறைகள்வாழ்த்தப்போலிவதுவு... .. ந்  
தாமேவுவஞ்சச்சகடமுதைத்ததுவு ..... ந்  
தீமேவுமாரணியஞ்சேன்றுதிரிந்ததுவு ..... ந்  
தூமேவுமன்பருளந்தோன்றப்பயில்வதுவு ..... ம்  
பாமேகவண்ணன்பதம் ..... (க)

ஒருபொருண்மேன்மூன்றடுக்கிவந்த  
வாசிரியத்தாழிசை.

நீரார்பைங்கொண்டனிகர்திருமேனிப்பெருமா ..... ன்  
பாராரநின்றசெழும்பங்கயச்செம்போதடி. .... க  
டேர்வார்வினையிருட்ச்செங்கதிரோனென்பரா .. .. ல்  
காயாம்பூவொத்தகதிர்த்திருமேனிப்பெருமா ..... ன்  
பாயாரணமணக்கும்பங்கயச்செம்போதடி .. .. க  
ளாய்வார்வினைவாரீக்கார்வடவையென்பரா ..... ல்  
வற்றாக்கடனேர்வருதிருமேனிப்பெருமா..... ன்  
பற்றார்கழலோலிக்கும்பங்கயச்செம்போதடி..... க  
ளூற்றார்வினையரவுக்கோருவணமென்பரால் ..... (உ)

வெள்ளோத்தாழிசை.

..... மதியதீ .. ர  
வெண்ணமொன்றியென்றுமூள்வ ..... ர்  
கண்ணன்கமலக்கழல் ..... (ங)

ஒருபொருண்மேன் மூன்றடுக்கிவந்த

வெள்ளோத்தாழிசை.

பற்றிற்பழுதியற்றும்பந்தத்துழனெஞ் ..... சே  
செற்றச்சகடுதைத்தானுள்குறியாதேன்கொ ..... லோ  
முற்றவொழிந்துவிட ..... ல்

இரண்டாவது குசேலன் றுவாரகைகண்டு (௩௫)  
தன்னகர்ப்புறமடைந்த வத்தியாயம்.

துன்றுபவம் விளைக்கும்பந்தத்துனெஞ் .....சே  
கன்றுகுணிக் கொண்டான்ருள் குறியாதென்கோ .....லோ  
வென்றுமொழிந்துவிட .....ல்

.....சே  
.....லோ

வந்தோவொழிந்துவிடல ... .. (௪)

வெளிவிருத்தம்.

வேதந்தேரித்தானும்வேதத்திற் குள்ளானுங் கண்ணன்போலும்,  
போதந்தருவானும் போந்தோளியாய்நிற்பானுங் கண்ணன்போலு,  
மேதந்தவிர்ப்பானுமெவ்வுயிருங்காப்பானுங் கண்ணன்போலும்(

அறுசீரடியாசிரியவிருத்தம்.

முற்றுவிளமென்றளிர்க்கரத்தான் முனிவிலாது மெல்லெனச்சேம்,  
போற்றுமரையிற்குடியிருக்கும் பூவைவருந் தொறுஞ்சேக்கும்,  
விற்ருரணிநற்பதமிரண்டும் வியன்மாநிலந்தீண்டிடடந்து,  
கற்றுமேய்த்தசிறுயன்காமர்சீர்த்திவாழியவே.....(௫)

மேற்படிவேறு.

பலதலையனந்தனோடேண்பகடுமெய்ப்பாறிநிற்ப, மலர்தலையுலக  
ந்தாங்குமாலையந்தடந்தோள்வேந்தே, குலமன்றையுணர்ச்சிமிக்ககு  
சேலன்சென்றிறுக்கப்பட்ட, நலமலிநெய்தல்சார்ந்தநளிர்கடல்வ  
ளமிக்கன்றே ..... (௭)

சீருறுசங்கம்வாய்ந்துசெழுங்குவலயமுண்டாக்கி, யோருறுகமடமீ  
னவுருவங்கொண்டயிர்களோம்பி, டேருறுபவளச்செவ்வாய்யைந்  
துபோன்புணர்ந்துண்ணென், காருறுநிறமுங்காட்டிக்கண்ணனை  
த்துணையும்வாரி..... (௮)

வாங்குதேண்கடலின்மீனமுதலுயிர்மருவலாலே, வீங்கியபுலவு  
மாற்றியிளிந்தரப்பூத்தநெய்த, நேங்கியமணங்கான்றொன்றிறப்பி  
னைச்செய்யுந்தம்மைத்; தாங்குறுகளைகண்ணோர்தம்பழிமறைப்பா  
ர்போல ..... (௯)

அலையெறிமணியுமுத்துமலகும்பன்மீனுமற்றுந், தலையெக்குற்று  
முன்றிற்சார்தருகுப்பையாகக், குலையெருங்கியற்றும்பெண்ணைமட  
ற்புனைகுரம்பைதோறும், வலையெத்தொழின்மேற்கொண்டோழ்  
வனபரதச்சாதி.....(௧௦)



(௩௬) இரண்டாவது குசேலன் றுவாரகைகண்டு

அயில்விழிப்பகையாமென்பதறிந்துயிர்சேகுப்பார்போலக், குயின் மோழிப்பரவமாதர்துரைகடன்மீன்கள்போழ்ந்து, வெயிலிடையு ணக்கிப்பின்னும்' லிற்றுளமகிழ்வார்யாரே, சேயிருமசீற்றத்தேவ் வைச்சிதைத்துளத்துவகைசெய்யார்..... (௧௧)

இணங்குகைத்தோணியேறியேறிவலைவீசுமார்ப்பு, மணங்குறப்ப ட்டபன்மீ னருங்கரையுக்குமார்ப்பு, முணங்கன்மீன்கவர்புள் ளோப்புமார்ப்புமிக்கோசைபோக்கி, வணங்குறுண்ணிடையாரமீ மின்மாரிமோர்ப்புமல்கும்.. .. (௧௨)

மீன்வலைக்கொளவச்சேரி விசுப்பொடுபுகுந்தமைந்தர், வானவிற் போலுநெற்றிவலைச்சியர்கண்மீன்பாய, மானமால்கொண்டன்னார் சொல்வரம்பினைக்கடவாராகி, யீனமிக்குறப்பொன்னெல்லாமீந்த ளித்தவையேகொள்வார்..... (௧௩)

கோழஞ்சுறுக்கோழமீனோடுகூட்டினன்கருந்தவாங்காங், கெழுங் கரும்பெண்ணைதோறுமிறக்குகண்மாறப்புக்கார், சேழுங்கதிாத்தர ளக்குப்பைசேயொளிப்பவளஞ்சால, வழங்கலில்பரதமாக்களி டைக்கிடையளிப்பக்கொள்வார்..... (௧௪)

பெருகியசெல்வருள்ளும்பயனிலாருளராற்பேணி, யருகியசெல்வ ருள்ளும் பயனுளாருள்ளேன்றாய்ந்து, பெரியவர்சோலுஞ்சோற்றே ற்றும்பெரியநீர்க்கடலுமாங்காங், குரியவேண்மணற்சிற்றாற்ற்கே ணியு முரியநீரால் .... (௧௫)

சிற்றிடைவலைச்சிமார்கடேருத்தோறுங்கூறிவிற்கும், வற்றன்மீனெ ற்றம்போக்குமவர்மணிக்குழற்றழம்பூ, பற்றுபுபரதர்கோட்டிற் பரப்புமீனாற்றம்போக்கு, மற்றவர்திணிதோள்வேய்ந்தநெய்தலங்க ண்ணிமாதோ..... (௧௬)

மருங்கிலாப்பரத்திமார்கண்மடநடைகற்பான்வேண்டி, யொருங் குவந்தடைந்தாற்போலவுயர்கரும்புன்னைச்சேக்கை, யருங்குலப் பார்ப்பினோடும்பெடையோமென்னந்துஞ்சங், கருங்கோடியடம் புகுழ்ந்தகையைங்கானல்வேலி..... (௧௭)

தினைமுதல்வரகுமுன்சேஞ்சாலிமுன்விளைக்குமுன்று, வளைபுகழ் நிலத்தார்கன்குமழைவளம்வேண்டிநிற்பர், பனைசெறியிந்நிலத்து ப்படுமுப்புவிசைப்போரென்றும், வினைதவாதுகுற்றமிக்கவெயில் வளம்வேண்டிநிற்பர் ..... (௧௮)

பின் வரும் - 2௩- 2௪- 2௫- 2௬- பாடல் தனின்  
(பதவுரை)

(2௩) தி-ன் பொருள் - பன்மீனும் பன்மாதர்க ளுந் தபாண  
வந்துவனா - கருகெழு த்வினாநிதையும்கவனத் திண்ட  
தைபுழைமாத் தி - தண் வாயாய்வி - தண் கனிநுலம் - வாயி  
நுலம் - புலந்து - சஞ்சலிப்பது - 2வரைப்புத்தது  
முதலன் - எதிரிவள்ள 2ந்தமாத்நாப்பம் முதலனா -  
குசேலன், வானலம் - சொர்க்க வின் பத் தை, தி - தி யித்  
கிண்ட, வரைபுடுப்போன் - மலையை தேறி க்ருமிந்நா  
ன், பன் - திளவ லாதிய க்ருஷ்ணன், வாழ் - வாழ்க் ண் டு,  
காண் - கிடற்களாசொலையைபுனை யுதும் - அழகிய,  
துவரைப்பு - திவரகாநகரத் தை, தண்ணு - ம் ருண்  
கண்டனன் - எழு

(2௪) தி-ன் - கருமந்தண்ணைநந்துங்கிப் பெறவிடும்  
- கருமமானதுதன்னிடத்திற் பங்கிப்பிடுகாதிக்கவும்,  
கருமந்து - சூழன்பு, அன்னரு - துருளானதுதநிக்  
கின்பு, பாவம் - பாவமானது, சிதைதந - நாசப்பட  
வும், அருமந்தன்னவன் - அருமருந் தையொத்  
த திருஷ்ணன் - வைகலின் - வசிக்கி ன்மமையால்,  
புரார் - நினைந்தது க்கத் தைத் தருமம், கருமந்தன்

அவ்வுழம் தவிரண்டுக்கொருதேவனாய், தின்து-

தில்லம், அழகத்தினைத் தவிர்த்துத் தவிர்த்துயுடைய

நகரத்தினிடத்தின்து (2)

(கி)தின்து, கொடியகிண்து, கொடியம்திலாந்

து, வடகாநா-சுத்துருக்கனா, குனிந்தி-வ

வாந்தி, அடும்-வெல்லும், குனிவில்லி-வ

தடிம்குக்கும், கொடி-கொடியாண்து, விர

க-2யாந்தி, அ-அந்தி காநாந் மேகத்தினை

குனிந்தி-அடும்-அடும்-அடும், கடி-யகந்

சிறு-கடினமாகிய கந்திக்கினது, திடம்-திட

த்தல், கராக்கால்-முதலையாகிய கந்தி-ருந்

து, உயம்-மிதும், கடி-காவலையுடைய,

அகந்தி-வசாலமாகிய, திடங்கு-அகந்தியா

னது, அராக்கால்-ஆதிசேடனிடத்தி,

உயம்-பொருத்தும்-அடும், (3)

(282) தி-ள். குவலயம்-நீலோற்பலமும், கம  
 லம்-தாமனாயும், குலய-விளங்குகின்ற, ஆம்  
 பல்-அல்லியும், மல்கு-நினைந்த, அலய-அ  
 லையயுடைய, அம்-அழகிய, கமலம்-நீரி ன்,  
 குரு-நக்ச்சந்திரனானவன், உதிக் குமுன்-தோ  
 ன்றுமுன், குவலயம்-பூமியும், கம்-ஆகா  
 யமும், மலங்குற-பிரமிக்க, தோன்று-உதிக்  
 கும்படியாக, இனன்-சூரியசுமம்மந்தமா னை,  
 குவலயங்கமலம்-சந்திரகாந்தமிரவி காந்தகந்த்  
 களால், குலயம்-கிடைத்திருக்கப்பட்டது,  
 அந்நகர்-அந்தத்துவாரகாநகரமானது.

(சு)

இவ்வகைவளங்களெல்லாமினிதுகண்விட்டுநோக்கிச், செவ்விய விறம்பூதேய்திச்சீகரந்துளிப்பத்தன்மெய், யோவ்வமெல்வளிதண் ணென்னவருடவோர்புன்னைநீழ, லௌவியமலித்தமேலோன்சற் றிருந்தயர்வுயிர்த்தான். .... (௧௯)

இக்கலமுனைப்பாற் குப்போன்னிம்மியுமீதற்கில்லே, மிக்கவன் கேளாதுய்ப்பவிரும்புறுசிறப்புமில்லே, நக்கசெங்கமலக்கண்ண னீசேவைக்குடக்கிறேமென், ரெக்கமெய்யுரைத்திட்டாலுமுண் மையென்றுள்ளங்கொள்ளான் ..... (௨௦)

என்செய்வாநன்சொற்கூறியிரப்பதேதுணிவேன்றெண்ணிப், பொ ன்செய்தமலர்ப்பூம்புன்னைநீழலினின்றெழுந்துபோந்து, வன்செ யன்மீகாற்சார்ந்துமனமிரங்குரைபல்கூறி, நன்செயலேறிநின்றான டைக்கலமேறினானே ..... (௨௧)

கூம்புடைக்கலமீகாநற் குரைகடல்கிழியவோடித், தேம்பலிய வாரகைக்குச்செய்யுறையிறுத்தலோடும், பாம்பணைக்கடவுள்பாத பங்கயமுள்ளத்துள்வோ, னோம்பலுற்றிறங்குவாரோடிநங்கினுனு வகையெய்தி ..... (௨௨)

### கலிவிருத்தம்.

பானலந்துவரைப்பன்மினார்கண்வா, யானலந்துவரைப்பற்றுறாத வன், வானலந்துவரைப்படுப்போன்பின்வாழ், கானலந்துவரைப் பதிகண்ணுற்றான். .... (௨௩)

தருமந்தன்னகந் தங்கிப்போலிவுறத், தேருமந்தன்னகுபாவஞ்சி தைதர, வருமந்தன்னவன்வைகலினாரஞர்க், கருமந்தன்னமுமி ன்றக்கடிநீகர் ..... (௨௪)

கோடியவிஞ்சிவட்காரைக்குனித்தடுங், கோடியவிஞ்சிவட்காரை க்குனித்தடுங், கடியகற்சிக்கிடங்கராக்காலுறுங், கடியகற்சிக்கிட ங்கராக்காலுறும் ..... (௨௫)

சுவலையங்கமலங்குலவாம்பன்மல், சுவலையங்கமலங்குதுதிக்கு முன், சுவலையங்கமலங்குறத்தோற்றினன், சுவலையங்கமலங்குயி ற்றநீகர் ..... (௨௬)

இன்னமாநகர்க்காண்டலுமேர்முகி, லன்னமேனியற்காண்டலொ ப்பாமகிழ்ந், தின்னநீர்தரவேட்டிவிசைகொளீஇ, நன்னர்நெஞ்ச னுடக்கத்தோடங்கினுன் ..... (௨௭)

௩௮) இரண்டாவது குசேலன் மூவாரங்ககண்டு

பரிக்கோதுங்கியும்பாய்தருமம்மதக், கரிக்குந்தேர்க்குமோதுங்கியு  
ங்கார்க்குழ, லரிக்கண்மாதர்க்கோதுங்கியுமாழ்வினை, பரிக்கலாதா  
ன்படருகின்றனரோ. ... .. (௨௮)  
முன்னும்பார்க்குமுதிரோலிதோன்றலாற், பின்னும்பார்க்கும்பெ  
ருநிலத்தாருயி, ருன்னும்பார்க்குமுறுவர்குழாமேலா, மின்னும்பா  
ர்க்கவெழுதிடுஞ்சீர்த்தியான். ... .. (௨௯)  
சீதநீழற்செலிற்சிறையிர்த்தோகை, போதச்சாம்புமென்றெண்ணிய  
பூந்தியா, னாதவந்தவழாறுநடர்திடுங், காதலங்கைவிரித்துக்கவித்த  
ரோ..... (௩௦)

எழுசீரடியாசிரியவிருத்தம்.

நாகுவண்டொலிப்பப்படுங்கடச்செருக்கானுடொயின்பிடியூட்டு  
ம்.பாதுடல்குமைக்ஞங்கறையடிக்களிறுபாலியகூடமுங்கடுங்கா,  
லேகுவாம்பரிமந்திரங்களுமவாட் போரிலகல்ஹரியும்விண்ணி  
ற், போகியிரதநிலைகருமிகுத்தபுடைவளப்பெருநகர்கடந்தான் ( ௩௧)  
கூந்தலம்பிடியுங்கோணைமாக்களிறங் கூடியாட்டயர்க்தேனமணி  
ப்பூ, ணைந்தேழிலிளமங்கையருமைந்தரும்பொன்னியைதருசிவி  
றியும்பந்துஞ், சேந்தகைத்தலங்கோண்டொள்ளறலிறைத்துச்செ  
றிகளியின்புவந்தாமே, பூந்தமலிந்துபலவளநிறைந்துபொலிதரு  
மிடைநகர்கடந்தான் . . . . . (௩௨)  
செப்பருமருநூன்மடந்தபுதேர்ச்சிச்சேந்தமிழ்ப்புலவர்தந்தாக்கிற்,  
றிப்பியவணியும்பலபொருள்வாய்ப்புந்தேளிதருநீர்மையுஞ்சீருந்,  
தப்பிலாழமுங்கோண்டலர்மணமுடைத்தாய்ச் சாற்றுதோறகலமு  
ற்றேவரு, மோப்பருங்குரைத்தேன்றுரைத்திடப்பொலியுமுண்ண  
கரகழியைக்கடந்தான்..... (௩௩)  
படங்கிளரவப்பாயுடைப்பகவன்பாரளந்திட்டநான்வளர்ந்தாங்,  
கிடங்கோள்விண்ணுலகம்போழ்ந்துமேல்வளராவேதிர்தரியலருயி  
ர்மடங்க, முடங்குளைமடங்கலடங்கருமுழுவைமுதற்கோடும்பொ  
றிபலவுடைத்தாய்த், தடங்கோளிநீநின்றமதிற்பெருவாயிற்றடை  
யையுந்தடையறக்கடந்தான் ..... (௩௪)  
உட்புகுமரசைமுன்புகுந்திருந்தவோரசேதிர்கோளுங்காலை, விட்  
புலம்புகமுற்றுமோரசவிறைவினுட்புகுவதுகாணாஉ,நட்புடை  
யிவ்வீரரசுநன்கெதிரடப்பவிவ்வாறறுதுறலாற், கட்புலம்புகாதா  
நெருக்கிடையோதுங்கிக்கரங்கண்மேற்றாக்கியுட்புகுந்தான் (௩௫)

வட்டமபடுவடிவாண்மள்ளருக்கோதுங்கின் விரைவினவ்வோதுங்  
 னிபோற், றிடம்படுபரிகடாவிடமதற்குந்திரிந்தோதுங்கிடு  
 றிக், கடம்படுகளிறுபாயிடமதற்குங்கண்டோதுங்கிடுமிட  
 .ஞ்சி, யிடம்படுமிரதமுன்பினூரிடமற்றேவ்விடமிவனடந்  
 ற..... (௩௯)

பொதருமிடங்கடொறுநெருக்குறலாற் பொன்வரையனைய தோண்  
 மைந்தர், மேதகுமார்பத்திலங் குமாலையும்விரைகெழுகலவையு  
 மிளமை, மாதர்மெய்ப்பூசங் குங்குமச்சேறுமான்மதமளாவியைந்  
 றூற்றுக், காதநாறிடுசேஞ்சக்குழங்கு சேலன்நந்தையுநாழினமாதோ  
 வெளிவருவாநுமட்புகுவாகும்வீதியிற்கலாம்விளைப்பாகு, மளிமலீ

ாடுபோயலங்கரிப்பாகுமுன்வாயி, லொளிபெ  
 றுகதவந்தட்டிநிற்பாகுமுழலுகின்றருமாய்மைந்தர், களிதரப்பயி  
 லப்போகம்விற்றுண்ணுங்கணிகையர்சேரியைக்கடர் தான் (௩௮)  
 சங்கரிந்தேடுத்தாற்போன்றவாலரியாற்சமைத்திடப்படு புழுக்கலுந்  
 தீம், போங்குபாற்குழம்புமனையுமாச்சியழு ம்பொருவில்பல்கவை  
 க்கறிகளுந்தேந், தங்குமுக்கனியுமமைத்துண்பார்க்கு தவத்தக்க  
 பொன்முதலவுள்ளனவேன், றெங்குமாராய்வுற்றழைத்திடும்பின்  
 னோரிருந்தெருநோக்கியுண்மதிழந்தான்... (௩௯)

குருமலர்வேன்போற்கட்டிமுன்றமைத்த குமுதத்திற்போற்கலஞ்  
 சேறித்துப், பொருவறுபனிந்ருலையின்முத்தரிப்புகட்டி யொண்ம  
 ணித்தழலிட்டேத், திருகில்வித்துருமலிந்தனமடுக்கித்திருமலிவணி  
 கர்தந்தெருவி, னருமைசால்கிறியபிணைக்கள்பண் ணையினுமடுந்  
 தொழில்கற்பதுகண்டான்..... (௪௦)

ஆப்பியான்மெழுகிமுத்தவண்ணுகளானவிர்தருகோலமுமியற்றிப்,  
 பூப்பிணைக்கீடந்தற்பார்ப்பனமசளீர்போலிமர் றைப்பணிதலைநிற்பத்,  
 தூப்பயிலுபகரணங்கோடுமறையோர்நுணர்த்தழல்வளர்த்தவியம  
 ரர்க்,கூப்பிடுபளிக்கும்பன்மகச்சாலுக்கூட்டமாங்காங்குகண்டுவ  
 ன்தான்..... (௪௧)

கறைதபுகலைத்தோன்முடிந்தபூணூலர்கவின்றருமுஞ்சிநாணரையி  
 னிறைதருதானைச்சொருக்குமுன்றாங்குள்ளிட்டவர்குழாங்கூடி,  
 மறைபலகற்குங்கிடைகளுநடைதேர் மாண்புடையாசிரியன்சொ  
 ற், குறைவறவுணர்த்தும்பெருமையுங்கண்டுங் கேட்டுமுள்ளுவ  
 கைகூர்ந்தனனல்..... (௪௨)

(சய) இரண்டாவது சேலன் றுவாரகைகண்டு

சீதளப்பளிக்குமாடமேன்மடவார்சேறிதருபுலவியில்வேறுத்த  
தீதறுமணிபொன்றரளமாலிகைகள்செல்பவர்காவறுப்பின்னி;  
தர்மேன்மைந்தர்மைந்தர்மேன்மாதர்மாறிவீழ்தரவடிக்கடிசேல  
யேதயிலரசவீதியிற்புகுந்தானிருந்தவக்குசேலமாமுனிவன் (சங)

மணிகள்கால்யாத்தமாளிகைதோறுமருவியபுலவியீர்பாக் குப்,  
பணிதருமைந்தர்சென்னியிற்புயத்திற்பதமேடுத்தோச்சிமோத,  
ரணிகிளர்சிலம்பினொலியும் பின்னெழுபொன்னவிர்தருகாஞ்சியி  
னொலியுங், குணில்பொருமுரசமுதலியமடங்கக்குமுறுதல்கேட்டு  
ள்ளேனகைத்தான் ..... (சச)

வரைமிசைமுளைத்த கழைநுனிக்குழன்ற மாசுணவுரியசைந்தா  
போ, னிரைபடுமாடச்சிகைநடுபதாகைநெடுமரத்துகிலசைவதுவு  
ம், புரைதபச்சேறித்துக்கட்டியமணியாற்புனைந்ததோரணங்களி  
ன்மீது, திரைநரைமூப்பிலமரஞர்விமானஞ்சிக்குண்டுகிடப்பதுங்  
கண்டான் ..... (சரு)

பாற்றினஞ்சுழலும்வசிவதிநெடுவேற்பார்த்திபர்முன்குழப்போச்சு,  
மேற்றியமுரசவேற்றிடிமுழக்கமெழுதலும்வேளிறுபுத்தேழுந்து, கூ  
ற்றுமுண்ணுடுங்கவெதிர்பரிக்காரர்தறுகிடாவகைசெவ்வங்களிறு, சா  
ற்றுமெம்பரிவிலாழிநீர்ச்சேற்றிற்கால்பதிந்தெழாவகைகண்டான் (  
தம்மிடையேற்றாரவரிடைச்சிறந்ததரணிமன்னவரும் வந்தேற்பச்  
செம்மையிற்கொடுக்கும் பொருளுடனெழுக்குஞ் செழுங்கரகப்பு  
னல்பெருகி, மும்மைநல்லுலகும்வியப்பீணதியாய்முடுகிடக்கதி  
ரவனுறுத்தும், வெம்மைதீர்பாக் குச்சிறுவர்கைத்தோணிவிட்டுலா  
யாடுதல்கண்டான் ..... (சஎ)

தெள்ளியதரளநீற்றியசுண்ணந்தீற்றியமாடவாய்தோறும், வெள்ளி  
யாற்பொன்றாற்பதுமராகத்தால்வித்துருமத்தினன்மற்றை, யொள்  
ளியமணியாலமைத்தகந்திகண்மீயுயர்கதலிகள்பசங்கழைக, ளுள்  
ளியவானத்தமரருநிறுத்தியுறுத்தபல்லணிகளுங்கண்டான் .. (சஅ)

தம்மையூரிறைவனகர்வளங்கண்டசலதரக்குலமவன்பின்னோன்  
செம்மையாரரசுபுரிநகர்வளத்தின் சிறப்புநோக்கிடல்குறித்தாங்கு  
த், தும்முதீப்போறியவேலிளமைந்தர்துணைவியரோடுயின்பமரும்,  
விம்முவான்செல்வமாட மாளிகையின்மேற் றவழந்திடுவனகண்  
டான் ... (சக)



மமஜிஸ்சிபி

மன்னர்தம்பவளக்காற்குடைபிச்சம்வரைந்திடுகேதனமொலிய, னன்னர்கோள்சிவிறியாலவட்டங்கண்ணிதுவன்று விருள்பரப்பப் பன்னகமணியும்வயிரமுமுத்தும் பதித்தபோன்மகுடமுங்குழையு, மின்னல்செய்வாகுவலயமும்வாளும்வெயிலுறப்பரப்புதல்கண்டான்.....(௫௦)

வெண்மையிற்றிகழ்ந்தமேனிலைமாடவியலுபரிகையிடையிருந்து ஊண்மையிற்றிபுனையப்புருந்தவோர்மைந்த னுவலருங்காமத்தான் மயங்கிப், பண்மையிற்போலிந்தாள்வழக்கறுத்தமார்க்கும்படரரிக் கண்ணிதனுதலென், றண்மையிற்செறிந்தசிங்ஹியிறையிடைப்போட்டணிந்துவெள்கிடுவதுகண்டான் .....(௫௧)

போற்றநன்மாடத்தும்பரோர்மடந்தைபுரிசுழற்றரளவேண்பிறையு, மற்றொருமாடத்தும்பரிற்றங்குமங்குலிற்செறிந்தவேண்பிறையுங், கற்றவர்புகழும்பெருந்தவமுனிவுன்கண்டிருபிறைகளுள்ளனவோ, லுற்றலித்தன்மையென்னென மயங்கியுண்மைதேர்ந்துண்ணகைகொண்டான்.....(௫௨)

நவமணிமாடமீமிசையிட்டநறும்பரியங்கத்தினன்கு,துவளிடைமடவாரோடுநலங்கர்ந்ததோள்வலிமைந்தர்களவர்பூ, விவர்குழல்சேர்த்துக்கட்டிடக்கதிர்நாணெடுத்தனர்மயங்குபண்மையிற்று, முவர்குடிசுயினிற்கட்டினரதனையுமயின்னையென்னவுட்கொண்டான் பாயொளிவிரிக்கும்போற்றகடிணங்கப் பதித்துநன்கியற்றியமறுகின், மேயினவரசர்வல்லிமேகுடமிடைதலினோன்றோடொன்றுரிஞ்ச், சேயபன்மணியும்வயிரமுமுற்றுஞ்சித்தரவுதிர்ந்துதங்குவதாற், காயும்வெம்பரல்போற்செல்லுகின்றூர்தங்காலிடையுறுத்துதல்கண்டான் .....(௫௩)

மாங்குயின்மருட்டமழலையங்கிளவி மதர்த்தரிபடர்ந்துமைதோய்கட், பூங்குழன்மடமாதர்களோடுங்கண்ணன்போன்னுலகோரழக்கறுப்பப், பாங்குறப்புரியுமின்பநற்கலவிப்பகுப்பெலாங்கைவலாற்கொண்டு, தேங்குமந்கரார்தங்கண் மாளிகைமுன்சித்திரித்திருப்பனகண்டான்.....(௫௪)

தரையிசைக்கோடுங்கோனடலியகஞ்சன்சாளவனேசிசுபாலன்,வரைநிகர்தோட்காலயவ னனாதிமாற்றலர்ச்சேகுத்த போர்க்கண்ணன், விரைகேழுவென்றிப்பெரும்புகழ்யாப்பின்மேவரவியைத்திடந்தோறந், திரைசெறிகடல்குமுலகினர்வியப்பத்தித்திக்கப்பாடுதல்கேட்டான்.....(௫௫)

தன்வயிற்றலகமுழுவதுமடக்கித்தந்துமீட்டளித்திடுபிரானே, மின் வயிற்போலியவுயர்ந்தமாளிகையென்வியன் வயிற்றடக்கிமீட்டும் மும், போன்வயிற்போலிந்தவிந்நகர்வளப்பம்புகலுதல்சேடற்கும ரிதான், முன்வயிற்காணலிந்திரன்றனக்குமுடிவரிதாலெனமதித் தான்.....(௫௭)

மாந்தளிர்மேனியிலக்குமிமணுளன் மலர்தலைப்புவிவகுச்சுறுங்கா ற், நேந்தட மலராற்கணிநகரிம்மாதிரிகைசெய்யெனத்தேரிவிப்பச், சேந்ததன்னுன்குகரங்களாற்சிருட்டிசெயப்பமோநகர்போலும், வேந்தர்கணெருங்குமுரசு கண்படாவிவ்வியனகரெனவுமுட்கோ ண்டான்.. .....(௫௮)

சிறந்தவந்நகரவளத்திலவ்வாறுசிறிதறித்தற்புதமுறலால், விறந்தப ல்காதவழிபடந்ததனுன்மேவியவருத்தமுமிளைப்பும், பறந்தனபசி யுமொழிந்ததுநாவிற்பைம்புனலூறியதுறவு, மறந்தழைமனத்தானு டலமுஞ்சிறிதுதளிர்ந்ததாலதிசயம்பயப்ப .....(௫௯)

ஐந்துதுத்துபிபின்முழக்கமுமன்னரவிர்கழலோலியும்வாம்பரியி, னந்தலிலார்ப்புங்ஈந்தகேளிற்பினரலவந்நேரவமுஞ்சேர்ந், தந்தி னின்றெழந்துவிண்முடகேடைக் கவளவிலபல்வளத்தவாய்ப்போ லிபுஞ், சந்தமார்கண்ணபிரானறிருக்கோயிற்றனித்தலைவாயிலைச் சார்ந்தான். ... ..(௬௦)

கண்டனன்றலைவாயிற் பெருஞ்சிறப்பைக் கழியவுமுள்ளத்துத்தி கைப்புக், கொண்டனனடங்கிலாவிறும்பூதுங்சொண்டனனெண் ணிடுதற்கும், விண்டசிற்றிடமுமின்றெருகற்பமேவிநாங்காத்திருந் திடினுந், தண்டலினெருக்கந்தவிர்ந்திடாதுள்ளாற்சார்வதேவ்வா றெனநினைந்து .....(௬௧)

கன்னல்பல்கழிதல்கண்போணித்தல்காரியமன்றினித்துணிந்திம், மன்னியநெருக்கிற்புருந்திடினமக்குவருவனவருகவேன்றோர்ந்து, துன்னினுனங்கோரசனைச்சுழந்தசுடர்ந்தகஞ்சுகப்படிவுடையார் மின்னியவாளார்ப்பலர்துரப்பவெரிஇயினுன்சேயிடையகன்றான் மீட்டுமுட்டுணியாவணிகொளாங்கொருசார்மென்மெலமேவினனா ங்குத், தாட்டுணைபணிந்துகண்ணனுக்களக்குந்தயங்குசெம்பொற் பொதிசுவித்த, மோட்டிடமதனாற்காவலர்பலருட்குக்கினர்வாளு றைகழித்துத், தீட்டரும்புகழோனென்செய்வானோங்கித் தியங்கி யோட்டம்பிடித்துய்ந்தான் .....(௬௨)

பின்னரேங்ஙனம்யாம்புகுவதென்றுளத்துப்பேரிதுமாராய்ந்துநின்  
றிடுபோ, துன்னருங்கடவுட்கண்ணனதருள்போலோவருந்தானைத்  
ற்குழ, மன்னனாங்கோருவனடைந்தனன்கண்டான்மற்றவன்சே  
னையுட்புகுந்தான், பன்னரும்வருத்தமுடங்குறல்யாவும்பரித்தன  
ன்மென்மெலநடந்தான் .....(சுச)

நெருக்கினுட்படலாலுடலரைபட்டுளீடைக்கானிலத்துறமல்,  
வேருக்கோளச்சென்றுங்கரங்கண் மேலேடுத்தும்விடாதுகையிடி  
ப்புண்டும்வளைந்தும், பெருக்குறவெயரின்புழங்கியுமிரண்டாம்பிற  
ப்பிதுநமக்கெனவுணர்ந்து, திருக்கிளர்துவாரபாலர்நிற்கின்றசெவ்  
வியவிடத்தினையடைந்தான்.....(சுரு)

நெடியவனடியார்வரேனவேவருநிகழ்த்திடத்தகுமடையாளம்,  
படியறப்புணந்துபோலிவுறுந் துவாரபாலரைக்கண்டனன்கிழந்  
தான், மடிவில்வைணவசிகாமணிகளாகுமற்றிவர்வைகுத்தத்து  
றையுங், கடிதலில்செயலிசையர்களையிவரைக்கடுப்பவரிலரேன  
நினைந்தான்.....(சுசு)

முகத்திடைநீண்டவுரோமமிக்கவனென்முடிதற்குமிடமறயாரு,  
நகத்தகுப்பறுளையுடைக்கந்தை நயந்துகொண்டவன்மதிப்பிலா  
மை, மிகத்தரும்யாக்கையுடையவன்வாரமேவுமப்பாலர்முன்  
குறுகி, மிகத்தலில்குணத்தீர்கேட்டருள்வீரேன்றியம்புறத்தோட  
ங்கினனன்றே .....(சுஎ)

அறுசீரடியாசிரியவிருத்தம்.

மக்களுண்மிக்கீர்நீலவண்ணனுக்கடியீர்தூய்தாத், தோக்கபுண்ணி  
யத்தீர்பாவந்தோலைத்தமாதவருஞ்செய்ய, நக்கபூங்கமலத்தோனுந  
ண்ணரும்புகழ்பெற்றுள்ளீ, ரெக்கலைகளினும்வல்லீரியம்புமென்  
னாகொண்மின்.....(சுஅ)

உங்களைநோக்குந்தோறுமுவரியும்வெஃகுமேனிச், செங்கண்மாற  
னைக்கண்டாங்குச் சேறிந்திடுமுவகையந்தக், கோங்கவிழ்கமலச்  
சேக்கைக்கோமளவல்லிமார்பன், றங்கநற்சேவையாற்றித்தாயரா  
தலினுலன்றே.....(சுஈ)

எழுசீரடியாசிரியவிருத்தம்.

எளியனென்மறையோர்தங்குலத் துதித்தேனென்பெயர்குசேலன்  
மிக்கோலிக்கு, நளிகொள்வேண்டரங்கப்பாற்கடனாப்பனாகனை  
த்துயிலோழிந்தடியார்க், களிசெய்தல்லார்க்கீறுறுத்திடவவதாரஞ்

(சச) இரண்டாவது குசேலன் மவாரகைகண்டு

செய்தகண்ணபிரானோ, டிளன மயிற்பற்பல்கலைபயின்னுள்ளேனி  
சைக்குமுக்குற்றமுமகல் ..... (எய)  
கத்துவேண்டரங்கக்கடலைக்காறற் கடந்துவண்கரைப்படரோரு  
வற், 'சேத்துமண்டியபன்னேருக்குடைவாயிற்செழுங்கடறன்னை  
நல்லருளே, பொத்துநெஞ்சகனும்மாற்கடந்தடியார்பொருள்பெறுமு  
த்தியங்கரையேன், ருத்துமாமறைகள்சொலப்படுங்கண்ணனி  
டையடைதரவுளரினைந்தேன் ..... (எக)  
வச்சிரத்தடக்கைவாசவனேவமஞ்சினம்பொழிசிலாமழையை,  
நச்சும்விண்ணுரிஞ்சும்போதயார்துவட்டோர் நாகமேந்தித்தேத்தரு  
ளு, மச்சதன்பாற்சென்றேழையேன்வருகையறிவித்தேன்றனைய  
வட்சேர்த்தன், மெச்சுங்ங்கடனென்மரைத்தனனவரும்விரும்பு  
றுகுசேலமாதவனே ..... (எஉ)  
இன்னணம்வாயில் காப்பவர்தம்மோ டிங்கிவன்புகன் மொழிகே  
ளா, வன்னவர்பக்கலுறுஞ்சிலர்மடமை யாலடரப்பமேனத்தா,  
ருன்னருமறைநன்கோர்ந்தவிக் குசேலனொளிர்முகத்திணைவிழிபர  
ப்பிப், பன்னருமிழிசொற்புகலலுற்றார்பரவைகமுலகெலாம்புர  
ப்போய்..... (எங)

அறுசீரடியாசிரியவிருத்தம்.

வருத்தபல்லுலகும்போற்றமாற்றலர்கூற்றார்மேவச், செகுத்தரசா  
ளுங்கண்ணச் செம்மலெங்கேநீயெங்கே, யிருத்தபலிவாரக்கந்  
தையேழைப்பார்ப்பானேசற்றும், பகுத்தறிந்திடலற்றய்கொல்பய  
னின்மூப்படைந்தாய்போலும்..... (எச)  
மின்மைசெய்பகைஞர்மோலிமிதித்திகேழற்காற்கண்ணன், றன்  
மையுமேழையாநின்றன்மையுந்தேரிந்துநோக்கில், வன்மைசெய்  
புழைக்கைமாவும்சகமும்போலும்வாரிக், கொன்மைசெய்நீருமா  
வின் துளப்படிநீரும்போலும் ..... (எட)  
கனகமால்வரையுண்ணங்கட்டியும்போலுஞ்செங்கேழ்த், தினக  
ரவொளியுமோர்கத்தியோதத்தினொளியும்போலு, மனகமார்தருவு  
ம்புன்சீழ்கம்பலும்போலுஞ்சேடப், பனகமுஞ்சிறுநாங்கூழும்போ  
லும்பாய்மிடிப்பார்ப்பானே ..... (எஉ)  
பொருணனியுளனென்றியாரும்புகலுமோர்வார்த்தைவேண்டு, மிரு  
கையுங்கடகம்வேண்டுமில்ங்கு துண்டலங்கள்வேண்டும், வருவி  
ரலாழிவேண்டுமார்பிடைமதாணிவேண்டு, முருவமுத்தாரம்வே  
ண்டுமூயர்ந்தபட்டாடைவேண்டும்..... (எஎ)

சிவிகைமுன்னுர்திவேண்டுஞ்சேழும்பொருட்சேலவுவேண்டுங்,  
குவிக்கையேவலரும்வேண்டுங்கோலுமார்ந்திருக்கவேண்டுங், கவி  
கைதாங்குநரும்வேண்டுங்கையுறைசிறப்பவேண்டு, மலிகையில்  
விளக்கம்வேண்டுமரசவைதறுதவார்க்கே .....(எடி)

சிறப்புறச்சேல்வராகிற்சிறப்புறுமுகமன்சேய்வர், பெறப்படுமிடிய  
ராகிற்பிடர்பிடித்துந்நுவார்கள், வறப்பிலுன்முன்னாண்டபைமறந்  
திடாதிருக்கின்றன்கோ, லிறப்பநேற்றுண்டகற்றையின்றியாமற  
ப்பமாகில் .....(எக)

இலகுமோந்கரச்சேல்வரிடத்தினுஞ்சேல்வாநட்டே, நிலவுறநிற்  
குமேழைநீர்மையாநட்டபுநில்லா, தலகில்சேல்வீத்தனாகியரசர்யாவ  
ருந்தற்போற்ற, மலர்தலையுலகங்காக்குமன்னன்மாட்டுன்னட்பே  
ற்றே .....(அடி)

நிலத்திருவேட்டுநாட்டுநெடும்புகழ்த்தும்பைகுடி, யுலப்பெருந்தி  
ணிதோண்மாற்றருயிர்தபவுடற்றுங்காலை, நலப்படுத்தந்தைமைந்  
தர்நக்துமுன்னோர்பின்னோர்தன், குலப்படுமற்றோரோனுங்கோல்  
பவாநட்பென்னுமால்.....(அக)

மாற்றலர்ச்சேற்றஞான்றே மற்றவாந்கரமுற்றம், வேற்றவண்கழு  
தையேரின்விரைதரவுழுவித்துண்ணப், போற்றலில்வரகுகோண்  
முற்போலிதரவிதைப்பித்துப்பிற், சீற்றமாற்றிவாநட்போசிறந்த  
துமிடிக்கோட்பட்டாய் .....(அஉ)

ஆவுமானியற்பார்ப்பீருமாடமைத்தோளினீரு,மேவுநோய்க்கோட்  
பட்டிருமிளர்பிதிர்க்கருமஞ்சேய்யப், பூவினன்மகப்பேறுள்ளும்  
புந்தியினீருமம்பு, தூவுமுனரணஞ்சேர்மி நென்பர்பின்னோன்ற  
வாயார்.....(அங)

கோதறுகல்விசாலுர்க்குடியிருந்தறியானேனு, மோதருஞ்சேல்வமி  
க்கோனெருவனேசிறந்தோனாவன், காதலின்வேதமுன்னாங்கலை  
கள்கற்றுணர்ந்தோனேனுந், தீதமைமிடியனாயிற்சிறந்திடான்வேத்  
தவைக்கே .....(அச)

காமமேவெகுளியேயுட்கலந்திடுமயக்கமேயென், ருமவையமை  
யப்பட்டோரவற்றோரோவொன்றுதோன்றின், மாமறைமுழங்கிக்  
கூறிலுவிதிவிலக்கயரப்பர், தோமறுமமைச்சிடித்துச்சோல்வது  
ங்கோள்ளாரம்மா.....(அரு)

(சக) இரண்டாவதுகுசேலன் றுவாரகைகண்டு

கலைபயிணைப்பென்றுகரைந்தனையந்தநட்பிச், சிலைவலாற்கிருக்  
 குமாயிற்சேன்றபற்பலவாண்டிற்கு, ஸ்லைவறுமுடங்கநீட்டியொ  
 ன்றிரண்டனுப்பலாமே, மலைவறுதூதுய்த்துன்னை வருகவேன்ற  
 னைக்கலாமே ..... (அசு)  
 அந்தநாட்டகுதிக்கேற்பவாக்கினன்போலுநின்னட், பிந்தநாட்டகு  
 திவானத்திறைவனுமணுகோணாதம், முந்தைநாணட்பையெண்  
 ணிமுடுகிந்சேலக்கடாதா, லெந்தநாளினும்பூபாலர்யாவர்கீருநட்  
 பரல்லர் ..... (அஎ)  
 அல்லதுமிருநட்பையென்றற்றநோக்காதுசெல்லி, லோல்லையினின  
 க்குண்டாயிற்றுமவமானமெய்யே, நல்லதன்மனையின்வாக்குநறு  
 நெயுண்டொளிர்வதேயென், நெல்லடர்கடரைமுத்தமிடிற்சுடாத  
 மைவதுண்டோ ..... (அஅ)  
 பழியிலுன்துலத்தோர்செய்யப்படுந்தோழினன்கியற்றி, யிழிவறவு  
 ண்டுடுத்தலின்றிமிக்கேண்ணங்கொண்டு; வழிநடந்திளைத்தாய்மே  
 ய்யும்வர்டினாயந்தோவானிற், கழிமதிவருகவேன்றுட்கசிந்தமுமழ  
 வுபோன்றாய் ..... (அக)  
 மாத்திருந்தளகைவேந்தும்வானரசளிக்கும்வேந்தும், பாத்திருந்தி  
 யசீர்கேட்டுப்பரிவுறப்போகந்துய்க்கு, மேத்தீருந்தியவில்வல்லான்  
 சேவைக்குவந்திவ்வாயில், காத்திருக்கின்றமன்னர்க்கண்டிலைபோ  
 லுமாலோ..... (கா)  
 இந்திரதிருவனென்னவிற்குநிற்கின்றவள்ளல், பந்தியின்மடநலார்  
 போற்பந்தேறிந்தாடனோக்கி, நந்தியபொழிலிற்றேமானங்கனிபற்  
 த்துக்கொண்டு, மந்தியுமாடல்செய்யுமகதநாடாளுமன்னன் (கக)  
 படுங்கடக்கரிபோன்றாங்கோர்பரிக்கருகாநிற்கின்றோ, னொடுங்கலி  
 ல்வருக்கைநையாவொழுதுசெழுந்தேனோடி, யடுங்கருப்பாலைவீ  
 ழ்த்தியடர்புலியடிப்பசங்காய்க், கொடுங்குலைக்கதலிசாய்க்குங்  
 கொங்கனாட்டுவேந்தன்..... (கஉ)  
 ஒளிர்நுதிவடிவாளேந்தியுங்கேழிறநிற்கின்றோ, னளரிசெறிமலர்நீர்  
 வாலியடர்மருப்பெருமைபாயக், களிதருசெருக்கினோகால்விசை  
 த்தெழுந்துவானை, குளிர்மதிக்கியப்பாயுங்கூர்ச்சரநாட்டுவேந்தன் (,  
 மலையேடுத்தனையதிண்டோள்வலயம்வில்லிடநிற்கின்றோன், கு  
 லையேடுத்திருக்கும்வாழைக்கூன்குலைமுறிந்துசாய, நிலையேத்து  
 றையுங்கந்திநெடுங்கழுத்திறப்பன்முத்த, மலையேடுத்தேறியும்வா  
 வியங்கநாடாளுமவேந்தன்..... (கச)

மேவருமதனனென்னவெண்துடைநிழனிற்கின்றேன், றுவருநக  
ர்களெல்லாந்தயங்குபொன்மனைகடோறு, மாவகிர்க்கண்ணராக்கு  
மண்டுதெய்ப்புகையெண்ணுற்றுக், காவதங்கமழுஞ்செல்வக்காம்  
போசநாட்டுமன்னன்.....(௧௫)

வாகைவேல்வலத்தினேந்திமடங்கலேறெனநிற்கின்றே, னேகை  
யங்களிப்புமீக்கொண்டொளிவளரரங்குதோறும், பாகைகேர்மொ  
ழியாராடப்பைந்தளிர்ச்சோலைதோறும், தோகைகமாமயில்களாடுந்து  
ளுவநாடாளுமன்னன்..... (௧௬)

காணையர்குழமோலிகதிரேறிந்திடநிற்கின்றேன், வாளைபாய்நீத்தம்  
வந்தவலம்புரிகமுகினேறி, வேளைவாய்த்திடப்பன்முத்தம்விருப்  
பொடுகாண்போர்கர்தி, பாணயின்றதேனவீனுட்பல்வலநாட்டுமன்  
னன் ..... (௧௭)

வயிரவொண்துழைமதாணிவாளெறித்திடநிற்கின்றேன், பயிருறு  
களைகட்டோம்பும்பான்மொழியுழத்திமார்தஞ், சேயிரறுவதனங்க  
ண்டுதிங்களென்றெண்ணியெல்லங், துயிரவமலரும்பண்ணைக்க  
லிங்கநாடாளுமன்னன்..... (௧௮)

அளவில்பல்சேனைகுழவமரணிகோடுநிற்கின்றேன், வளமலிநறும்  
பூமல்கும்வாவியிற்றாண்டில்வாய்நின், றுளம்வலித்தெழுந்தவாளை  
யொய்யெனக்கற்பகத்தின், கிளர்கழுத்தொடியப்பாயுட்கேயநாட்  
டுவேந்தன் .... (௧௯)

கொழுகிணந்தின்றுசோரி குடிக்கும்வேலொடுநிற்கின்றே, நெழுக  
திர்ப்பரிவாய்க்கெளவவெழுந்தசெஞ்சாலிச்செய்யிற், குழுமுபல்கய  
ன்மெய்கீளக்குதித்தென்றும்பாய்தலாலே, செழுமுகிற்பொழிவறுத  
சிங்களநாட்டுமன்னன் ..... (௨௦)

பாயசீர்ப்போர்வைபோர்த்துப்படர்கதிரெனநிற்கின்றேன், மேயபூ  
ம்பொய்கைவேண்டா மரையைமென்சேவலன்ன, நேயமோட  
ணைப்பக்கண்டுநெறிபிழைத்தாயென்னாடித், தூயபேடொதுங்கிமா  
ழ்குஞ்சோனநாட்டுமன்னன்.....(௨௧)

குஞ்சரக்குழாத்துநாப்பட் கோளரிபோனிற்கின்றேன், கஞ்சமட்  
டொழுகப்பூத்தகழனிகாலோடைக்கண்ணின், றஞ்சிறையுகுத்த  
கூர்வாய்ப்பெருங்கிழநாரையாரல், வஞ்சனைத்துயில்கொண்டுண்  
ணும்வங்கநாடாளுமன்னன் ..... (௨௨)

(சு.2) இரண்டாவது குசேலன் றுவாரகைகண்டு

பொத்தியகவசமேயிற்பொலியநிற்கின்றகாளை, கத்திகைக்குழலா  
ராடுங்காமருமஞ்சணீர்பாய்ந், தேத்திகையினும்வளர்ந்தகதலியின்  
குருத்தேழ்மாவை, மத்திகையெனப்புடைக்கு மராடநாடாளும்  
வேந்தன் .....(௩௩)

அயலெலாஞ்சேனைசூழவணிந்துநிற்கின்றசிங்கங், கயலெலாம்வே  
ருவுங்கண்ணார்க்கையரிக்கமுநீரோடிச், செயலெலாஞ்செயும்படப்  
பைச்செழுங்கரும்போங்கப்பாய்ந்து, வயலெலாம்வினைக்குஞ்சே  
ல்வமச்சநாடாளுமன்னன்.....(௩௪)

கருகிருண்மோலிமேயக்கடாக்களிறேனநிற்கின்றேன், வருவிறன்  
மடங்கண்மன்னன்வருடைதேளதிபன்முன்னும், பெருவிடைது  
லாக்கோன்பின்னும்பிரிவின்றிச்சேலச்செல்காலங், குருமுகின்மு  
ழங்கிப்பெய்யுங்குடகநாடாளுமவேந்தன் .....(௩௫)

கையுறையோடுநிற்கின்றேன்கவின்முழுச்சலராசிக்க, னையமாம  
திரின்றனாற் கைந்தேழோன்பானிலோர்கட், செய்புகரேனும்  
வெய்யோன்சேயேனுநிருநாள்போற், பெய்முகிலென்முமாறுப்  
பெருமைக்காந்தாரவேந்தன்.....(௩௬)

இத்தனைமன்னர்தம்முளயாரைநீயொப்பாய்கந்தை, பொத்தியமே  
னியோயெண்ணிரட்டியாயிரம்போனன்னார், மெத்திழமனத்தரா  
கிமேவுறப்பொலியுங்கண்ண, வித்தகன்சேவைகாணலெண்மை  
யின்மேவுங்கொல்லோ .....(௩௭)

முடங்குகைகாலோர்பேதைமுரிவானணவுங்கோட்டி, னிடம்ப  
டுதேத்திருலுக்கிச்சைவைத்தனைப்போலுந், தொடங்கியசிரார்த்த  
வில்லந்தோறுஞ்சென்றிரத்தனீத்து, விடங்கொள்வாண்மன்னற்கா  
ணவிருப்புவைத்தஃதுமாதோ .....(௩௮)

இத்தலைவாய்நிற்கின்றவிவர்க்கெலாமிரும்பொனுண்டு, மெத்திய  
வேவலாளர்மிகவுமுண்டாதலாலே, யெத்தனைபற்புள்காத்திரு  
க்கினுங்குற்றமில்லை, பொத்துநோய்மிடிக்கோட்பட்ட நினக்கிது  
பொருந்தாதாகும் .....(௩௯)

ஆதலின்வந்தவாற்றையறிந்துநின்னார்க்குப்போதன், மேதகுசுரு  
மமென்றம்மடமையோர்விளம்பலோடுந், தீதயகுணத்தான்மாண்  
டசெழுந்தவக்குசேலமேலோ, னேதமிக்குறத்தன்னுள்ளத்திவை  
யிவையெண்ணுவானால் .....(௪௦)



மின்செய்தமதாணியாமுத்தாரமாம்விளங்குபட்டாம், பொன்செய்த  
தலூர்தியாமிப்போதியாம்பெறுவதெங்கே, நன்செயனம்மூதாதை  
நாளினுங்கேட்டதின்று, லென்செய்வாமெண்ணுதொன்றையிற்  
றுதலென்றுந்தீதே .....(ராயக)  
கந்தையிற் பொதிந்தநந்தங்கையுறைகண்டாராகி, னந்தலிலிகழ்ச்சி  
பொங்குகைப்பரேயெனவுட்சாம்பி, யந்தினின்னுயங்குங்காலவ்  
வடர்மடமையரைநோக்கிச், சுந்தரவறிலின்மாண்டதுவாரபாலக  
ர்சொல்வாரால் .....(ராயஉ)  
யாரெனநினைத்தீரிந்த விருந்தவத்தலைவன்றனைச், சேருறுபொய்  
மையில்லன்செறிந்தநோன்புழந்தநல்லன், வாருறுமறைகள்வல்ல  
ன்மற்றெங்குஞ்செல்வானல்ல, னேருறுமினியசொல்லனென்ன  
வேயாமுட்கோடும் .....(ராயந)

மேற்படிவேறு.

உலகினின்மானிடப்பிறப்பேய ரியதிழிசுலமொருவி யுயர்ந்தபின்  
னோர், குலமுறுதலரியததனிணும்வசியர்துலமரிதுகொற்றவேந்தர்,  
நிலவுபெருங்குலமரியததனிணும்ற்றஃதினுமிக்கரியநீரால், பலர்பு  
கழந்தணர்குலத்துத்தோன்றிடலென்றருமறைகள்பகருமன்றே (  
அந்தணரேயரசர்முதன்முவருக்குமாசிரியரருளார்தேய்வ, மந்தண  
ரேமறைக்கிழவன்முதலாயதேவரினுமாற்றல்சான்றோ, ரந்தணரே  
ாவதற்குமழிவதற்குங்காரணமாயமைந்தநீராக, ரந்தணரேதேய்வ  
மனக்கென்றுகண்ணனுரைக்கவுமியாமயிர்த்தலென்னே (ராயந)  
யறையவருக்குயர்தேய்வத்குலங்களிடத்தமர்மாடம் வகுத்துளோ  
ரு, நிறையுமுபநயனமணமகமாதிபுரிதரப்போன்னெரிந்துளோரு  
தறைவறுபாற்செருத்தலானிலன்முதற்பல்வகைத்தானங்கோ  
ரளோரு, மறையுமறுசுவையுணவுலாப்புடைவங்கிடவுணு  
ளித்துளோரும் . .....(ராயக)  
|விமுதல்விருகத்தாற்கோடுங்கோன்மன்னவராற்றியானீரான்,  
|கோடுங்கள்வரான்மற்றவைகளாலுமிடர்வினைந்தபோதி, லா  
டர்க்கந்தோவென்றுளமிரங்கிலிரைந்துபொருளாதிநல்கி, நேய  
ப்பேருதவிபுரிந்தின்னுங்காப்பமெனநிகழ்த்துவோரு ம்(ராயஎ)  
மையிற்பல்பெருஞ்செல்வமிடையறுதுறப்பெருகவீன்றமைந்  
செம்மையிற்செய்வினைநல்லோர்தமைச்சுழச்செழும்போகஞ்  
பத்துய்த்திட், டம்மையிற்கற்பகநாகுகளிதுங்கத்தேவராயர

(ரு) இரண்டாவது குசேலன் றவாரகைகண்டு

ம்பைமாதர், கொம்மீமவரிமுலைப்போகஞ்சேனாட்டியத்ததற்பின்  
முத்திகுவோரால்.....(ரயடி)  
இத்தகையமறையவரை யெளியரெனநினைப்பதேவ னிவணிற்கி  
ன்ற, வித்தகமாமறைத்தலைவன்றன்னைமுமுஞானியெனவிளம்ப  
ல்வேண்டு. மெத்தகைமையாலெனின்மெய்ஞ்ஞானியர்தங்குண  
ங்குறியுமிகத்திலாசைச், சித்தமொருவாதுழல்பொய்ஞ்ஞானியர்த  
ங்குணங்குறியுஞ்செப்பக்கேண்மின்.....(ரயக)  
கம்மாலுஞ்செயற்கரிய செயற்றலைநின்றேருவழிநாற் கரணஞ்செல்  
ல, வம்மாலுமறைப்பொருளினிலக்குறுத்தியயிற்கண ராசைமுன்  
னா, வேம்மாலுங்கடந்தார்க்குமணியாலும்பொன்னாறுமெந்தவேந்  
தர், தம்மாலுமும்மாலுமெம்மாலுமாம்பயனென்சாற்றுவீரே(ரைய)  
வலங்கோள்செழுமுகிலுறியுருமேறுபலவுதிரவழங்கினாலும், வில  
ங்கலைவேரோடுபறித்தோன்றினையொன்றடரவளிவீசினாலுங், கல  
ங்கலையாரெழுகடலுநிலைபெயரவுலகநிலைகலங்கினாலு, நலங்கிளர்  
தநிலைபெயராருண்ணுங்காரவைகண்டுநகையாறிப்பார்....(ரையக)  
புகழ்ந்துநறுவிரைக்கலவைபூசினும்புல்லியரைப்போலநோக்கி,  
யிகழ்ந்துபலபேசினும்விருப்புவெறுப்பென்பதவர்க்கென்றுமில்  
லை, யகழ்ந்தமலக்கிழங்கினராய்ப்பசிவேளைகிடைத்தவற்றையமு  
தாத்துய்த்துத், திகழ்ந்திடுவர்சிறிதேனுநானைக்குவேண்டுமெனச்சி  
ந்தைசெய்யார். ....(ரையஉ)  
விண்ணிடையேகுதன் மீளப்பாதலத்திற் புகன்மீட்டுப் புலியின்  
மேவ, லண்ணியபல்பரகாயப்பிரவேசஞ்செயலுறையுமவ்விடத்  
தே, யெண்ணியவெலாம்வரச்செய்திடன்முதற்செய்சித்திகளையே  
ன்றும்வேண்டார், புண்ணியபாதகமிலார்பெருமையிலரர்சிறுமை  
யிலார்பொய்மெய்யில்லார்.....(ரையஉ)  
ஆடுவாருன்மத்தர்போற்றிரிவார்க்கைத்திடுவாரங்கைகொட்டிப்,  
பாடுவாரின்றிருந்தவிடநானையிருக்கமனம்பற்றார்கற்றிக், கூடுவார்த  
மிற்கூடார்கந்தையன்றிவேறுடுக்கைகொள்ளாரன்னார், நீடுவார்புக  
ழ்ப்பெருமையிற்றென்றுமதிப்பவரார்நிகழ்த்துவாரார்.....(ரையச)  
உற்றதலைமயிர்பறித்துப்பீலிகரத்திடைக்கோடுபாயுடைபுனைந்து,  
கற்றதவம்போலவமேபெருக்குவதுஞானமன்னுகந்தமைந்தும்,  
வற்றநெஞ்சீவரம்போர்த்தொளிர்வதுவு ஞானமன்னுமற்றோர்போ  
ல, நற்றவம்வேண்டிலநாமேபிரமமெனநவில்வதுவுஞானமன்னு (

ஓங்குபெருஞ்ஞானியர்போற்பேசுவாரவருண்மைவேடம்போலப்,  
 பாங்குபெறவுடற்புனைவார்சற்கருமஞ்செய்வோர்தம்பக்கமேகி,  
 நீங்குகவென்றொழிப்பாரிந் நிலைமேலாம்பிரமத்தி நிலையேயென்  
 பா, ரீங்கிவர்கடாங்கெடுவதன்றிமற்றோரையுங்கெடுக்குமெண்ண  
 ம்பூண்டோர்.....(௩௨௬)  
 பொன்முதற்பல் பொருளிடத்துமிச்சையற்றூர் போற்றுவபுண்ணு  
 பின்னர், வன்மைசெறிமனத்தபக்குவர்க்குபதேசமுநலிற்றிவருவ  
 தெல்லா, நன்மைதருமுன்னோரெண்காறொழுகப்பள்ளாயெனநயந்  
 தோராயன், புன்மையுறப்பற்றியஃதுடனழிந்தானென்றகதைபோ  
 லுமாலோ .....(௩௨௭)  
 மிக்கவறிவுடையாரைப்போன்று முடற்பற்றனைத்தும் விடுத்தார்  
 போன்றுந், தக்கவழக்கிடத்தினுயர்திணைவினையஃறிணைவினையாய்  
 ச்சமையச்சொற்றுந், தொக்கபடர்க்கைப்பெயர்முன்னிலைப்பெய  
 ராகிடவுரைத்துஞ்சுழல்வதெல்லாம், பக்குவமின்மடவோரைமய  
 க்கியவர்கைப்பொருளைப்பறித்தற்கன்றே..... (௩௨௮)  
 சிறப்புமில்லறத்தினிதுண்டுதேதுமனைமக்களோடுஞ்செறிந்தாரே  
 னும், பெறப்படுமப்பற்றடையார்மெய்ஞ்ஞானநெறியுணர்ந்தபெரி  
 யநீரா, ரறப்பெரியதுறவறஞ்சார்ந்தவர்க்குமிவரதிகமெனவறையு  
 நூல்கள், விறப்புமஞ்ஞானியரெவ்வறத்தினுமெவ்வகைச்சிறப்  
 புமேவிடாரால்..... (௩௨௯)  
 இம்மறையோன் முழுஞானியாயிருந்துஞ்சற்கரும மிழந்தானல்ல  
 ன்,செம்மைபெறுமக்கருமத்தாலிளைத்ததிவனுடம்புதிண்ணமீதே  
 மும்மையுலகிடத்துமொருஞானியரியவனென்றேமுழங்குநூல்க,  
 ளெம்மையினிதாண்டருள வேழுந்தருளிானென்றேயெண்ணங்  
 கோடும்..... (௩௩௦)  
 ஆதியினற்கலையுணருநாட்பழக்கமென்றுரைத்ததமையமெய்யே,  
 நீதியநம்மரசனைக்கண்டிடும்விருப்பமீக்கூரநேடிவந்தா,னோதியவி  
 வ்வன்றியிவரைசரிடைப்பெறுங்கூறும்மொன்மயின்றூற், காதியநீ  
 வினையுடையேமாதலினுல்யாமின்றுகாணப்பெற்றேம்.....(௩௩௧)  
 ஆவாவிம்மறையோனைக்காண்டொறுமுள்ளகத்துவகையரும்பாநி  
 ன்ற, தோவாதுமெய்யினிடைப்புளகமெழுகின்றனகண்ணுருகாரி  
 ன்ற, நாவாரத்துதிப்பதற்குத்துடிதுடிக்கின்றதுவிரைந்துநாம்போ  
 யின்னே, தேவாதிதேவனுக்கித்தவன்வரவைவிண்ணப்பஞ்செய்  
 யவேண்டும்.... (௩௩௨)

கலிலிருத்தம்.

என்றறியாமையினிகழ்ந்துகூறிய, வன்றிணிமனத்தினூர்வாயடங்  
கிடக்க, கன்றலிலுரைபலகரைந்துமாதவக், குன்றனன்றிருமுக  
நோக்கிக்கூறுவார் ..... (நாநா)  
மறையேலாமுணர்ந்துமெய்வாய்ந்துவெம்பவச், சிறையேலாங்கட  
ந்தமாச்சேல்வவேதிய, தறையேலாம்புகமுநின்வருகைத்தன்மை  
யாற், குறையேலாந்தவிர்ந்தனங்கூர்ந்தனங்களி. .... (நாநசு)  
ஆய்ந்தநின்பெருங்கலையருமைப்பாடுஞ்சீர், வாய்ந்தமாதவம்வளர்  
மறாதசேல்வமுந், தோய்ந்தவுட்டுய்மையுந்துகளிறன்மையும், பா  
ய்ந்தமாலுலகமோபகுத்தறிந்திதேம் ..... (நாநரு)  
சிறியவர்மடமையிற்சேறித்தவார்த்தையைக், குறிபெறநின்றிருவு  
ளத்துக்கொண்டிடே, லறிதருமுளத்திடைக்கொள்ளிலம்மலோவா,  
மறிவரும்பீழைநோய்க்கடற்கண்மாய்வரே. .... (நாநசு)  
கங்கையேமுதனதிகளிப்பினாடியும், பொங்குமாதானங்கள்புரிந்து  
மிட்டிக, எங்குபற்பலசெய்துமெய்தும்பேறேலாந், துங்கநின்றரி  
சனமொன்றிற்றென்றுமே ..... (நாநஎ)  
காலமுன்றையு மறிக்குத்தபோற்றிநற், சீலமார்தரு மறைச்சேல்வ  
போற்றிமெய், வாலறிவுடையவவரதபோற்றியெம், பாலருள்சுரந்  
தருள்பனவபோற்றியே..... (நாநஅ)  
சற்றுநிவ்வீடமிருக்கிற்சார்ந்தியாங், கொற்றமார்கண்ணற்குன்வர  
வுகூறுபு, முற்றுவமென்றவன்முன்வணங்குபு, பொற்றவவ்வீட  
னின்னும்போயினுரரோ..... (நாநகூ)

கலிரிலைத்துறை.

திரண்டமாமணிகுயிற்றுபுசெம்போன்செயெழுபத், திரண்டவாயி  
லும்விரைவினிழ்கடந்தனரிலங்கி, முரண்டவாமுடிமன்னவன்மொ  
ய்த்திடுஞ்சேல்வ, வரண்டவாத்திருவோலக்கமடைந்தனர்காணர்(  
அந்திடத்தமர்வாரைநம்மரசமர்கின்ற, தேந்திடத்தெனவினாவினி  
லங்கெழிற்றகுபோற், பந்ததேத்தகையாரோடும்பயின்மணிச்சிகரத்,  
திந்ததேத்தபேருவளகத்தெனவவரிறுத்தார்..... (நாசக)  
கேட்டகாயின்னெரேலெனக்கிளருவளகப்பா, லோட்டமீதே  
னப்படர்ந்தனரொளிர்வதிவடிவேற், கூட்டம்யாவையுங்குமைத்  
துமைதோய்ந்துபோற்குழைபாய், நாட்டமாதரர்காவல்செய்வாயி  
னன்னைனரால்..... (நாசஉ)

நெடியநீர்மையித்துவாரபாலகர்செயனிற்க, படியிலாவளம்பரந்த  
வவ்வுவளகப்பண்பை, முடியயாவரேயேடுத்துரைப்பவர்க்கைமு  
ளைத்துத், துடிதுடித்துநாவெழுதலிற்சிறிதுசொற்றிடுவாம்....(௩௪௩)  
பொன்னினாற்செய்துமணிகள்கால்யாத்தவண்புரிசை, மின்னினா  
ற்போலியப்படுமுகில்விராய்த்துயில்வ, வுன்னினாற்கடலுலகுசோ  
ல்கண்ணனெண்ணிறத்தை, மன்னினாற்பெறலாமெனமதித்தன  
போலும்.....(௩௪௪)  
மண்ணகந்தவப்பதிதரீலமால்வரைசாய்த், தேண்ணகந்தபக்கோ  
ணர்த்தகல்லடுக்கிமேலெழுப்பிக், கண்ணகங்கவர்வேதிசெய்திருபு  
றங்கதிர்ப்பப்ப, பண்ணகம்போலிவயிரயாளிப்படியமைத்து(௩௪௫)  
இலங்குவெண்போனிடிகைகளாற்சுவர்த்தலமெழுப்பி, நலங்  
கோள்பன்மணிபதித்தபொன்னிலைகளுநாட்டித், துலங்குமாமரக  
தப்பலசாளரந்தோகுத்து, வலங்கோள்வச்சிரவிருநிலைக்கதவமும்  
வயக்கி.....(௩௪௬)  
நிறையுமேதகத்தாற்பலதூணடிநிலைவைத், துறையுமேற்பலமணி  
கடைதூணங்களுறுத்தி, யறையுமப்பலதூணெருத்தத்திறவணிந்  
த, தறையும்குந்திடுசெந்துகிர்ப்போதியுஞ்சார்த்தி.....(௩௪௭)  
அன்னபோதிமேல்வேண்போனுத்தரமியைத்தடுப்ப, நன்னராக்  
கியவிடங்கமுமுறுத்திமேனயப்பப், பன்னுயொற்றகடடுக்கிவேய்ந்  
ததற்குமேற்பரிதி, மன்னுமாமணிக்குடநிற்றியமைத்தனமாடம்(  
ஓங்குசந்திரகாந்தமாளிகைககையுரைக்கோ, வீங்குநாசிசோபானவ  
ண்மையைவிரித்திடுகோ, தேங்குசூளிகைச்சிறப்பினையிற்றெனத்  
தேரிக்கோ, பாங்கியற்றியசித்திரத்தோகுதியைப்பணிக்கோ(௩௪௮)  
மற்றுநாற்றியபன்மணிமாலையைவகுக்கோ, சுற்றுநாற்றியபொன்ம  
லர்ப்பினையிலைச்சோல்கோ, கற்றையங்கதிர்ச்சாமரைத்துக்கினைக்  
கரைகோ, விற்றவேன்றுரைத்திடவேளியவலனயார்க்கும் (௩௪௯)  
தங்குமேனிலைமாடமேல்வேள்ளிடைதணப்ப, வெங்கும்வார்க  
மஞ்சுன்முகிற்குழாம்போலியிசுக்கஞ், சிங்கலற்றவிண்ணவர்கள்  
கண்ணாறுசேராமைப், பொங்குநீனிறக்கஞ்சுகஞ்சேறித்ததுபோ  
லும்.....(௩௫௦)  
அன்றியுங்குடஞ்சுட்டினம்புரந்தவந்நாளின், மன்றவேயங்குழற்  
கோவலர்மகிழ்தரக்கோண்ட, வென்றிவார்துடையாகியவிலங்கல  
ங்குவட்டிற், னன்றிடுந்தடித்தோடுசேறிந்தமையெயுந்துணையும் (

(௫௪) இரண்டாவது குசேலன் றுவாரகைகண்டு

தீத்திரட்போறிகாரணமின்றியுஞ்சிதறக், காத்துமேனிலைவிழித்துநி  
ற்பவர் கைவாளோளியுந், தூத்துளிப்படு குயின்குழாமின்றோகு  
மோளியும், பூத்தறிந்திடத்தேவர்க்கும்யாவர்க்கும்படாவால்.... (௫௪)  
சிறந்ததன்குலத்துதித்தவன்செல்வத்திணுறையு, முறந்தபன்மணி  
மாளிகைதனக்குமிக்குரித்தேன், றறந்தவாதேழுமதிவிசும்பாறுசே  
ல்வருத்தந், துறந்திமேம்படிசற்றறைந்தகலுநாடோறும்.....(௫௫)  
திருவிற்கான்றிடுசோமகாந்தச்செழுஞ்சிகர, முருவச்சந்திரனேழுத  
லுமுறைத்தநீர்பெருக்கி, மருவிக்காலெனவழியருவியுமவண்வயங்  
கும், பருவக்கோவைமுத்தாரமும்பகுத்திடலரிதே.....(௫௬)  
மேயமேனிலைமாடங்கள்வெள்ளோளிலிரித்துப், பாயுதாரகைக்க  
ணத்தோடுபயிலுறுகாட்சி, தூயபாற்கடல்சங்கநாடோறுந்தன்பாற்  
றறந்த, நேயமுத்தோடுபொங்கிமேலெழுந்தெனநிலவும்....(௫௭)  
ஐயநுண்ணிடையயிலலைத்தமர்த்திமேரிக்கண், மையன்மாதரார்  
பற்பலர்த்தரித்தனிமருவச், செய்யகாற்பரியங்கமெல்லணையோடு  
சேறித்த, வெய்யவற்றோடுசிகையளவில்லறைவிளங்கும் (௫௮)  
வருக்கைவாழைதேமாக்கமுகுரப்பலத்தேன்னை, முருக்குநாரமு  
ண்மாதுளைமோய்த்தமுந்திரிகை, பருக்குமின்சவைக்கனியுடைம  
ற்றைப்பாதவங்கள், பெருக்கியென்றுநல் வளந்தருசோலைகள்பிற  
ங்கும் ... ..(௫௯)  
கண்ணாவயின்வருந்தோறுங்களிமயிற்கூட்டம், விண்ணின்மே  
ற்பயின்மேகமீம்மண்விரவியதேன், றெண்ணிடக்கடையிலாத்த  
ழைகோலியின்பகவும், பெண்ணணங்கனையாரைத்தம்மினமே  
ன்றுபெட்கும் .....(௬௦)  
குழைகிழித்தயிறடற்றறத்துறந்துநேர்குறுகு, முழைகிழித்தோளிர்  
கோக்கினாசுலாட்டுவப்பும், பிழைகிழித்தபொற்கந்துகவாடலின்  
பெருக்கு, மழைகிழித்தவச்சோலையின்மறாதேன்மும்வயங்கும் (௬௧)  
கோங்குமாதவிபாடலங்குராவழைபுன்னை, தேங்குசண்பகங்குங்  
கும்ஞ்சந்தனஞ்செருந்தி, யோங்குகைதைமந்தாரமாலதி யோளிர்  
கற்பு; வீங்குசாதிமுற்பலவுளவிரைத்தவ்ய்யானம்.....(௬௨)  
சாலமெய்யிற்பெண்குறியினனாய்ப்பழிதழைந்தோன், பசுலமர்ந்தி  
டறகாதெனநீங்கிய பண்பே, போலமன்றலங் கற்பகமாயிடைப்  
பொலிந்து, கோலமார்ந்தளவிடற்கருவளங்கொழித்துறையும்(௬௩

அன்றியும் பலநாள்கண்முன்னோனிடத்தமர்ந்தா, மொன்றுபின்ன  
வனிடத்து மவ்வாறுறவுறைவா, மென்றுவந்துறைகின்றமையும்  
பொருஉமில்ங்கித், துன்றுபைந்தருவைந்துமா வயிற்பொலிதோற்  
றம்..... (௩௬௩)  
ஈர்த்தேத்தவேண்பளிங்கினைநிலனுறவிருத்திச், சார்ந்தநாற்புறம்  
வேண்பொறற்படித்தலஞ்சமைத்துக், கூர்ந்தமுத்தவேண்மண  
லடிப்பரப்பிமேற்குலவ, வார்ந்ததண்புனனிரப்பியதடங்கடும்  
வயங்கும்..... (௩௬௪)  
நீண்டவாட்கருங்கண்ணிகையாரோடுநீதி, பூண்டமாமணிநிறத்தவ  
னூடல்செய்பொய்கை, வேண்டுமேற்புனல்பெருகவுஞ்சுருங்கவும்  
விளைக்குஞ், சேண்டலங்கியதும்புகள்பற்பலசெறியும். .... (௩௬௫)  
செய்யதாமரை பற்பலவாவயிற்செறிந்த, வையசெம்மணிப் படி  
யொளிகதிர்ந்தலாலல்லு, மையில்செஞ்சுடர்க்கண்டெனமலரும  
ற்றாங்கு, னையலின்றியஞ்சம்பலபயிறருநாளும்..... (௩௬௬)  
குலவுபூந்தடருவெமர்குடையிமாமாட, நிலவுவேள்ளொளிவிரித்தலா  
ற்றன்னரைநிரம்பச், சுலவுபாசடைசுற்றநின்றிதேலாற்குடர்விட்,  
லெவுவேண்பளிக்குருவநீலுடைப்பிராணுழும்..... (௩௬௭)  
மருவிடம்புரிவலம்புரிசலஞ்சலம்வயிற்றுக், கருவுளைந்துசோபான  
த்திற்கான்றபன்முத்தந், திருவனாடிப்படுந்தோறுமுறுத்துமச்சேல்  
ல, லொருவுமாசிறித்தலைப்படிந்தபூவுஞ்றும்.... (௩௬௮)  
பெருமைசேர்புகழ்க்கண்ணனென்கயலெனப்பிறமுங், கருமை  
தீட்டியகண்ணினாற்பலரோடுங்கவின, வொருமையன்பின்வீற்றி  
ருக்குமத்தன்மையையுணரி, னருமையுற்றவைகுந்தமுமதற்கீணை  
யாமோ..... (௩௬௯)  
நன்னயத்தபல்வளம்பெறுமுவளகநடையி, லென்னசொற்றன்ன  
சிறிதும்விண்டெனலனினிமேற், பன்னகத்துயிற்பகவன்வீற்றிரு  
க்குமப்பண்பிற், றன்னம்விண்டுவிள்ளாதசீர்க்கதைசொலச்சமை  
ந்தேன்..... (௩௭௦)  
துன்றுசந்திரகாந்தத்தினமைத்தவொண்சுவர்க்க, னென்றுமாறுசெ  
ஞ்சந்தனங்கருப்புரமொருவா, தென்றுநாறியமான்மதங்குங்குமமி  
ன்னு, நின்றபல்விரைவருக்கமு நிறைதரக்கூட்டி..... (௩௭௧)  
விரைதுவன்றியமென்பனிநீரிடைக்குழைத்துப், புரையகன்றிட  
ப்பூசியொண்காரகில்புகைத்துத், தரைசெறிந்திடநறுமயிர்ப்படாந்  
தவலிரித்து, வரைவில்பன்மணிக்கம்பலமேலுறவயக்கி.... (௩௭௨)

(ருசு) இரண்டாவது குசேலன் ஸ்வாரகைகண்டு

அமைத்தசீர்மணிமாளிகைநாப்பண்வாளவீரச், சமைத்தபன்மணி  
யழுத்தியதடப்பரியங்கத், திமைத்தமுவகைப்பஞ்சியன்மயிரனத்  
தூவி, குமைத்தியற்றியவைந்தணையடுக்கிமீக்குலவ.....(ளஎங்)  
உரகமெல்லுரிபரலேனக்குழையும்வெள்ளோளிப்பட்ட, டிரவெழு  
ஞ்சுடர்க்கதிர்தவழ்ந்தெனவிரித்தியக்கி, யரவமேகலையாரமைத்தி  
ட்டவப்படுக்கை, விரவுபாற்கடற்படுக்கையிற்சிறப்புறமேவி....(  
அரும்புச்சீதளப்பாற்கடற்பயிலுநாளவிரும், விரும்புசேந்துகிரோட  
லைக்கொழுந்தெழீஇவிலம்போற், கரும்புபோன்மெனக்கரையும்  
ஞ்சோல்லினார்கவரி, யிரும்பொற்கால்பிடித்தேக்கழுத்தம்பெறவிர  
ட்ட ....., (ளஎரு)  
அல்லரிக்கு முத்தோரம்வைத்தலங்குசார்தாற்றி, மெல்லியற்கவி  
னெருத்திகைப்பற்றுபுன்ச, வல்லியிற்போலியோருமகண்மாடகந்  
திரித்து, நல்லியற்படுவீணையினரப்போலியெழுப்ப..... (ளஎசு)  
குலவுகப்புரமிலவங்கமேலமுற்கூட்டி, நிலவுவேண்ணகையோ  
ருத்திமென்பாசடைநீட்டக், சலவமாமயிலவெருவுறுசாயலங்கரு  
ங்க,ணிலவிதழ்க்கொடியோருத்திபொற்படியகமேந்த.....(ளஎள)  
வண்டுவார்குழலாருளமயக்குநின்னருவங், கண்டுபாரேனவொரு  
த்தினேர்கண்ணடிகாட்ட, விண்டுமென்பனிநீருறைத்திடுமிதினவி  
ரைமிக், குண்டுகொண்டிடென்றெருத்திபூஞ்சேண்ணகையுதவ (  
இழையிடைக்கொடியோருத்திபொற்சிரகநீரேந்தத், தழையோளி  
ச்செழும்பாதுகையோருத்திகைத்தாங்க, வழைமலர்த்தோடைவ  
ண்டரற்றிடநறவாக்கு, மழைமுகிற்சுழலோருத்திமெல்விரைப்பு  
கைவயக்க.....(ளஎக)  
பினியவிழ்ந்துமட்டுற்றிவண்டடர்தரப் பிறங்குங், கணிவளைந்த  
வொண்கருங்குழல்வேண்ணகைக்கனிவா, யணிசிறுநீர்ப்படர்ந்த  
கண்ணணங்கெனுமுருக்கு, மணிவளங்கெழுகவான்மிசைமுடி  
த்தலைவைத்து.....(ளஅய)  
ஆதரத்தினன்புருற்றுவார்க்கருண்மலரடிகள், காதரங்கொளக்கூற்  
றெடும்பொருங்கொலைக்கருங்கண், மாதர்சத்தியபாமைதன்கவா  
ன்மிசைவைத்துச், சீதரப்பிரான்படுத்திருந்தன்களிசிறந்தே (  
ஆயவேலையிற்றுவாரபாலகரழகமைந்த, வாயில்காவல்செய்மாதரா  
ர்வாண்முகநோக்கிப், போயுரைத்திடுமெம்வரவிறைக்கெனப்புக  
ன்றார், நெயமாதரும்விரைந்துசென்றுநிகழ்த்தினரால்.... (ளஅஉ) .



மன்னரேறு கேட்டேழுந்திருந்தவர் வருகேன்று னன்னமாதருஞ்  
சேலவிடநடந்தனரடைந்தார், மின்னுதாரகைக்குழாத்திடைவிள  
ங்கொளிமதிபோற் றுன்னுமாதருட்டோன்றிடுந்தோன்றலைக்கண்  
டார்.....(௩௮௩)

அறுசீரடியாசிரியவிருத்தம்.

சிந்தையுண்மகிழ்ச்சிபொங்கச்சிரமிசைக்கரங்கள்கூப்பிச், சந்தமா  
ர்நிலத்தின் வீழ்ந்துதாழ்ந் தெழீஇக்குடந்தம்பட்டு, முந்துதானையு  
மோடுக்கிமுன்னர்நிற்பாரைநோக்கி, வந்தகாரியமென்னென்றுன்  
வகுத்துரையாடலுற்றுர்.....(௩௮௪)  
மாமறைத்தலைவபோற்றிமதிக்குலவிளக்கேபோற்றி, காமரிந்திரன்  
முன்னோர்காண்பதற்கரியாய்போற்றி, தாமரைக்கண்ணாய்போ  
ற்றிதரியலரேறேபோற்றி, தோமறுசேல்வம்வாய்ந்ததுவாரகைக்கி  
றைவாபோற்றி .....(௩௮௫)

ரளையநின்னோடருங்கலைகற்றுளானாம், பொதவுஞ்சிறந்தாட்டி  
ப்பூண்டுகொண்டவனாகந்தை, மேதகக்கொண்டரி.ரான்மெய்ம்  
மறையவர்குலத்தான், கோதறுகுணத்தின்மிக்கான்குசேலனென்  
யம்பினுன்பேர் ..... (௩௮௬)

வற்றியென்பெழுந்தியாக்கைமாதவனின்மேல்வைத்த, பற்றினை  
யெம்மனோரோபகுத்தறிந்தளக்கவல்லா, ரிற்றைநாள்வந்துவாயிலி  
ருக்கின்றனெதிரந்தபோரில், வெற்றிகொள்கழற்கால்வேந்தேவிண்  
ணப்பமிதுவேயென்றார் .....(௩௮௭)

என்றலுழுவகைவிம்மவெழின்முகமலர்ச்சிகாட்டப், பொன்றலி  
ல்கருணைபொங்கிப்பொழிதரவிரைவினிற்சேன், நின்நாம்வாயில்  
வந்தவிருந்தவத்தலைவன்றன்னே, மன்றவிங்கழைப்பீரென்றுவாய்  
மலர்ந்தருளினே..... (௩௮௮)

கேட்டனர்துவாரபாலர்கிளர்ந்தேழுகளிப்புத்துள்ள, வாட்டமின்ம  
னத்தராகிவாயில்கள்பலவுநீத்து, நாட்டேங்காவல்லாயினண்ணின  
ராங்கிருக்குங், கோட்டமின்மனத்துச்செய்யகுசேலமாழ்நியைச்  
சார்ந்தார் .....(௩௮௯)

ஆதரம்பெருகநெற்றியணிநிலந்தோயத்தாழ்ந்து, மாதவரேறேபோற்  
றிமறைக்குலச்சுடரேபோற்றி, காதரம்பெருக்குஞ்சன்மக்கட்க  
டந்தவனேபோற்றி, நாதனுக்கினிமைமிக்க நண்புடையவனே  
போற்றி..... (௩௯௦)

(104) இரண்டாவது குசேலன் றுவாரகைகண்டு

என்றுபஃறுதிமுழக்கியாங்கள்பல்வாயினீந்தித், துன்றியகதுப்பின்  
 மாதர்சோற்படியுவளகம்போ, யொன்றுபல்பிழகள்சூழவுறுங்கட  
 க்களிறுபோன்று, மின்றிகழ்மடவார்குழவற்றிருந்தானைக்கண்டு (நின்னுடைவரவுரைத்தேநிருபனுக்கப்போழ்துற்ற, பன்னருங்க  
 ளிப்பையாமோபகர்ந்திடவல்லமைய, முன்னமங்கிருந்தவின்ப  
 முழுவதுமறந்துகின்ற, னன்னர்நெஞ்சுடையநீரார்நட்பினிற்சிறக்  
 ததுண்டோ.....(104a)  
 தாயதுவருகைகேட்டதழியிளங்குழவிபோன்று, நேயமிக்குடைய  
 னாகிநெஞ்சினுருவகைபூப்ப, போயழைத்திடுமினின்னேபோய  
 ழைத்திடுமினின்னே, போயழைத்திடுமினின்னேயெனவிரைபொ  
 ருளிற்சோற்றான் .....(104b)  
 இலக்கணமின்மைநோக்கியிதற்குடேற்சோற்றானல்லன், மலக்கு  
 றும்பறுத்துயர்ந்தமாதவத்தலைவரேறே, பலப்பலசொல்லியென்னை  
 பாணித்தல்கருமமன்று, நலக்கநீவிரைவினைய்தாவிடினவனண்  
 னுமிங்ஙன் .....(104c)  
 ஆதலினெம்பிரானுக்ககத்துமிக்குவகையுய்ப்ப, வேதமின்முனிவ  
 ரேறேயெழுந்தருளுகவேன்றங்கைப், போதகங்கூப்பினுர்கள்பொ  
 ருக்கெனவெழுந்துசெம்மை, வேதமுற்றுணர்ந்தவையன்விரைதர  
 நடக்கலுற்றான் .....(104d)  
 அன்னதுகண்டுமுன்னரறிவிலாதுரைத்தநீரா, ரென்னகாரியஞ்செ  
 ய்தேமிப்பெரியனையெளியனென்று, சொன்னதீங்குரைகளெல்லா  
 ஞ்சுடுகின்றநம்முளத்தை, மன்னவனறிவானாகில்வாராததீங்குமு  
 ண்டோ.....(104e)  
 அருண்மிகப்படைத்தசிந்தையந்தணுதலாலே, தெருண்மிகப்ப  
 டைத்தமன்னன் செவியறிவுறுப்பானல்லன், பொருண்மிகப்ப  
 டைத்தவேந்தர்போற்றிடுஞ்சிறப்புற்றானேன், நிருண்மிகப்படை  
 த்தநெஞ்சரின்னவாரியம்பிநிற்க. ....(104f)  
 மன்னனைக்காணுமன்பும்வாயில்காவலருமுன்னே, நன்னயத்து  
 டனடப்பநடப்பவனுங்காங்குள்ள, பன்னரும்வளங்களெல்லாம்  
 பார்த்தனனிறும்புதுற்றான், பொன்னகர்சிறந்ததென்பார்புல்லிய  
 ரேனவுட்கொண்டான்.....(104g)  
 பன்மணிவாயிலெல்லாம்பின்னிடும்படிகடந்து, நன்மணிமோலி  
 வேந்தர்நயந்தபேரவையுநீந்தி, யன்மணிவிளர்க்கும்வண்ணனை

ங்களுரோமேருக்கும், பொன்மணிவாயிலந்தப்புரத்தினுக்கணிய  
 னானான்.....(௫௧௧)  
 ஓவியத்தொழில்வல்லாருக்கொண்பொருள்வெறுப்பவீசி, நாவியற்  
 கருமென்கூந்தனங்கைமாரேழுதிவைத்த, பூலியற்படமாங்காங்கு  
 ப்பொலிவதுகாணுந்தோறுங், கோவியற்கண்ணென்றுட்கொண்  
 டுபின்றெளிவனம்மா .....(௫௧௨)  
 ஈங்கிவனில்வாறெய்தவின்னம்வந்திலனென்றையன், பூங்கதிர்வ  
 ரவுபார்க்கும்பொற்றபுண்டீகம்போலுங், தீங்கதிர்வரவுபார்க்குஞ்  
 செவ்வரக்காம்பல்போலு, மோங்குமைவரவுபார்க்கு மொண்ட  
 றைமஞ்ஞைபோலும்.....(௫௧௩)  
 பொருந்துதாய்வரவுபார்க்கும்புனிற்றிளங்கன்றுபோலுங், திருந்துத  
 ன்வரவுபார்க்குஞ்செம்மனத்தோருவன்போலு, மருந்துநீர்வரவுபா  
 ர்க்குமறனையுடையான்போலுங், கருந்துழாய்க்கண்ணியண்ண  
 ல்கமழ்நறுஞ்சேக்கைமீதே..... (௫௧௪)  
 வளர்மறையுணர்ச்சியிக்கான்வரவுபார்த்திருப்பவந்த, வளவிடற்க  
 ரியமேலோளுடைமைத்தோளினல்லார், கிளர்தரநின்றகாக்குங்கே  
 டில்வாயிலுங்கடந்து, தளர்வில்பன்மாதர்குழந்தனியிடத்தணுகு  
 ங்காலை.....(௫௧௫)  
 வருந்துமோர்மிடியன்சேம வைப்பெதிர்கண்டாற்போலு, மருந்து  
 ணவிழந்தோன்விண்ணோரமுதேதிர்கண்டாற்போலும், பரிந்துவெ  
 ப்புழுவுவோன்கற்பகமேதிர்கண்டாற்போலுஞ், சரிந்தபற்றினன்  
 மெய்யாசான்றனையேதிர்கண்டாற்போலும்..... (௫௧௬)  
 எண்ணனைக்கிலங்குமார்பமீத்தருள்பிரானைநீல, வண்ணனைத்திகி  
 ரிசங்கம்வலமிடமுறக்கொண்டானை, மண்ணனைத்தும்புரக்கும்வா  
 சுதேவனைமணக்குங், கண்ணனைத்துளவத்தாமக் கண்ணனைக்க  
 ண்ணிற்கண்டான்..... (௫௧௭)  
 காண்டலுமுவகைபூத்துக்காஷ்விசைகோடுநடந்தா, னுண்டகைய  
 வனுங்கண்ணுற்றனையுடைத்தேழுந்தம்போ, னீண்டபூம்பள்ளி  
 நீத்துநிலவுபேரன்புபோங்கப், பூண்டமாதவன்முன்சென்றுபோ  
 ன்னடிவணங்கினால்.....(௫௧௮)  
 திலகமண்டோயவையன்றிருவடிவணங்கிப்பின்னர், நிலவுமெய்  
 ப்புளகம்போர்த்துநிரம்புறத்தழுவிக்கொண்டான், குலமறைத்தலை  
 வுனென்றுங்கூர்ந்தமெய்நட்பனென்று, மலர்தலையுலகங்கூறும்வா  
 ய்மைகாத்தருளினானே.....(௫௧௯)

(கூய)

இரண்டாவது குசேலன் மூவாரகைகண்டு

பாக்கியமுற்றதிந்நாள்பாக்கியமுற்றதிந்நா, ளாக்கியவறம்பலித்தவா  
க்கியவறம்பலித்த, யோக்கியமடைந்ததிந்தமனையுமென்றுரைத்து  
ரைத்துத், தேக்கியபுகழினுன்கொண்டாடினாள்சிவைவலோயே (   
அங்கொருமாடத்துள்ளாலரதநபீடத்தும்பர், மங்கலமறைவலா  
ளன்மகிழ்ந்தெழுந்தருளப்பண்ணிப், பொங்குபொற்குடம்பூரித்த  
புதியமஞ்சனரீராட்டித், திங்களங்கதிரேயென்னத்திசுழந்தவோற்  
றுடைசாத்தி.. .. (உாகூ)  
கதிரேனக்கதிர்க்குஞ்செம்பொற்குவின்செய்ப்பட்டாடைசாத்திப்,  
பிதிர்குப்பூரநானம்பெய்விரைச்சாந்தஞ்சாத்தி, முதிர்வோளிவிரிக்  
குந்தன்னென்முத்தவக்கதையுஞ்சாத்தி, யதித்தரவண்டுந்தேனும  
லங்குபூந்தோடையலுசாத்தி.....(உாய)  
விரைதருதாமங்காட்டிமேவுநெய்விளக்கங்கோட்டி, யுரைபெறுப  
ளிதநீராசனக்கலமொளிரச்சுற்றித், திரைசெய்நல்லமுதமன்னதீஞ்  
சுவையுணவுநல்கிக், கரையறுதவத்தோன்வாயுங்கையுமொள்ளற  
லிற்ப்புசி.. .. (உாயக)  
பாகடைசிற்ப்பநல்கிப்பயன்பெறுமுகமன்கூறிப்,போதுயர்மாடத்  
திட்டபொற்றதன்படுக்கையெற்றி, மோகமிக்கருகிருந்துமுதுகுதை  
வந்துவின்னுங், கோகனகப்பூங்கையாற்குளிர்செய்பொற்கவரிவீசி  
வழிநடந்தினைத்தவேயிம்மலரடியிரண்டுமென்று, கழிமகிழ்சிறப்ப  
மெல்லவருடினாண்மலக்கண்ணன், பழியில்பல்லுபசாரங்கள்ப  
ண்ணவுந்தோரியானாகி, யொழிவறுதவக்குசேலனொன்றும்பேசாதி  
ருந்தான் .. .. (உாயங்)  
பித்தருண்மத்தர்பாலர்பிசாசர்தங்குணத்தராவர், நத்தவஞானயோக  
ரேனமறைநலிலுமாற்றி, சித்தம்விட்டகலாதையன்றிருவுருத்தி  
யானஞ்செய்து, புத்தமுதாறுமின்பிற்புணர்ந்தசைவற்றிருந்தான் (   
வழுவில்பைங்குளவியோசையன்றிமற்றொன்றிந்தேராப், புழுவே  
னவிருக்குந்தன்மை பூண்டமற்றிவனோபொங்கும், பழுதில்கற்பு  
டையாடன்சொற்படிவறுஞ்செல்வம்வேண்டும், கோழுநீணங்குத  
ட்டிமாற்றார்க்குமைத்தெழும்வடிவேல்வேந்தே.....(உாயரு)  
உருவினைக்கண்டுங்கண்டத்தோளிர்வனமணங்கவர்த்து, மருமை  
சான்முகமன்கேட்டுமமைந்தமெய்ப்பரிசுமுற்றும், வெருவினற்றி  
ருநாமங்கள்விருப்பினுட்டுதித்துமைந்தும், பொருவிலானந்தமெய்  
தப்போலிகடத்தீபம்போன்றான்..... (உாயகூ)

நீருறுமுப்புப்போலுநெருப்புறுபளிதம்போலு, மேருறுவடிவத்தண்ண லிடத்துத்தன்மனங்கலப்பப், பேருறுபவஞ்சவாழ்க்கைப்பி ணிப்பொழிந்தகலக்கஞ்சத், தாருறுமார்பத்தையன்றன்னையுமறந்தி ருந்தான்.....(உாயிஎ)  
இன்னணமிவனிருப்பலிவன்வரவனைத்துஞ்சோல்லா, முன்னரே யுணர்ந்துகொண்டமுழுமுதற்கண்ணனென்பான், மன்னியவுவ கைபூத்துவழிதருமனத்தனாகி, யன்னவன்வதனநோக்கியமையலி னன்னசொல்வானால்.....(உாயிஅ)

கோச்சகக்கலிப்பா.

மன்னுடையமறையனைத்தும் வகுத்துணர்ந்தமாதவனே, யுன்னு டையதரிசனத்தாலுடம்புபூரித்தனன்யான், மின்னுடையவிளங் கொளிவேல்வேந்தருளுந்தேவருளு, மேன்னுடையபெறலரும்பே ரியார்பெற்றார்பார்பெறுவார்..... (உாயிக)  
பூன்றதையென்னிடத்தேப்போதுநீவைத்தருள்க, வானறவேன துளத்தினைவிட்டகன்றிலையிந்நாள்காறுஞ், சான்றகுணத்தாயின்னு ஞ்சந்ததமுநினைந்திருப்பேன், ருன்றவனைகம்பிறிநுந்தொன் னட்பிற்சிறந்தனவோ..... (உாயிஉ)  
ஆயின்மறைமுதற்கலைகளனைத்துமுணர்ந்தமறம்பாத், தேயினிது நன்றிதுதீ தேன்றுணர்ந்துமவர்நட்பை, வியினுந்தான்மறப்பர்க ளோமேதையோர்மறப்பரே, ருயினுங்கீழ்ப்பட்டவர்களவர்கா ணிந்நானிலத்தே... .. (உாயிக)  
நல்லார்சொல்லிரும்புவதுநல்லாரைக்காண்பதுவு, நல்லார்க்கொன் றதவுவதுநல்லாரைப்புகழ்வதுவு, நல்லார்கன்றேன்றுரைப்பந்விற் றியலிவ்வேலாமடங்க, நல்லார்கட்பென்றுமுறனன்றன் றேநான்ம றையோய் .. .. (உாயிஉ)  
பொன்னுள்ளான்பூமியுள்ளான்புந்தியுள்ளானாயிடினு, மேன்னுள் ளானாவனவனிருந்தவர்தநட்பிலனேற், பொன்னில்லான்பூமியில் லான்புந்தியில்லானாயிடினு, மேன்னில்லானாவனவனிருந்தவர்த நட்புளனேல் .. .. (உாயிஉ)  
பேயோபேழகுறினும்பிரிவதரிதரிதேன்று, தூயோர்கண்மொழிவ ராற்றையோரும்புகழ்தூயோ, ராயோர்கள்பெருநட்பையருந்தவத்தா ற்பெறலன்றி, யேயோவேண்மையிற்கிடைப்பினிகழ்வரோலிகழ் வில்லார்.....(உாயிஉ)

(கஉ)

இரண்டாவது குசேலன் றவாரகைகண்டு

சமையம்வரினிடித்துரைப்பார்த்தக்கவழிச்சேலச்செய்வா, ரிமைய  
வந்திமுலகுறவுமிருளுலகம்பகையுமா, யமையவறிவுறுத்துவாரந்  
தோளூல்கற்றுணர்ந்த, கமையுடையார்நட்பேவர்க்குக்காண்கிடை  
க்குமிரிதரிது..... (உாஉ௫)

கூதேற்குக்கூடாதகூட்டத்துப்படுட்பு, வீதேற்குத்தக்கதாய்நா  
டோறுமேலிந்தோழியு, நீதேற்குத்தக்கதுநன் னெறிநின்றோர்நட  
பொன்றேதேதேற்குக்கிடையாததிரவியமுமஃதாமால் ....(உாஉ௬)  
முத்திக்குவித்தாகுமுதுணர்ந்தோர்பெருநட்பே, தித்திக்குநாடோ  
றுந்தேவர்பெற்றற்குந்திருவுஞ், சித்திக்கும்படியருளுஞ்செப்பரிதா  
லதுநிற்க, வெத்திக்கும்புகமுரினக்கியன்மணநன்காயிற்றே(உாஉ௭)  
நின்னுடையமனைக்கிழத்திரம்புபெருநீர்மையளே, மன்னுடை  
யசொற்காத்துச்சொர்விலாமாண்பினளே, தன்னுடையவுயிராநின்  
றனைப்பேணுந்தன்மையளே, யுன்னுடையவருவாய்க்குத்தக்க  
சேலவுஞ்றவளே .. ..... (உாஉ௮)

சொன்னகாரியமனைத்துஞ்சொன்னபடியியற்றுவளே, யென்னமி  
டிவரினும்வெளியேடுத்தியம்பாவியலினளே, தன்னமுநாயகன்  
பழிதாற்றாதமையத்தக்கவளே, பன்னருமாமறையுணர்ந்தபளகறு  
நற்குணக்குன்றே.. ..... (உாஉ௯)

பைங்குதலைவாய்மைந்தர்பலர்பிறக்கவேண்டுமே, யெங்குமரும்  
புகழுடையாயெத்தனைமைந்தர்கள்பிறந்தா, ரங்கவரைப்பேரவை  
யோரணிதரச்செய்செயலனைத்துஞ், சிங்கலறப்புரிந்தனையோசெய்  
தனையோவுபநயன்ம் ..... (உா௩௦)

இவர்தந்தையென்றோற்றுகுனன்றறிஞருரைக்கும்வகை, யிவர்கி  
ன்றமனத்தினராயிருங்கலைகற்றுணர்வரே, யுவர்கொண்டுகடலா  
டைபுடையுடுத்தவுலகமேலா, முவர்கொண்டகுணமேவர்க்குண்  
டெனமொழியவுயர்வரே ..... (உா௩௧)

நிறைகின்றசிறுமைந்தர்நனைத்தவையெலாங்கோடுத்துக், குறைவி  
ன்றிடத்திவருகின்றனையேகோடும்பகலி, லுறைகின்றபசிவருத்த  
த்துறுநர்மாலெனச்சுருதி, யறைகின்றதாலவருக்கன்மனமீடுகின்ற  
னையே.....(உா௩௨)

கானமுதற்சந்திசெபநன்குடக்கின்றனவே, யானவிவைசெயமே  
ய்திடமாகியிருக்கின்றதே, மானமுறுமறைப்போருளில்வைத்ததி  
யானஞ்சிதறு, தீனமறநிற்கின்றதேயவருஞ்சொலற்கரியாய்.....(

சீரார்நின்னூர்நின்னுசேரவிவண்வருவாரா, னீரார்நின்னெய்யெ  
லானென்னல்வரைக்குந்தவரு, தாராய்ந்துகொண்டிருந்தேனகன்ற  
பலநாள்களின்னி, னேராரின்பஞ்சிறப்பலிருவேமுங்கூடினேம் (   
நள்ளார்களண்மைக்கணிருந்தாலுநட்புறுத்தார், விள்ளார்கள்சேய்  
மைக்கணிருந்தாலும்விருப்பொழியார், தள்ளாதபல்பொருள்கட  
னைச்சூழலிருந்தாலு, முள்ளாதவன்கதிரையுறநோக்குநெரிஞ்சியே(   
மடமையாருறுநட்பேமருவுபெருஞ்சுகங்காணுந், திடமுறவேவ்  
வாறென்னிற்செப்பக்கேள்செழுமறையோ, யுடனுறைதலொருவு  
மிடத்தொருதுன்புமுறலின்னு, படர்தலுமின்றொருவேபோகர்தலு  
மின்றாகுமால் .. .....(௨௩௩௬)  
ஐயநீகுடியிருக்குமணிநாட்டிலதிகமழை, பெய்யுமழையின்மைகி  
ளிவிட்டின்முதற்பெருங்கேடு, வெய்யகொடுங்கள்வர்வனலிருகுமு  
தற்பலகேடு,நையவினிதுயிரேலாநன் குதழைக்கின்றனவே.....(   
இருவேமுமுன்னுளிலிலங்குசாந்தீபமுனி, வருகாமரடிவணங்கி  
மாமறைகற்றணர்ந்திடுநாட், பெருகார்வத்தோடும்பேசிக்கொண்டி  
ருந்தபேச்செல்லாந்,திருகாராவுளத்துநீனைத்திருக்கின்றையோசிறப்ப  
கொள்ளுமறையுணர்ச்சிமிதுகுருராயன்பத்தினியாந், தள்ளுநமை  
ப்பார்த்தமுதுசமைப்பதற்கிந்தனமின்றின், றெள்ளருநன்மைந்தர்  
காங்கொடுவாருமெனவேவ, விள்ளருமோர்ப்பெருங்காட்டுள் விற  
கொடித்துத்திரிந்தனமே ..... (௨௩௩௭)

கலிலிருத்தம்.

ஆயகாலைவிண்ணுறெழுவேண்முகி, னேயநெய்தனிறைவளநோக்  
குவான், பாயவன்னம்புறந்தனபோன்மெனத், தோயமாக்கடற்று  
ன்னுபுசென்றவே .....(௨௩௩௮)  
நீனிறக்கடல்வற்றிடநீரம்வா, யானிரப்பவியப்பருகுந்றெழீஇ,   
வானிடைப்படர்மஞ்ஞைக்குழாமென, மேனிபைத்துவிரைவி  
னின்மீண்டவே .....(௨௩௩௯)  
பெட்டுநீர்மழைபெய்துவளர்த்திடு, மட்டுநீங்குபைங்கூழ்மரமாதி  
கள், பட்டுநீங்குவெப்பம்புரிகோடையை, வெட்டும்வாளெனமி  
ன்னல்விதிர்த்தவே.....(௨௩௪௦)  
எமருணர்கிடழாயலிருங்கட, லமர்தல்கொண்டறலைச்சுவற்றுந்த  
ழற், சமர்தணிப்பமின்னெய்யெனச்சாற்றல்போற், றமரம்விண்ணு  
ஞ்சலிப்பவெழுந்தவே.....(௨௩௪௧)

(கூசு) . இரண்டாவது குசேலன் றவாரகைகண்டு .

மேதினிப்பகைமேலம்புதுற்றிடச், சாதிநன்மலர்க்கற்பதருவின  
ன், காதிவாங்கியகார்முகமென்றுல, கோதிநிற்கவொருவில்விண்  
டோன்றிற்றே ... .. (உாசசு)  
நம்மையூரிறைவற்பகைநாகங்க, டம்மையாமென்றுஞ்சாரற்காதி  
வண், வெம்மைதீரிடமென்றுவிசாயபோற், கம்மைமேகமக்காட்  
டைவளைந்தவே ... .. (உாசரு)  
விரவுமின்னினோளிக்கும்வெருவிடி, யுரவொலிக்குமுளம்பதைத்  
தஞ்சுபு, பரவுதம்மிறைபாற்சரண்சார்தல்போ, லரவம்யாவுமளைபு  
க்கோளித்தவே..... .. (உாசசு)  
இடிமுழக்கமுழவமியைதர, நெடியகானவரங்ககிலவுற, வடிவம  
ஞ்ஞையெனுமடமாதரா, ரடிபெயர்த்திமோடன்மலிந்ததே(உாசஎ  
பெட்டுளால்பெருகப்பயிலாதவ, ரோட்டுசெய்யுணினைத்துநினைத்து  
ளங், கட்டுறுத்திக்கரைவதுபோன்மென, விட்டுவிட்டுறைமென்  
மேலவீழ்ந்தவே .. .. (உாசஅ)  
ஆன்றகல்வியறிவினிரம்பிய, சான்றதன்மையர்சுற்றுந்தடையின்றி  
த், தோன்றயாப்படங்கத்தோகச்சொற்றல்போற், கான்றவேபெரு  
ந்தாரைக்கணமழை .. .. (உாசக)  
பாயமாவும்பறவையுஞ்சுற, மேயகாணும்பனிப்புறவேண்மை  
ய, தாயநீறுடலார்தரவீங்கிய, காய்நிகர்ப்பக்கஞ்ஞெபலம்வீழ்ந்தவே(  
மன்றலங்குருந்தத்தடிவைகியுங், கொன்றைமுலங்குறுகியுமற்று  
ள, துன்றுசிறிநிலப்பாதவத்தூர்தோறுஞ், சென்றுந்தெய்யதிகைத்  
துநின்றேமன்றே..... .. (உாருக)  
கொய்மலர்த்தருத்தோறுங் குறுகியு, மொய்சிகைத்தலைமுன்னனைந்  
தானனங், கைநனைந்திருகானனைந்தம்முவோ, மெய்நனைந்துவிற  
குநனைந்ததே .. .. (உாருஉ)  
மேலுமேலும் விடாமழையாகலாற், சாலுநீர்புறந் தாளளவாய்க்க  
னைக், காலுமாய்முழங்காலளவாய்ப்பினு, மாலுநீர்த்தமரையளவா  
யிற்றே..... .. (உாருங்)  
வானிலாவும்திமுடியண்ணல்போற், நேனிலாவுகடுக்கைதிகழ்தர,  
மானிலாவுறவேந்திலயங்கோடு, கானியாறுகலித்துநடந்ததே.... (  
ஊற்றுமாரியோழிதலின்றென்னினி, யாற்றலென்றிருவேமுமுள்  
ளாய்தர, லேற்றகாலையெழுந்தோர்கோடுங்குளிர்க், காற்றுவந்துகடு  
கிச்சுழன்றதே..... .. (உாருரு)



மோதுகாற்றின்முளிசினைமாமரத், தோதுசாகையுலோலித்தோலி  
த்திடன், மீதுகையமைத்தவ்வனம்விண்மழை, போதுகில்லென  
ல்போலவிருந்ததே .. ... (உாருசு)  
அன்னகாலையிடி யொலியார்முகி, னென்னல்காறுநிரம்பியவெப்பெ  
லா, மின்னநீர்விரிந்தனவோவேன, மன்னக்கேட்பதுமானவிருந்  
ததே .. ... (உாருள)  
காலுமின்னுவிளக்கமிக் காட்டினுக், கேலுமாமழையின்னமும்  
வேண்டுங்கோல், சாலுமீதிற்றழைந்தகோலென்றுமை, யாலுந்தீப  
ங்கொண்டாய்வதையொத்ததே ... .. (உாருடி)  
உள்ளயாவுமுதவிப்புகழ்ப்படாங், கொள்ளுநற்கோடையாரிற்குயி  
ன்குழா, மள்ளனீர்முழுதும்மளித்தாம்புகழ், விள்ளலின்றிக்கோ  
ண்டென்னவிளர்த்தவே... .. (உாருக)

அறுசீரடியாசிரியவிருத்தம்.

மாற்றவிதமில்பறவையெலாம்வாய்தாழ்க்கொண்மொரந்தோறும்,  
போற்றுதுடம் பைப்புக்கொளிப்பப் பொருமாவனைத்தும் போத்  
தொளிப்பக், காற்றுகுளிருக்காற்றான்போற்கரங்கள் யாவந்தொக  
முடக்கிப், பாற்றியிருளைப்பகல்செய்யும்பரிதிமேல்பான்மறைந்த  
னனே .... .. (உாசுயி)  
ஒருவாவன்பிற்றணந்தார்களுற்றனோக்கிவெய்துயிர்த்து, வெருவா  
ரின்றுகண்பனிப்பவிளங்குநெடியோன்றிருமர்பிற், பொருவாவி  
ரைக்குங்குமங்குழைத்துப்பூசிவைத்தாற்போற்றென்றுங், கருவா  
னெழுந்தசேவ்வானங்கடல்குழலகுவளைந்ததே .... .. (உாசுக)  
நிலைசேர்வானமகள் கூந்தனீளவிரித்துவீட்டாற்போற், கலையாரு  
ணர்ச்சியோடுகேள்விகழித்துநிற்பாருள்ளம்போ, லுலையாதுலகிற்ப  
ரக்குமாறாற்றுகருமைக் குழம்பேபோற், கொலைகுழநர்த்தீவினை  
போற்குருட்டுக்கங்குல்செறிந்ததே .... .. (உாசுகஉ)  
ஒருவர்கரமற்றோருவர்பிடித்துறுமேடவலென்றுணராமன், மருவு  
ங்குளிற்காற்றானடுங்கிமயங்கிக்காலால்வழிதடவி, யிருள்போமள  
வுமிவணுறையோமென்றோரிடமுற்றிருந்தனமே, குருமாமுல்லை  
நமைக்கண்டுகொண்டநகைபோன்மலர்ந்தவே .... .. (உாசுகங)  
மாட்டும்விறகுதேடப்போய்மயங்கியிருந்தநமக்கிரங்கிக், காட்டுமர  
ங்களல்லாதுகண்ணீருகுப்பாராங்கில்லை, வாட்டுமீரப்பதமன்றிவு  
யிற்றிற்செறிக்கும்பதமில்லைப், பாட்டுமுழக்குமனன்றிப்பார்ப்  
பார்களுமற்றில்லையே .... .. (உாசுகச)

இந்தவாறுதவமயங்கியிருக்குங்காலேநங்குலத்து, வந்தமைந்தனட் போடும்வருந்தவருத்துமிவ்விருள்போய்ச், சிந்தச்சிதைப்பலெனச் சினந்துசெழுவான்முகட்டிலெழுவான்போற், சந்தக்கதிர்களுற்ப பரப்பித்தண்ணங்கதிரோணுதித்தனனே ..... (உாகுரு)

வானினெழுந்தசெழுமதியம்வயங்கப்பொழிவேண்சதிராலக், கா னின்மிடைகார்க்களிநெல்லாங்காமரயிராவதமெனவு, மானகள லின்களியெல்லாமமைவேண்ணுவற்களியெனவு, மானமுறுபுல் லினமெல்லாமடங்கலெனவும்விளங்கியவே. .... (உாகுகு)

திருவமொருவற்ருநெரியச்சிற்சிவ்ருதிமுன்றோன்றுதல்போன், மருவுமுலகுக்கிருளோதுக்கிவயங்குகதிரோன்வரநெரியப், பருவ ச்சிலுள்ளொழுப்போலியும்பாயக்கழைத்திகைவிளர்ப்புங், குருவிட் டொறிதாராகணமுங்குதியாய்முன்னர்த்தோன்றினவே (உாகுஎ)

இருவாட்சிவவாழ்மழையினனைந்தினைத்திக்காடுகோட்பட்டார், மருவு மவரென்னுற்றாரென்றெட்டிப்பார்க்கவருவான்போற், பருவமரை கண்முகமலரப்பற்றற்றிருளும்போயொளிப்ப, வெருவுநாமுங்களி தூங்கவெய்யோன்குணபாலெழுந்தனனே. .... (உாகுஉ)

கல்வியறிவுமேலிடலுங்கரிசில்பல்லோரியற்றியநூற், சொல்லும் பொருளும்வேளிப்படையாய்த்தோன்றவிளங்குவனபோல, வல் லையனுக்குமிரவியேழவாங்காங்கமருமரும்பொருள்க, ளொல்லையி னன்னவின்னவெனவுணருமாறுவிளங்கினவே .... (உாகுகு)

வெய்யோனெழுந்தவப்பொழுதேவிமலவாசாரியனான, செய்யோ ன்மறைச்சாந்தீபமுனிதேடிநம்மமுகம்புலரா, வையோபிரமசா ரிகளோங்கடைந்தாரென்னுற்றனர்கோலென, னையோசையின்வந் தக்காட்டுணண்ணநாமுங்கண்டனமே. .... (உாகுஎ)

கண்டுவணக்கஞ்செய்துநின்றகாலையளவில்கருணையனாய்த், தோ ண்டுபுரிமாணக்கசர்களிற்றாய்ந்நம்மைப்போல்பவரார், மன்னும றைசோலென்னிமித்தமழையினனைந்தீர்வருத்தமிக்க, கொண்டுநி ன்நீர்கற்றுகடன்கோடுத்தீர்விடுத்தீர்கோதனைத்தும் .... (உாகுஎ)

சீரார்நாமக்குக்கல்விபோற்செல்வப்பொருளுஞ்செழுந்தோடையற், காரார்கூந்தன்மனைவியருங்கனிவாய்மழலைமைந்தர்களு, காரார்த ருகற்றமும்வாமுநாளும்திசமாகுகவேன், நேரார்தருநல்லாசிபகர்ந் தில்லினமைக்கொண்டேகினனே..... (உாகுஉ)

இன்னவெல்லாமுளத்துநினைந்திருக்கின்றயோநீயென்னப், பன் னவரியமறைகதலும்பகவனுண்மைதோற்றம, வுன்னவரியகை தவனையொருமானிடவன்றனைப்போல, நன்னர்வினவிப்பின்னு மிதுநயங்குறத்தோடங்கினனல் ..... (உாகுஉ)

மேற்படிவேறு.

பந்தனையகன்றமேலோய்பற்பலநாட்குப்பின்பு, வந்தனையெனக்  
கென்கொண்டுவந்தனையதனையின்னே, தந்தனையாயினன்றுதருசு  
வைப்பக்கணத்தேன், சிந்தனைநின்றதென்றன்றெரிவரும்வஞ்சு  
க்கள்வன் .... (௨௭௭௪)

இனியசிற்றுணவேதேனுமின்றிநீவருவாய்கொல்லோ, வினியநின்  
னுள்ளமின்றேவெண்ணியானறிதல்வேண்டு, மினியநின்மனைவி  
வாளாவேகிவாவென்பளோமற், றினியவேற்கன்றியார்க்குக்கொ  
ண்டுவந்திருக்கின்றயே ..... (௨௭௭௫)

திருந்தவிங்களித்தியென்மசெங்கரமலர்த்தநீட்டப், பொருந்தவின்  
பாவுண்டான்பாற்புளித்தகாடியைக்கொடுத்திட், டருந்திடென்று  
ரைத்தல்போலிவ்வவற்கொடையென்றுவாளா, விருந்தனன்குசே  
லமேலோனிவனுளமறிந்தகண்ணன் ..... (௨௭௭௬)

நடலைதீர்ந்தவன்மெய்ப்போர்த்த நாள்பலகண்டகந்தைப், படர்த  
லைச்சுருக்கி வாங்கிப்பாங்குவைத்தினிதினாய்ந்து, விடலருங்கற்பு  
வாய்த்தமின்னனார்வணங்குந்தெய்வந், திடமுறமுடிந்ருவைத்தசி  
றுபோதிகண்டுகொண்டான். .... (௨௭௭௭)

மலிதருமன்பின்வந்தவன்போதியவிழ்த்துநோக்கி, வலிதருமவற்  
றுணன்றுவாய்த்ததுநமக்கிதேன்னு, வொலிதீருகழற்காலையுனோரு  
பிடியவலைக்காதல், பொலிதரவேடுத்துவாயிற்போகட்டுக்கொண்  
டான்மாதோ.... (௨௭௭௮)

செறிதருசுவைத்தீதென்றுந்தேவர்க்குமரியதாகு, மறிதருவிருப்பினி  
ல்லினமைத்ததேபழைமன்று, குறிதருவிலைப்பாற்சென்றுகோ  
டலிவ்வளத்ததோவேன், றறியனைவாரியுண்டோனோருபிடியவறி  
ன்றானே ..... (௨௭௭௯)

முன்னுமிவ்வவலொன்றேனுமுனைமுறிந்ததுவுமின்று, பன்னுமு  
ட்டையுமின்றாகும்பட்டவங்கையுமணக்குங், கொன்னும்வாய்  
செறிப்பினம்மிகுளமும்வேண்வேதின்றென்னு, வுன்னுபல்லுல  
குமுண்டோனோருபிடியவறின்றானே.....(௨௭௮௦)

பாங்கிருகொடிற்றோதுக்கிப்பதமுறச்சற்றிருத்தித், தேங்குறமென்  
றுமென்றுசிரம்பலதரமசைத்துக், கோங்கிளமுலைப்பூங்கோதைகு  
முதவாய்ப்பைந்தேனாற, லோங்குமின்சுவைகொள்வாயானோருபி  
டியவறின்றானே .....(௨௭௮௧)

(கூடி) இரண்டாவது குசேலன் றுவாரகைகண்டு

நாட்டுமிவ்வவல்லிருப்பநமக்குமிக்குள்ளதென்று, கேட்டுளாய்கோ  
ல்லோமுன்னுங்கிளந்திருப்பதுமன்றேயென். நேட்டுமேன்மலர்ப்  
பூந்தோங்கலிமையவர்க்கமிர்தமுன்னா, னுட்டியபுகழின்மேலோ  
னோருபிடியவறின்றானே.. ..... (உாஅஉ)

அரியவன்பினிற்கோடுத்தலிழிந்ததாயினுஞ்சிறந்த, திரியுமன்பினி  
ற்கோடுத்தலிழிந்ததேசிறந்ததேனும், பெரியவர்புகழ்ப்பட்டபெரு  
ந்தவக்குசேலமேலோ, னுரியவன்பினையுங்கூட்டியோருபிடியவ  
றின்றானே .. ..... (உாஅங)

மற்றோருபிடியேடுத்துவாயிடப்போகுங்காலை, முற்றிழைத்திருவு  
ருக்குமணியேனுமுத்தமுரற், பொற்றோடிப் பூங்கொம்பன்னுள்  
பொருக்கெனவோடிவந்து, கற்றவர்புகழ்தன்கேள்வன்கரத்தினைப்  
பிடித்துக்கொண்டாள்..... (உாஅச)

நெய்யடைகவளங்கொள்ளுநெடுங்கடக்களிற்றின்கையைத். தெய்  
யவார்த்தோடிவந்தோர் சிறுபிடிபிடித்தல்போன்ற, தையறுண்ணி  
டைக்கலாபமடிச்சிலம்பலம்பவோடிப், பொய்யிலான்கையைத்  
தேவிபொருக்கெனப்பிடித்ததோற்றம்..... (உாஅரு)

கலிவிருத்தம்.

இருங்கிளிப்பெயரிருடியின்னவா, நெருங்குகூறலுமுவந்துதாழ்ந்  
தெழீஇப், பருங்குகுமால்வரைப்பகையுழக்குபு, பொருங்கைவே  
லினுன்புகறன்மேயினான் ..... (உாஅசு)

என்னவற்புதமேடுத்துரைத்தனை, பன்னுநாயகன்பரிவிறுய்த்தி  
ட, நன்னையுறுத்தடுக்குமாதாரர், நன்னர்நீரோகவையில்கேள்வி  
யாய் ..... (உாஅஎ)

கடுத்தகார்விடங்கயிலைக்கண்ணுத, லேடுத்துண்காலையுமிடத்துமே  
லிய, தொடுத்தபூங்குழற்றோகைமாமயி, நடுத்ததில்லையேசாற்று  
மேன்மையோய்..... (உாஅஅ)

கணவன்றுய்த்திடக்கருதேவற்றையு, மிணர்மென்கூந்தலாரோடுத்  
தேடுத்தளித், தணவரின்றுபசரிப்பதல்லது, குணமிலாரேனத்தடு  
த்தல்கொள்கையே... ..... (உாஅக)

வாயுமுன்பிணிவகுத்தறிந்திடு, மாயுள்வேதியரகற்றுமொன்றனை,  
நாயகன்கொளநயந்துகிற்பனேற், நீயதென்பர்பின்சிந்தைநோவரே  
கண்டன்வேறோருகருமநெஞ்சகங், கொண்மேற்றையகுறைத்திற்  
ப்பினு, மண்மேன்பின்யாதானும்வைத்துக்கொண், ஓண்டுபாடு  
னவூட்டுநீரே..... (உாஅக)

ஆரமைச்சநேர்மதியமைந்துமிக், கோரடிச்சியாய்ப்பணியிலுரணி  
டச், சாரிலன்னையாய்ச்சமைவர்கற்புடை, நாரிமாரேனநவில்வர்ந  
ல்லவர். .... (உாகூஉ)

கோற்றோடிக்கருங் கூந்தன்மாதராண், மாற்றலார்கேடமாட்டும்  
வைறுதிக், கூற்றமன்னவாட்குரிசிலேண்டப, மாற்றினின்றதேன்  
வழங்குவாயென்றான் .. .... (உாகூங)

சேரலார்முடிதேய்க்குமோண்கழல், வீரனின்னம்வினவிடக்கு  
று, மூரல்கோண்டருண்முகத்தனைய, வீரமாதவனிறைகோடுக்  
குமே .. .... (உாகூசு)

மேற்படிவேறு.

சொற்பிறங்கிய நற்குலத்தோற்றந்தான், சுற்பிணுக்கரசாயகனங்கு  
ழை, விற்பிறங்கியவாணுதன்மெல்லியல், பொற்பிணுக்கொருபொ  
ற்பேனுந்தன்மையான் .. .... (உாகூரு)

நிலவுவேண்டிரைப்பாற்கடனின்றேழு, கலவமாமயிலன்னகருங்  
குழற், குலவுமாமகள்கூற்றினின்றேன்றினு, எலகின்றகுணங்கட்  
கெல்லையாயினுள் .. .... (உாகூசு)

இலக்கணங்கணிரம்பியவேற்றத்தான், விலக்கரும்புகழ்வாய்ந்தவி  
ளங்கிழை, நலக்குமன்பற்குநன்மையல்லாதோன்று, கலக்கச்சே  
ய்குவளோபுலிகாவலோய். .... (உாகூள)

மேவுமன்பன்மனக்குவிரோதமா, யாவுஞ்செய்யகிலாளயர்ந்தாவ  
து, நாவினாவுநவிறுகிலாளுளம், பாவுமாறுபடர்தலுஞ்செய்கிலாள்  
கோச்சகக்கலிப்பா.

பலகலைகண்முற்றுணர்ந்தபளிகலாத்தவமறையோற், குலகமிறும்  
பூதடையவொழியாதபெருஞ்செல்வ, நிலமிசையுண்டாகவேனநி  
னைந்தவலோர்பிடியெடுத்து, நலமுறத்தின்றனனென்றுமறிந்தாளந்  
நன்னுதலே .. .... (உாகூக)

தகத்தின்றபிடியவற்கேசகங்கொள்ளாப்பெருஞ்செல்வ, மிகத்துன்  
றுமஃதன்றிமீட்டுமொருபிடியெடுத்து, நகத்தின்றுவிடுவானேனாள்  
பலவுமன்னவற்குத், தொகத்துன்றுமடிமையாய்ச்சொற்பணிகள்  
கடவானாய் .. .... (நா)

தானமரவேண்டுமெனுந்தக்கருத்துளத்தமரக், கானமருங்கருங்  
கூந்தற்கதிரமருமதிவதனக், கூனமரும்விற்புருவக்குயிலமருமே  
ன்மொழியா, டேனமருந்தார்மார்பன்செங்கைபிடித்துத்தேத்தான்

(எம்) • இரண்டாவது குசேலன் றுவாரகைகண்டு

அன்றியும் தோழகுலத்தானணிமனைக்கு வேண்டுவது, துன்றியசீ  
ர்ச்சேல்வமேதுன்னலார்முடியுரிஞ்சும், வேன்றியமர்கருங்கழற்கா  
ல்வெள்ளோளியவேல்வேந்தே, மின்றிகழமணிமாற்பன்பணிசே  
யல்வேண்டுவதின்றே... .. (நாஉ)  
ஆதலிற்றன்றாயகனுக்கமைந்தவிதமாகும்விதங், காதமர்பொற்கு  
ழைகிழித்துக் கருங்குவனைக்குலஞ்சவட்டி, மோதடுகூற்றோடும்  
பொருதமுடங்கல்லிடுந்தடங்கருங்கண், மாதர்புரிந்ததையன்றிம  
ற்றோன்றுபுரிந்திலனே... .. (நாந)  
வன்புடைமாற்றலர்நெய்த்தோர்வாய்மதேதுத்தசைகுதட்டி, யின்  
புடையிருஞ்சுவைத்திட்டெழுங்கதிர்வாட்கண்ணபிரா, னன்பு  
டையார்க்கிதுகோடுத்தலாகுமிதானாதேன்று. தன்புடையாயினுமே  
ண்ணத்தக்கவனோதார்வேந்தே... .. (நாச)  
வாரிதிசுழலகினோருமானிடவனறியாது, சீரியலச்செய்தவறஞ்சிறி  
தேனும்பயனாற், பேரியவஞ்சுவர்க்கத்திற் பெரிதிற்பந்துய்ப்ப  
னென்றிற், கூரியவும்வடிவேலாய்குசேலமுனிக்கிஓதரிதோ(நாரு)  
நீடுபுகழ்ப்பகவனடிநீங்காதுவளருளர்தா, னோடுபொறிச்சேட்டை  
யெலாமோடுக்கியமாதவனன்றே, யேடுசேறிமலர்மாற்பாலிம்மறை  
யோனெனப்புகன்றிட், டாடுபுகழ்ப்பெருந்தவத்தோ னப்பாவஞ்  
சொலப்புக்கான்... .. (நாசு)  
தேவியாற்றடைபட்டுச்சேறிதரக்கைக்கொளுமவலைப், பாலியவ  
ண்புகழானப்பழங்கந்தைதனின்முடிந்து, மேலியவோர்பிடியவ  
லின்மிகுமகிழ்ச்சியுடையானாய், நாவியவந்துதிமுழக்கிநன்முகம  
ன்பலசொற்றான்... .. (நாஎ)  
அன்றிரவோர்மென்படுக்கையணிந்துதவவதின்மேலி, மன்றிகழ  
வ்வவளகத்துவளம்பலவுங்கண்டதனாற், றன்றியபேரானந்தமோ  
ழியாதுதோன்றியெழக், கன்றியதீப்பொறியவித்தோன்கண்படை  
கொண்டருளினான்... .. (நாஅ)  
கதிருதிக்குங்காலையெழீஇக் கடன்பலவுமுற்றியடர், முதிர்புலன்  
செற்றருளானமுயன்றடைந்தோனாதலினான், மதிசுலத்துமன்ன  
வன்பால்வாய்திறந்தோன்றுங்கேளா, னிதியமிகப்பெற்றவனாய்நி  
னைந்துர்க்குவழிக்கொண்டான்... .. (நாஈ)  
அக்காலக்கண்ணனுந்தன் னணிவாயில்வரைவந்து, மிக்கார்வத்  
தோடும்டியில்வீழ்ந்துவணங்கிடமகிழ்ந்து, தோக்காசிபலகூறித்து  
வாரபாலகர்வாய், லெக்காலுமின்பமருன்கடந்தப்பாலேகிடுங்கால்

லிண்டார்தம்மணிமௌலிமீதித்துழக்குங்கருங்கழற்கால்,வண்டா  
நெறுந்துளபமாலைதுயல்வருதடந்தோட், கொண்டாடும்புகழ்க்கண்  
ணன்களிகூந்துகோயில்புகக், கண்டார்களாங்கிருக்குங்கார்க்குழ  
ன்மின்னார்பலரும் . .... (நாயக)  
மலர்வதனஞ்சாய்க் குருமணியதரம்பிதுக்குருஞ், சிலதியரைச்சி  
னக்குருந்திருமிடப்பவருமாய்க், குலவுமறையவற்கொன்றுங்  
கொடுத்திலன்போவேன்றுனென், நிலவவிதழ்ச்செய்யவாயியன்  
றனவேலாமுரைப்பார்... . .... (நாயக)

கலிலைத்துறை.

தாயெதிர்வுற்றசேயெனவுள்ளந்தழைவுற்றான், போயெதிர்கொண்  
டான்காலில்லிழந்தான்புனைவித்தா, னேயமுளானென்றாரறிவித்  
தானிங்கென்றான், சேய்மையனொத்தானன்றிதுவேன்றார்சிலமா  
தர்..... (நாயக)  
பார்த்திபர்பல்லோர்காத்தனர்நிற்கப்பாரானாய்க், கூர்த்தமதிப்புகு  
னெதிர்கொண்டான்கொண்டாடிப், பூர்த்திமிசுந்தானநதோவாளா  
போகென்றான், சீர்த்திமிசுந்தானந்நேயென்றார்சிலமாதர்(நாயக)  
துன்றியவன்பிற்கட்டியனைத்தான்ரெழுதிட்டான், பொன்றிகழ்ப  
ள்ளிமீதமர்வித்தான்புகழ்ந்திட்டா, னென்றுமளித்திட்டானலனு  
தயத்துன்னாக் குச்,சென்றிடுகென்றன்னறிதுவேன்றார்சிலமாதர்.  
எளியோன்பாவமித்தனைதூரமென்வந்தா, னீளியார்தேனேபாலே  
யெனவினிதாப்பெசிக், களியாநின்றோகாகுமீயான்கழிகென்ற  
ன், நெளியார்பல்லோரிவனுரையென்றாசிலமாதர் ..... (நாயக)  
காடுந்நாடுந்நிதினனாகிக்கழியன்பி, ன்நூர்ப்புந்நிடுமென்னுநினை  
வுள்ளஞ், குடுபுவந்தானிங்கொருவேளைச்சோற்றுக்கே, தேடுவர்சா  
ன்றோர்வன்புகழென்றார்சிலமாதர் ..... (நாயக)  
குன்றலன்றுமாரிதடுத்தகோமான்மற், ரென்றருண்பனென்றிவ  
ண்வந்தானுறவுள்ள, மன்றனாயன்னன்கொலெந்ததையும்வாரித்,  
தின்றுனென்றுமிநிலனென்றார்சிலமாதர் . .... (நாயக)  
ஒழுங்குமுற்றவமில்லவர்ப்புந்நூலென், விழுங்குமிடித்துய  
ர்தீரருந்நினர்மெய்யீதா, லுழங்கலிலாதுலகான்பவர்தேவியரானு  
ஞ், செழுங்கைதரிப்பதுமண்வனையென்றார்சிலமாதர்.....(நாயக)

அறுசீரடியாசிரியவிருத்தம்.

இங்கிவனம்மறையோன்பால்வைத்ததையெலாமறிந்தோமென்  
னேயென்னே, கங்கணங்கண்ணுவதற்குக்கண்ணடியும்வேண்

(எஉ) இரண்டாவது குசேலன் றவாரகைகண்டு

டுங்கொல்கருங்கண்ணீர்கா, டுங்கமுடனொருவேளைச்சோறுண்ட  
துயர்ந்தவரைது னாத்துப்போகி, யங்குவருசிகரியொன்றபிடித்தது  
போலாயிடுறென்றறைந்தார்சில்லோர். . . . . (நாஉய)

நரபதிபால்வேண்டுவனபெற்று வருந்தலைவனென நடவைபார்த்து  
ப், பரவுபுசும்மையைருக்குமந்தோநன்மைந்தருமப்பரிசேநிற்பர்,  
விரவிலிவனென்செய்வான்சிந்துபழங்கந்தையன்றி வேறென்றில்  
லான், புரவுடையானென்பனொருகலையுமளித்திலனென்றுபுகன்  
றார்சில்லோர் ... .. (நாஉக)

எத்துணையசெல்வமிருந்தி ருந்தாவுமீத்துவத்தலிவன்பாலில்லை,  
மெத்துநயமொழிசளான்மயங்கி யொன்றங்கேளானாய் விரைந்து  
போனான், பித்துறுமாமறையவனுமிவனுமகிழ்ந்தாறனுப்பிப்பே  
யர்ந்துவந்தான், கெடுத்துறுமிந்நட்பிருந்தே னிராதொழிந்தாலென்  
னென்றுதயின்றார்சில்லோர்.. .. (நாஉஉ)

அம்மறையோனொருபொருளுங் கேளானாய்ச் சென்றதையாமறிந்  
தோமன்ற, மம்மர்தபுத்தீத்துவப்பார்க்காணிலன்றோகேட்பவர்க்  
குவாயுண்டாகும், விம்மலுறுநகையினருமிவனிடத்துக்கேட்பத  
ற்குமேவாரேன்றும், றம்மையுணர்ந்துயர்ந்தவரோகேட்கத்தக்கவ  
ரென்றார்தங்கட்சில்லோர்.. .. (நாஉங)

என்னினைத்துவந்தாநொ வவனிவனும் யாதுகினைத் திருக்கின்ற  
னோ, பன்னரியவ்வன்செய்யுமாயையெவராலறியப்படும்வாய்வந்  
த, வின்னனவெலாம்பேசலறிவன்றுநமக்கெனவண்டிரங்குங்கூ  
ந்தன், மின்னனையநுண்ணிடைப்பேரமர்க்கண்மடமாதர்சிலர்வி  
ளம்பினாரே .. .. (நாஉச)

சிற்றிடைப்பேரமர்க்கண்மடமாதர்பலரிவை முதலாச்செப்பிநிற்க  
க், கற்றவரேத்தேக்குமுனிதுவரை நெடுந்தேருப்பலவுங்கடந்து  
போகி, வற்றுதலில்பெருங்கடலுநீங்குபுதன்னுரக்கேகும்வழியை  
க்கூடி, நற்றவமாந்தன்னிலக்கிற்சிந்தையுறமிகமகிழ்ந்துகடக்குங்  
காலை .. .. (நாஉரு)

அருந்தவார்களபுகழ்சீர்த்தியமைந்ததிருக்கண்ணபிரானுளினாலே,  
பொருந்துவிரதாதிகளான்மிக்கிளைத்ததன்னுடம்புபூரிப்புற்ற, திருந்  
தபழங்கந்தைசேழும்பொன்னுடையாயிற்று லிலங்குங்கண்டப்,  
பெருந்துளபமணியாரம்பெருவிடைமுத்தாரமாப்பிறங்கிற்றலோ (



சேவியணிபுல்லியபொருள்களரதநகுண்டலமாகித் திகழ்ந்தவான்  
ற, சவியணிகைவிரற்றருப்பைப்பவீத்திரம்போன் னுழியாய்த்த  
தைந்ததோங்கும், புலியணியுங்கட்டழுகாமனுங்காமுறுசிறப்பி  
ற்போலிந்ததம்ம, கவியணியுமதகளிற்றுக்கதிசுமாம்வலியுமுடற்க  
லந்ததன்றே .... (௩௩௭)  
பாயபெருமிடிமுன்னேதனக்கொழிந்தவலித்தை யெனப்பாறிமாய்  
ந்த, தேயவழிகடையிளைப்புமுதலியவேலாஞ்சற்றுமின்றாய்விட்ட,  
காயவெயில் குளிர்ந்ததுபாலையுநீருற்றிளமென்காலும்வீசிற், ருய  
விலையனைத்துமுணர்ந்திழம்புதுமிக்ககொண்டானன்னகலை (   
கலிலிருத்தம்.

ஒழுதங்கடவரையுங்கதிருறழ்சேம்போனிரதமு, மெழுவெங்கதி  
யுளைபொங்கியவியறங்கியபரியுங், கொழுகின்றவையயில்கொண்ட  
வர்துழுவும்பலகுழும்ப, பழுதென்பதிலவர்மன்னவாபலர்வந்தே  
திர்கொண்டார் ..... (௩௩௮)  
மணிவாழ்முடிம ன்டோம்தரமறைமாமுனிதாளிற், பணிவார்சிலர்  
துதிப்பார்சிலர்படரன்பினில்வழிபட், டணிவார்சிலர்பார்ப்பார்சி  
லரார்ப்பார்சிலராகிக், கணிவாபுயவிறல்வேந்தர்க்கழலாக்களிப்  
புற்றா.. .. (௩௩௯)  
பொன்னூர்வடவரைமேற்சதிப்புத்தேளேனப்போலிய, மின்னூர்  
கதிருமிழம்மோரு வியன்மாமணித்தேர்மேன், முன்னூர்மறையோ  
னைப்பலமுதமன்புகன்றேத்தி, நன்னூரோடுபெருவேந்தர்க்குழ  
நடந்தனரால் ..... (௩௪௦)  
மண்ணென்பதுதேரியாவகைவானத்திடையமரர், கண்ணென்ப  
துறுநையாவகைகற்பத்தருமலரை, யெண்ணென்பதுமின்றும்வ  
கையிறைத்தார்களித்தார்த்தார், புண்ணென்பதுபோலவேவவர்பூ  
த்தாரிழம்புது ... .. (௩௪௧)  
கடன்மேலெழுந்தார்த்தாலெனக்கடனீருறப்பருகி, யுடன்மேகங்க  
ளார்த்தாலெனவுயர்வான்முகடதிர், மடன்மேலெழுதார்வானவர்வ  
ண்டுதுபியைந்நும்விடன்மேவுளதாகாவகைமேலும்பெர் தார்த்த  
கலிலிழைத்துறை.

அளவிலாமகிழ்தலைசிறந்தோங்கிடவவிர்ந்து, பளகிலாதுயர்தருப்ப  
டர்கோடியசைந்தேன்ன, வளநிலாவியமின்னுகண்டித்தேனமணி  
வாய்த், தளவமுரல்விண்மடந்தையர்நடித்தனர்தயங்க (௩௪௨)

அறுசீரடியாசிரியவிருத்தம்.

மின்றிகழ்பிறழ்பற்கூற்றம் விலாப்புடைவீங்கவுண்ண, வேன்றி  
கொள்செறுநர்ச்சாய்த்துவிருந்திடும்வெள்வேல்வேந்தே, யொன்றிய  
புகழ்க்குசேலனூர்ப்புறஞ்சாந்தகாலை, நன்றிமிககுறுமச்சீநூர்நலப்  
பெருநகராயிற்றே.. ..... (௬)

மற்படுகானமெல்லாமாடமாளிகையேயாகிச், சொற்படுபுலவராணு  
ஞ்சொலற்குஞ்சிறப்புவாய்ந்து, விற்படுமமரநாடுவீழ்ந்துமண்ணி  
றைகொண்டாற்போ, லற்படுத்தொளிர்ந்ததையனருளினிற்சிறந்த  
துண்டோ .. ..... (௭)

இமைக்குமந்நகரங்காணுஉவெறுழ்வலிச்சாதிமைந்தன், சமைத்  
தவேற்றுச்சிருட்டிதனின்றயித்தியரைச்சாய்ச், குமைத்தரும்போக  
ந்துய்த்துக்குலவுந்நகர்க்குமாறு, வமைத்தபொன்னகரோவேன்  
னவமரகுண்மயங்கினுரே .. ... (௮)

அறன்கடைநயக்கும்வெஞ்சுராருயிர்சவட்டிவாங்கித், திறன்படுசு  
ரர்காலயாப்புச்செறிகழல்வித்துச்சீர்த்தி, நிறங்கிளாவெள்வேலைய  
னிற்றகுடியேற்றுநாளிற், பிறங்கியதுறக்கநாட்டின்பெற்றியந்நகரி  
ன்பெற்றி.. .. (௯)

அருநிதிதவமென்றாய்ந்தமைதரவீட்டியீட்டித், தருநிதியனையக  
ண்ணன்னருள்பெற்றமேலோன், பெருநிதிநகரநோக்கிற்பிறங்  
கியசெல்வம்வாய்ந்த, விருநிதிக்கிழவன்வாழ்க்கையெழினகர்சிற்  
றாராமால் .. ..... (௧௦)

நயந்தருநடுவுள்ளனைநல்வறஞ்சூழ்ந்தாற்போலப், பயங்கெழுநகர  
ஞ்சூழ்ந்துபாசரித்தறிவின்மேலா, யுயர்ந்தவர்க்கினிதுசெய்தவதுவி  
பொலுயர்ந்துமிக்க, வயங்கொளப்பொலிந்தன்றெஞ்சாமஞ்சுசூழிஞ்  
சிமாதோ ... .. (௧௧)

கொன்பெறுமயிர்தங்கொள்ளைகொண்டொளர்நகரைமோதென், நின்  
புறுகீரவாறியினியகீர்க்கடலையேவ, வன்புறுமதுவிதேவானவர்க்க  
ரென்னச்சூழ்ந்து, மன்பெறப்பொருதல்போன்ற தகழிநிர்மதிலை  
மோதல்.... .. (௧௨)

பற்பலவடுக்குமாடம்பரந்தவிண்டாங்கநோக்கி, யற்புறுநந்தம்போ  
ன்னுடந்தரநின்றலாலே, விற்படநிலத்தேவ்வேலைவீழாமோவேன்  
றுட்கொண்ட, கற்பகமாலைத்தேவர்காதரமொழிந்ததன்றே .. (௧௩).

பற்றையார்ந்துயர்ந்தவோங்கற்பரிசன்னபைம்போன்மாடத், தேற்  
றையான்புனைவல்வான்றிருபுறநெருங்கிற்குங், கற்றையார்ந்தே  
முந்தமாடங்கவிழ்தரவோட்டாதேன்னு, வொற்றையாருருளைத்தே  
ரைநடத்துவோனுவகைபூத்தான் ... .. (யச)

இந்திரநீலமேடையெழுங்கதிர்க்கற்றைமீப்போய்க், கந்தவேண்  
களிற்றைக்கருங்களிர்க்ககோக்கி, முந்தைநாட்சாபமீட்டுமுனைத்த  
துகோல்லென்றஞ்சிச், சிந்தையுளாய்ந்துபின்னரிதுவேனத்தேளி  
யுமாலோ... .. (யரு)

வஞ்சிநுண்ணிடையினுர்மேன்மாடமேடையினிருந்து, வெஞ்சி  
னப்புலவிமுளாமணிவடம்வெறுத்ததோளி, லஞ்சமுடலின்விண்  
மாநரேறிந்தமுத்தாரம்வீழ, விஞ்சைவல்லவனங்கேள்வனெனவு  
ளம்வியங்குகொள்வார் ... .. (யசு)

சுதையின்மாடந்தோறுஞ்சுடர்மதிதவமுந்தோற்றங், குதைவரிச்  
சிவையைவாட்டுங்கோடியபுருவநுண்கூர்ப், புதையிகல்கண்ணினு  
ரம்போருகமுகத்தைநேரத், ததையுடற்களங்கந்தேய்த்துக்கழிப்ப  
துதகையுமன்றே ... .. (ய௭)

மணிரிலாமுற்றமேலிமாதரார்வயங்குசண்டட், கணிரிலாவுறும  
தீட்டவதிகமையுகிரிற்கோத்துத், துணிரிலாலிசும்பிற்றுள்ளத்தேறி  
த்திடுதோறுமாங்குத், தணிரிலாமெய்யிற்சார்ந்துயங்கிடுங்களங்க  
மென்ன ... .. (யஅ)

வேள்ளியமாடந்தோறும்விளங்கெழின்மணிப்புணல்லா, ரள்ளொ  
ளிக்கற்றைவிசவணிந்துநிற்கின்றதோற்றங், தேள்ளுவெண்டினரசு  
ருட்டுஞ்சிறந்தபாற்கடலினுப்ப, ணெள்ளலில்பவளவல்லியெழுந்  
துநின்றிடுதலேய்க்கும் ... .. (யக)

இரசித்தமைத்தமாடமேறிசெறிதிரைப்பாலாழி, வரவதன்மீதுது  
ஞ்சுமஞ்சுமாறடித்துமாவாம், விரவுசேம்மேகங்கற்றைவிளங்கிடு  
சேம்பொனாடை, யுரவுவேண்பிறைவேண்சங்கமுடுக்களச்சங்கீ  
ன்முத்தம் ... .. (உய)

விலங்கல்விண்ணுயர்ந்தமாடம்வியன்கொடிமுடங்கலாங்ச, ணி  
லங்குறுமதியமந்தேத்திறுன்மடமாதர்மஞ்ஞை, நலங்கொளம்மதி  
யங்கண்டுநகைநிலாமணிபெய்தெண்ணீர், கலங்கலிலருவியீட்ட  
ங்கார்கடக்களிகலயானை ... .. (உச)

(எஅ)

முன்னுவது குசேலன் சேல்வங்கர்ந்து

அண்ணலங்களிநல்யானையார்ப்பும்வாம்பரிமுழித்து, மோண்ணல  
ங்கொடிஞ்சித்திண்டேரோதையும்வயவரார்ப்பும், பண்ணலங்க  
னிந்ததிஞ்சொற்பாவையர்கலன்களார்ப்பு, மண்ணலம்புனைந்தவா  
டைவாரிவாயடைக்குமாதோ .. .... (உஉ)

மறைபயில்சிறுத்தங்கூட்டம்வயங்கியகிடையுமற்றைக், கறைய  
றுசல்விகற்குங்காமர்சாலையுங்கார்க்கூந்த, நறையொழுகலங்கன்  
மாதர்நடநலில்சாலையும்போன், னிறைபலவறமுமோங்குநெடிய  
சாலையும்குமல்பல் .. .... (உங)

பரிநிரைசேண்டுபோதும்பைம்போன்வார்மறுகுளிகைக், கரிநி  
ரைகடம்பெய்தேதுங்காமருமறுகுஞ்செம்போன், விரிமணியுருளை  
த்திண்டேர்விரைந்துசேன்மறுதும்வீர, ரரியினமஞ்சவாளாட்டாடி  
மேறுதும்பல்பல் .. .... (உச)

கழிந்தகாமுகந்தநெஞ்சங்கனிந்தசீரணங்குளர்பா, லெழுந்துசெல்க  
தியுந்தோற்பத்துணைவினினைதும்பாய்மா, வழிந்திடுநீர்மைமுட்ட  
வாவுவவிண்ணும்வாயு, வழிந்துறச்சேல்வமென்னாவறிதரத்தேரு  
ட்டல்போன்ற..... (உரு)

விற்பவழிதுதியானையிகப்பொழிதானம்பாய்ந்து, முற்றவும்வழக்க  
வற்றவீதியின்முனியுழமடற், பொற்றோடியவரேறிந்தமணிக்கலன்  
பொலிதலாலே, யுற்றகால்வழக்கிவீழ்தலொழிந்தனர்நடப்பார்யா  
ரும். .... (உசு)

கோன்னுனைமருப்பியானைக்குழாம்பொழிதானம்வாவுந், துன்னு  
ளைப்பரிவினாழிதுலங்குமந்கரரின்றும், பன்னுமண்ணுலகமெங்  
கும்பரத்தலால்வழக்குமென்று, நன்னிலங்காரோயாமனடக்கின்  
றூர்துறக்கவாணர்..... (உஎ)

நயக் தமாதர்கடங்கூந்தற்கிடுநறும்புகைவிண்மாதர், வயக்குமெய்  
குழிதனோக்காரம்மணமவர்க்கியற்கையென்ப, ரியற்கையைச்செய  
ற்கையாகச்செயற்கையையிற்கையாக, மயக்குமற்றவரைக்கே  
ட்கினிலக்கணைவகையாமென்பார். .... (உஅ)

மங்கலப்பொலிவுமிக்கமாடமாளிகையும்வாசத், தோங்கலங்கூந்  
தனல்லார்தோகுதியும்விருந்தையூட்டும், பொங்கியகளிப்புமிகை  
ப்புக்கழ்ச்சியுநல்லோர்வாழ்த்தும், பங்கமின்மக்கட்பேறும்பண்பு  
மிக்கஃதம்முதூர்..... (உஆ)

பணைபுகைமிகுதியாலேபடர்தழன்மிகுதிதானித், துணையதென்று  
ணர்வார்போலச்சொற்றவிச்சிறப்பினாலே, மணமலிபுகழ்க்குசேச  
ன்மனைச்சிறப்பினையுமோர்தி, யணவுறுமஃதெற்றென்றுவினைவற்க  
வரசரேறே..... (௭௮)

ஊர்ப்புறமரசர்முன்னோருடங்குறவிறுத்தவேதச், சீர்ப்புகழ்க்குசே  
லனென்பான்செய்மையேநகரநோக்கித், தார்ப்போலிபார்பக்கண்  
ணன்றன்னருள்வலியாலின்னும், பார்ப்பனபலவுண்டென்னுப்  
படர்ந்தனனாகிச்சென்று ..... (௭௯)

பெருமதில்வாயிலெய்தப்பிறங்குமந்கரத்துள்ளா, ரருமைசால்க  
ளிப்புப்போங்கவமைந்தகையுறைகளோடுங், திருமலிமங்கலங்க  
ள்சிறப்புறவேந்திக்காரும், வெருவுபல்லியமியம்ப விரைந்தேதிர்  
கொள்ளவந்தார். . . . . (௮௦)

வாழ்ந்தனம்வாழ்ந்தேமென்னுமலர்முகங்கோடுமண்டோயத், தா  
ழ்ந்தனர்தேர்மேல்வந்தசாந்தனையந்தகாரம், போழ்ந்தோளிர்சிவி  
கையேற்றிப்போலங்குடைநீழல்செய்ய, வாழ்ந்தவன்புடையராகி  
யமைதரக்கொண்டுசெல்வார்.. ..... (௮௧)

பல்லியமியம்பச்சில்லோர்பைம்போற்காற்கவரிவீசச், சில்லியந்த  
டந்தேர்முற்பல்சேனையுமிடைந்துகுழ, நல்லியன்மங்கலங்கணை  
மறையவர்கள்பாட, வல்லியங்கமலக்கண்ணற்கன்புளான்விதசா  
ர்ந்தான். . . . . (௮௨)

இருபுறத்துள்ளமாடத்திலங்குசாளரங்கடோறு, மருவுறவதன்ம்  
வைத்துமங்கைமார்மகிழ்ந்துநோக்கிப், பொருவிலிம்மறையோன்  
செய்தபுண்ணியமெற்றேவிந்த, விருமைசால்சிறப்பையுற்றானே  
ன்றுபற்பலசோல்வாரால் ..... (௮௩)

கிள்ளுபுற்றுதற்கங்கெழுமுறுதசையிலாமெய், யெள்ளுபுகழிக்கு  
ங்கீறலியைபழங்கந்தையென்றுங், கொள்ளுபுதிர்வோனம்மாகு  
னிசிலைமாரனெப்புந், தள்ளுபுபுழிக்குமெய்யன் சார்ந்தனன்பாரீ  
ரென்பார். . . . . (௮௪)

கந்தமூலம்புசித்துங்கான்முதலிடம்வதிந்தும், பந்தமதொழித்துஞ்  
சாலப்பண்ணுவர்தவம்பல்லோர்க், டந்துநேரோசிமருங்குற்றும்  
வார்க்குங்குழாலே, யிந்தமாமறையோன்றன்பேறியாவரேபெற்றா  
ரென்பார் ..... (௮௫)

(அய)

மூன்றாவது குசேலன் செல்வங்கர்ந்து

அருமைசாலறம்விருத்தியாகுவென்றுமென்று, பெருமறைமுழங்  
குமன்றேபேரறம்பற்பனாளு, மோருமையன்பினிலுஞ்நிவந்த  
னனுதன்விருத்தி, யிருமையிச்செல்வங்கண்டிரின்னுமென்பெறு  
மோவென்பார்.. .. (நஅ)

எவரெவ்வயிரிடத்துமிலங்கருள்செலுத்திநிற்போர், தேவரியுயர்ந்  
தோரன்றோரெனமறைசெப்புமாற்றான், மூவரும்புகழ்க்குசேலன்  
மூதறிவுடைமைக்கிந்தப், பூவருமுயர்வோவின்னும்பொலிவுவே  
றுண்டாலென்பார். .... (நக)

மனமொழிகாயமென்னவகுத்திகேரணமூன்றுங், கனம்விளர்ப்பெ  
னக்கறுத்தகண்ணன்றனடக்கேயாக்கித், தினமுநன்னெறியினிற்  
குஞ்செயிரிலாச்சீர்த்தியானிப், பனவனுக்கிதுவோசெல்வம்பகரரி  
தினுமுண்டென்பார். .... (சய)

புயனிசர்வண்ணத்தண்ணல்பொருவிலம்போருகக்க, ணயனுறச்  
செல்வமாறேநற்றிருமகளுஞ்செல்வாள், பயனுறிப்பனவன். மேல  
ப்பார்வைடிகாயிற்றந்தச், செயலினுக்கேற்குமாறத்திருவுட்வந்து  
ற்றளென்பார். .... (சக)

பைத்தகானகம்வதிந்தும்பருப்பதக்குகைவதிந்து, மெத்துணைநற்  
றவங்களியற்றிநன் குயர்ந்தாரேனுந், தத்துநீருடைமண்ணுளர்தன்  
மைவந்துற்றதாகின், மெத்தியமனத்தராகிவிரும்பிடார்யாவரென்  
பார்.. .. (சஉ)

குமைத்தபற்றிகந்தாரேனுங்கடவுளாற்கோடுக்கப்பட்ட, தமைத்  
திடுநன்றேயாகவல்லதுதீங்கேயாக, விமைத்திமேளவெயாகவேக்  
காலுமாகவின்றேன், சமைத்தமென்மொழியீர்சற்றந்தள்ளுவாருள  
ரோவென்பார். .... (சங)

கரிசறுமனைவிபல்கால்வேண்டிடக்கண்ணன்பாற்சென், றுரியவ  
ன்போடுந்தன்னுலுவியதளித்துக்கண்டு, வரிசைகண்மிதப்பப்  
பெற்றுவளர்பெருந்திருவும்பெற்றிப், பரிசுவந்தனனம்போல்வார்  
பாக்கியமனையானென்பார். .... (சச)

சான்றவந்திருவுற்றுவந்தகுதியின்மிடியுற்றுவ, மாற்றந்நீர்மைகு  
ன்றாரடல்வலிச்சனகனென்பா, னென்றசேந்தண்மைவேம்மை  
யிடைச்சமங்கோண்டாற்போலத், தோன்றுவர்மயக்கம்பூணுந்து  
டியிடைமடவீரென்பார். .... (சரு)

பற்றறத்துறந்தோனுகிப்படர்பெருந்திருவுமற்றை, முற்றிழைவவ  
ர்முயக்குந்நுகோலென்பார்முன்னர், நற்றவச்சிவனரென்பானய  
ந்தருமிளமைவாய்த்துப், பொற்றொடிப்போகம்பன்னுட்புரிந்திருந்  
திலனோவென்பார்.....(சக)

கொச்சகக்கலிப்பா.

என்றுரைத்தசுகமுனிவனிணையடித்தாமரைவணங்கித், துன்றல  
ர்த்தார்துயல்வருதிண்டோள்வேந்தன்சிவனரேனு, மின்றவத்தன்  
யாரிளமையெங்ஙனடைந்தான்மடவாண், மன்றலுற்றதேவ்வாறு  
வகுத்துரைத்தியெனவுரைப்பான்.....(சஎ)

பேருலகு கொண்டாடும்பிருகு வேனும்பெருந்தவத்தோன், சீருறுந  
ற்றிருமைந்தன்சிவனரேனும்பெயருடையான், ருருருவப்பூண்மா  
ர்பாதயங்கிமயகிரிப்பாலோர், வாருலவைப்பூங்கானம்வதிந்துதவ  
ம்புரிந்தனனே.....(சஅ)

பற்பலநாளிருக்கையெழாப்பரிசிருந்துதவம்புரியும், பொற்புறுமா  
தவனுடம்பைப்புற்றுமுடியதன்மேற், கற்புமுதற்கொடிபடர்ந்து  
காமருபல்லரும்பீன்று, சொற்பெறுமாமலர்பரப்பித்துதைந்தனவா  
லந்நாளில்.....(சக)

நையாதிவ்வுலகுயிர்க்கணடோறுமருள்கரப்போன், பொய்யாதிக  
டிந்ததவப்புனிதரடிமுடிககோள்வோன், மெய்யாதிநற்குணங்கள்  
விரும்பியடைதரப்போலிவோன், சையாதினோநாமந்தரித்தவோ  
ருதார்வேந்தன்.....(ரு)

அன்னவன்றன்மகள்வானத்தணங்கினர்க்குமணங்கனையாள், கொ  
ன்னவில்வேல்விழியினுள்கோதறுதேமொழியினு, னென்னுநங் கு  
ழலினுள்சகன்னியெனும்பெயருடையான், மன்னுசிலதியரோடு  
ம்பூக்கோய்வானவ்வனம்வந்தாள்.....(ருக)

பாங்கியர்கடற்குழப்பாங்கெங்குந்தவமலர்ந்த, பூங்கொம்பர்போ  
னடந்துபொலிவிரைப்பன்மலர்கோய்வா, டேங்குறவேள்ளெனப்  
பூத்துத்திகழ்முல்லைகுழப்பட், டாங்குயர்வன்மீகங்கண்டார்வத்தி  
ன்வந்ததேத்தாள்.....(ருஉ)

மாதர்நறுங்கொடிபடர்வன்மீகத்துள்ளிருப்பதுதான், யாததனையறி  
வாமென்றில்லிவழிநோக்குதலுந், தீதகனற்றவப்பெரியோன்செய்  
யவிழிதோன்றவியும், பூதுடையளாகியதுபான்வண்டோவென  
நினைந்து.....(ருங்)

ஒருசிறியதிரணமேடுத் துறச்சலவிச்சுன்றிடலு, மருவுபெருந்தவ  
யோகங்கழிதரவிம்மணிப்புற்றி, னருகுறவந்தியாரிதுசெய்தாரறிவ  
லெனப்பார்த்தான், கருகறுமென்குழலானைக்கண்ணுற்றான்மாதவ  
னே ..... (௫௪)

தாமரையில்வாழமொரு தையலோவயிராணி, மாமகளோவிரதி  
யோமற்றிவளென்றுளநினைந்தான், காமனுமாங்கஃதறிந்துகழைகு  
ழைத்துநாண்பூட்டித், தேமலர்வாளிகள்பலவுஞ்சிந்தினுன்மேன்  
மேலும் ..... (௫௫)

பொங்கியெழுபெருங்காமப்புலிங்கத்தீக்கொழுந்தோடி, மங்குதலி  
லாதழற்றவாற்றினாய்மாதவத்தோன், றங்கியபுற்றுச்சிதர்ந்துதரை  
வீழக்கரீட்டிக், கொங்கலர்மென்குழன்மடவாள் கோற்றோடிக்  
கைபற்றினுன்..... (௫௬)

வெருக்கொண்டபதைபதைத்துவிதித்துதூறிக்கரம்பறித்துக், குரு  
க்கொண்டசிலம்பலம்பக்கோலவளையும்புலம்பத், தருககென்றும  
விந்தவிடைத்தயங்குமேகலையரற்றப், பொருக்கென்றுபாங்கியர்பா  
ற்போய்விழுந்தாள்பொற்கொடியே ..... (௫௭)

வாய்புலர்ந்துகண்ணசாம்பிமயங்கினுள்செயனோக்கிப், பாயவனத்தே  
ன்கண்டோபயந்தாண்மற்றிவளென்று, தேயுமிடைப்பாங்கியர்கள்  
சிவிறியால்வீசியுடற், ரெய்புழுதிதுடைத்துமிகவுபசரிப்பத்யுர்  
தீர்ந்தாள்..... (௫௮)

அன்னபொழுதடற்பரியுந் தரசன்சையாதியென்பான், பொன்ன  
னையமனைவியர்நாலாயிரவர்புடைகுழ, மின்னவிரப்பூஞ்சோலைவி  
னோதநிமித்தமதாகத், துன்னினுன்பரியிழிந்துகுழும்வளம்பார்த்து  
வப்பான் . . . . . (௫௯)

மன்புற்றினின்றுவெளிவந்துநின்றுன்றனைக்காணாஉ, வன்புற்றுக்  
கொண்டாடியடிபணிந்தானுருநோக்கி, யின்புற்றலிழியிடைநீர்வா  
ரலிதுசெய்தவரேவ்வன்புற்றமனத்தரேனவனமுழுதுமாராய்வான்  
இலகுபெரும்பாங்கியரோடிருந்தமகடனைக்கண்டா, னலகிறவமு  
னிக்கிடுக்கனாச்செய்தீரேனக்கேட்டான், சிலதியர்யாஞ்செய்திலோ  
மென்றோழிந்தார்செய்தமக, னிலவுறவந்தடிவணங்கிநிகழ்ந்தன  
வெலாமுரைப்ப ..... (௬௦)

என்செய்தாய்பேதாயென்றிரங்கிவிரைந்தாங்கெய்தி, மன்செய்தமு  
னிவனடிவணங்கியடியேன்புதல்வி, புன்செய்கைதனைப்போறுக்  
கவேண்டுமென்புகன்றிரப்ப, நன்செய்கையுன்செய்கையென்று  
நவில்வான்முனிவன் ..... (௬௧)



இப்போழுதேயுன்மகனையெழின்மன்றன்முடித்தெனக்குத், தப்ப  
றநீதருவாயேற்பொறுத்திவேன்றாராயேல், வெப்புறுமென்சாபத்தா  
ல்வீடிடுகின்குலமென்ற, னேப்பில்புகழ்மன்னவனுமுடன்பட்  
டான்மகட்கொடைக்கு ..... (காரு)

அணிமுடங்கறிசைதிசையுத்தியாவரையும்வரவழைத்துத், தணி  
வின்கிழ்தலைசிறப்பத்தழன்முன்னர்விதிப்படியே, கணிதமில்வ்  
ண்புகழ்மன்னன்கலியாணவினைமுடித்து, மணிநகைவாய்ப்பசங்  
கொடியைமாதவன்கைக்கொடுத்தனனே..... (காசு)

சீலமிகுசிவனரேனுந்திருமுனிவன்சுகனியெனுங், கோலமடவரற்  
கூடிக்கொடுந்துயர்ந்துளங்களித்தா, நேலநறுங்குழன்மாமுயிரு  
ங்கற்பிற்சிறந்தனளாய்ச், சாலவுமெய்ப்பணியெவையுந்தலைக்கொ  
ண்வொழந்திடுநாள் ..... (காரு)

ஆன்றசிறப்பவ்வனத்திலசுவினிதேவர்களொருநாட், டோன்றினர்  
களேதிர்நிற்குஞ்சுகனிதிருவுருக்கண்டு, மான்றவுளத்தினராகிமார  
வேள்கணக்கிலக்கா, யுன்றுபெருங்காமத்தினுள்ளுடைந்துமொ  
ழிவாரால். .... (காசு)

கற்பகத்தின்பூங்கோம்பேகாமருபூம்பசங்கொடியே, பொற்பவரு  
மதிக்கொழுந்தேபொலியிரதச்செங்கரும்பே, சொற்பெறுரிற்பெறு  
தந்தையாவன்மணித்நாமுறுவல், விற்புருவப்பைங்களிநின்பெயர்  
யாதுவிளம்புவையால்... ..... (காசு)

அமரருடற்பிணிதவிர்க்குமசுவினிதேவர்களையாங்கள், சமரமிகுவே  
ளாற்றறவிர்த்தேமையாளேன்றிரப்பத், தமரமிகுருங்கழற்காற்றரி  
யலர்கூற்றேனப்போலிவேற், பமரமிகுதார்ப்பெருமான் பாராள்  
சையாதிமகள்..... (காசு)

என்பெயர்யாதேனிற்குகனியிருந்தவத்துமேலானாய், மன்பெறுமா  
முனிசிவனார்மனைக்கிழத்தியாதலினாற், கொன்பெறுநம்முளத்தே  
ண்ணங்கூடாதிவ்வாறுநினைந், தேன்பெறுவல்லீர்போமென்றேதேத்  
தெறிந்துபேசினளால்.. ..... (காசு)

புறவடிநோக்குபுமொழிந்தபொன்னையாள்சொற்கேளா, விறவு  
ளதன்மையராகி யெழிற்போலிவுமிகவாய்த்த, வறவடிவத்தேம்  
போகம்போலநரைதிரையமைந்த, துறவிதரும்போகமோசுகன்னி  
க்குத்தக்கதே..... (எயு)

மலர்போதுளித்தீர்த்ததுன்மகிழ்நனும்யாமும்படியிற், குலவுவ  
னப்புறவாய்த்துக்குலையாதவிளமையோடு, நிலவுவமவ்வுருமூன்  
றினினைக்கியைந்தச்ருருவைத், திலதநுதன்மடமாதேசேர்ந்துதழ்வி  
க்கோடி..... (௭௧)

என்றுரைத்தவார்த்தைதனக்கிலவவாய்நெகிழாளாய்ச், சேன்றுமகி  
ழ்நனுக்குரைப்பத்திரைநரைமூப்பிவையாலே, துன்றியெழுவருத்  
தமிழ்த்தோலையாதவிளமைபேற, னன்றியலுங்காரியமென்றுளத்  
தோர்ந்தானற்றவனும்..... (௭௨)

மங்கைதிருமுகநோக்கிமற்றவர்சோற்குடம்படேனப், பங்கமறுத  
வன்மனையைமுன்போக்கிப்பின்படர்ந்தா, னங்கவருமகிழ்ந்துமு  
னிவரனோமேத்தடம்படிந்து, பொங்குமிளமையும்வனப்பும்பொ  
லிவுற்றூர்வெளிவந்தார்..... (௭௩)

சேங்கதிரோனுதயமெனத்திகழ்முவருருநோக்கி, மங்கையர்குளா  
மணிதான்வவேறுதோழிதரவேன், பொங்கியல்கற்பினுக்கென்னு  
ப்பொருக்கெனத்தன்மகிழ்நனுரங், கொங்கைஞெழுங்குறத்தழ்வி  
க்கொண்முகிழ்கூர்ந்தனளே..... (௭௪)

மாதவனுங்களிகூர்ந்துமனஞ்சமழ்ப்பமுகஞ்சாம்பிப், போதவஞர்  
க்கடலமுந்தும்புலவரிருவரைநோக்கி, மேதகையீர்முப்பகன்றுலி  
ரும்பிளமைபேறப்பிரிந்த, வேதமினல்வதவியைநா னென்றுமற  
வேனென்றுன்..... (௭௫)

அருள்செய்மகமோன்றியற்றியலிப்பாகம்பகிர்ந்தளித்துப், பொரு  
ள்செய்வர்மனமகிழப்போலிவித்துப்போக்கியபின், றெருள்செயு  
ளமுனிவேந்தன்சீர்வேந்தன்பயந்தவிருண், மருள்செய்குழலோடு  
கூடிவாழ்ந்திருந்தானதுநிற்க... (௭௬)

மாதர்பலரிவ்வாறுவகுத்துரைப்பமணிச்சிவிகை, மீதுபுரந்தரனுல  
வும்விழவுமிகச்சமழ்ப்பபடைய,வாதரவிற்பல்லோருமகமகிழ்ச்சியு  
றச்சென்று,தாதவிழ்தாமரைமார்பன்றன்மனைவாயிலையடைந்தான்  
எழுசீரடியாசிரியவிருத்தம்.

வாயிலையடைந்தமறைக்குலத்தலைவன் மாமணியானநின்றிழிந்து,  
மேயதன்முன்னர்க்கந்தைபோற்றுவாரமிக்கசிற்றிலைக்குடிநிந்து,  
தூயசேம்பொன்னுலமைத்திடப்பட்டகூடர்ப் பெருமாளிகையாகி  
ப், பாயபல்வளனுநிறைதரப்போலியும்பண்பினைநோக்கினனின்  
ருன்..... (௭௮)

மனைக்குரிமரபிற்றனக்கிணையில்லாமடநடைக்கற்புடையாட்டி,  
 கனைக்குமொண்முகிலைக்கிழித்தெழு செங்கேழக்கதிரெனக்கவின்  
 குடியிருந்த, நனைக்குழலணிசெம்மணித்தகட்டணியுநாடுமிந்திரவி  
 லம்மங்கு, நனைக்குழுமுற்றுச்சூழ்ந்தெனப்பலவீத்தண்ணறுந்தோ  
 டையலும்பொலிய .. .....(எக)  
 அம்முகினின்றுவழக்கியோர்மின்ன லவிர்பிறைமேற்கிடந்தாங்குத்  
 தேம்முனைமழுங்கவளையும்விற்புருவச்செம்பொன்செய்பட்டமுங்  
 கதிர்கள், விம்முமப்பிறையினுரோகணியுள்வாய்வீற்றிருந்தெனவி  
 யன்கற்றை, பம்முமொள்வயிரப்போட்டும்ற்றணிந்தபல்கதிர்ப்ப  
 ணிகளும்விளங்க.....(அய)  
 இலவிதழுள்வாய்க்கற்பினதரும்பை யினைத்தேனவாயகத்தினைந்  
 து, நிலவுபல்லழகைக்காணநிற்பதுபோன்றிற் றுக்கணிப்பருமுத்  
 து, மலரிதழ்ச்செந்தாமரைகொலிம்முகமென்றிதரக்கதிரிரண்டி  
 ருபாற், குலவவுற்றிருந்தாலெனச்செவியணிந்தகுருமணியோலையு  
 ம்பொலிய ....(அக)  
 வலம்புரிக்கழுத்தைக்கண்டமென்றதேத்த மாதருஞ்சோலாவகைம  
 றைத்த, நலம்புரிபதக்கங்கோத்தபன்மணிச்சின்னல்லணிகளுமே  
 ழில்வாய்த்த, பொலங்கெழுகுவட்டிற்பன்னிறவருவிபொலிந்தே  
 னக்கொங்கைமேற்றதும்பு, மிலங்குவெண்டரளம்பவளமாணிக்  
 கமெரிபொன்மாலையுநனியொளிர.....(அஉ)  
 தோளடிகிலையிரதந்தொடியுஞ்சுடர்தருமுன்கைவெள்வளையும்,  
 வாள்விரவயிரகடகமுஞ்செம் பொனிடைக்கிடைவைத்தசெந்துப்  
 புள்ள்சுடர்த்தோடருமமைந்தகுடகமுநிரைவிரறெறுமெழுகதிரை,  
 யாள்சுடர்மணவைத்திழைத்தவாழிகளுமந்தகாரங்குடியோட்ட (பெரு  
 விலைச்செம்பட்டுடுத்திய விடையிற்கவ்வியவோட்டியாணமு  
 ம்பே, குருவவெண்கோவைக்காஞ்சியுஞ் செங்கேழுமிழைமுகோ  
 வைமேகலையும், பொருவறுமீரெட்டிரட்டியகோவைபுரிகலாபமு  
 ம்விரிசிகையு, மருவுசெம்பரிதிமின்னியாகவழங்கோளிதிசை  
 யெலாம்போர்ப்ப .. .....(அச)  
 காலணிசெம்பொற் சதங்கையந்தோடருங்கதிர்மணித்தண்டையு  
 ஞ்சிலம்புஞ், சாலவுமொளிர்ந்துகலின்கலினென்னத்தழைந்தபூங்  
 கற்பகக்கோம்ப, ராலெனநடந்துமங்கலமேந்தியளவறுபர்ங்கியரா  
 ய, கோலமாமடவார்குழந்தனர்நடப்பக் கொழநனையெதிர்கொள்  
 வான்வந்தாள் .. .....(அரு)

(அக)

முன்னுவது குசேலன் செல்வங்கர்ந்து

வந்தனைபுரிந்துபைம்பொனாதனத்தின்மகிழ்நனைநிறுத்தியுண்மகிழ்  
ந்து,சந்தமேன்மடவார்செம்மணிச்சிரகத்தண்புனல்வாக்கிடத்தன்  
பொற், செந்தளிர்க்கரத்தாற்றிருவடி விளக்கிச்சிறந்தவெண்பட்டி  
னாலொற்றிக், கந்தநல்வருக்கம்பூசிமேன்மலராற்கட்டியமாலையுஞ்  
சாத்தி .....(அச)

விரைகெழுதாமந்தவழ்தரக்கோட்டி மிளிர்ந்தருவிளக்கமுங்காட்டிக்  
கரையில்பன்மணிரோஞ்சனம்வளைத்துக்கடிதிருபாலினுமெறிந்து,  
புரையில்கற்புடையாள்வணங்கினணிற்பப் புயலெனப்பல்லியங்  
குளிற், வரையெனப்பனைத்துக்கதிரோளிமழுக்குமானிகைக்கெ  
ழுந்தருளினனே ..... (அஎ)

இரசிதக்குவையுங்காஞ்சனக்குவையு மிலகுறுசெம்மணிக் குவை  
யுங், தரளவேண்குவையும்வச்சிரக்குவையுஞ் சாற்றருமரகதக்கு  
வையும், பரவியகிரணச்சேந்துகிர்க்குவையும்பாயமேதகப்பெருங்  
குவையு, மரதநவகையின்மற்றளகுவையுமறைதோறுங்கிடப்ப  
னருண்டான் ..... (அஅ)

பொற்கலப்பேழைமணிக்கலப்பேழை புரையில்வெண்பொற்கல  
ப்பேழை, விற்படுவிசேடக்கலனிறைபேழைமேவியவிருபத்தே  
ழ்மகாரு, மற்றபுவணியத்தனித்தனி வகுத்தவணிகலப்பேழை  
பன்னிறத்த, சொற்பெறுவிழைப்பட்டடுக்கியபேழைதோகையிலா  
திருப்பனகண்டான்.. ..... (அக)

குருமலர்செம்பொற்சலமெதிர்வைத்துக்கோதறுவெள்ளியமுரல்,  
பருகுதற்கமைந்தவின்சுவைக்குழம்புப்பால்விராயுபசரித்துட்டத்  
திருகுபுவேண்டாவேனீமருமதனைத்திருயிப்பாராதுசெல்துரு,  
மருகியபசியுமில்லையென்மருமாயணிமகார்செருக்குதல்கண்டான்

வயிரவொண்சுட்டி நுதன்மிசைப்பொலிய மாற்பிடையையம்படை  
விளங்கக், கயில்செறிதோடருங்கடகமுங்கரத்திற்காதிலம்பொற்  
குழைதயங்கக், செயிறறுபொன்னுணரையிசைக்கதிர்ப்பச்சிறுசில  
ம்படிகளிற்கவினப், பயிறருமைந்தர்கலகலகலெனப்பண்பினின்  
ருதேல்கண்டான்.....(கக)

தளவரும்பனையகரிசில்வாலரியுங் தயங்குசெம்பொன்னிறப்பருப்  
பும், வளமிகு குறையாக்கறிகளுங்குறைத்தமாண்கறிக்குப்பையு  
மற்றைக், கிளர்தருமுபகரணங்களுமுலோகமேழினுங்கெழுமுறச்  
செய்த, பளகறுகலங்குள்பல்லவுமடூிற்பரப்பெலாம்பொலிவனக  
ண்டான்.....(கஉ)

கலிநிலைத்துறை.

கரையில்பல்வளஞ்சென்றுலாய்நோக்குமக்காலேப், புரையில்கற்  
புடைமனைவியார்விரையமுன்போந்து, விரைநறுஞ்செழுந்தயிலக்  
காப்பிடுபெனுள்விரும்ப, வுரைசிறந்திடுநானஞ்செய்தருளுமென்று  
ரைப்ப ..... (௯௩)  
அங்கொராதனமிட்டனளொருத்திவந்ததன்மேற், றங்கமாமறைத்  
தலைமையோனிருந்தனன்னுனைந்தோர், மங்கைபொன்செய்தவள்  
ளத்துத்தயிலமுன்வைத்தாள், செங்கைபற்றியோர்நங்கைபொன்  
சிலிறியைவீச ..... (௯௪)  
மாந்தளிர்க்கரத்தநறுந்தயிலத்தைவாக்கிப், பூந்தடங்கணைமட  
க்கோடிசென்னியிற்பூசி, வாய்ந்தவங்கத்துமப்பினள்வயங்குபாச  
னங்க, ளாய்ந்தநீர்நிறையாடிடம்புகுந்தனன்மா ..... (௯௫)  
ஆங்குமாதர்களுக்குமிருய்யகற்றிவெப்படுநீர், பாங்கின்வாக்கிட  
முழ்கிமெய்யீரமும்பாற்றி, யோங்குவேறுடையடிஇநியதிக்கடனு  
வகை, தேங்குமாமுடித்தனன்புகுந்தனனுணுந்தேள்து.... (௯௬)  
இந்திரன்றிசைநோக்கினனாயுவந்திருந்தா, னந்தரம்பையம்பேரிரு  
பாசிலைநயக்க, முந்தநிந்தவாய்வலம்படமுன்புபோகட்டார், சிந்  
தையன்டொடுகரகநீர்புரோக்கித்துத்திருத்தி.. ..... (௯௭)  
நிலவுமெய்ப்பணிமாதராரேடுத்துக்கைநீட்டக், கலவமாமயிற்சா  
யலங்கற்புடைமனையாள், குலவுதன்கையாற்குய்கமழ்கருனைநல்  
வறையல், பலவுமின்புளிவிரவிடாப்பாயதீங்கறியும் .. ..... (௯௮)  
அறையைநேர்த்தியையவியாளாவியகறியு, முறையின்முற்றவேவா  
தடுமுதிர்சுவைக்கறியுங், குறைவில்புன்னிலப்பயறெடுகூட்டிய  
கறியு, நிறையுநெய்ப்பசையறநிகரறுபுளிங்கறியும்..... .. (௯௯)  
கதிக்குமற்றையகறிகளுமுறியகாயு, முதிக்குநோலையுமடையுமற்று  
ள்ளிசிறுணவும், விதிக்குஞ்சித்திரவனங்களு மேவுபாளிதமும்,  
பதிக்குமன்பொடுபேரிலைபுதைபடப்படைத்து ..... (௧௦௦)  
முல்லைவீயினைநிகர்தருமுரணும்படைத்து, வல்லபொன்றிறப்பரு  
ப்படுதிரளையும்வைத்து, நல்லவானநெய்க்குடங்கவிழ்த்திவ்வகை  
நயப்ப, வெல்லையின்மறையவர்க்குமைந்தருக்கும்பாங்கியற்றி(௧௦௧)  
உவந்துமுன்னர்நின்னுண்கமாவென்றுபசரிப்பத்;தவந்தழைத்தமா  
மறையவன்றகுவனவுண்ணு, விவர்ந்தவாசையின்விலாப்புடை  
வீங்கவுண்டெழுந்த, நிவந்தவேதியர்குழாத்தோடுமேழுந்தவணீந்தி

வளங்கொணீரில்வாய்ப்புசினனியதியின்வகையுங், களங்கமின்ம  
றையவரோடு மியற்றினன்கந்தந், தளங்கொள்பூந்தோடைவிரை  
கெழுபாகடைதாங்கி, விளங்குமன்னர்முன்யாவர்க்கு மிவ்வகை  
விரும்பி.....(௩௩)

விருந்துசேய்தனன்சாந்தம்பூப்பாகுவெள்ளிலையுந், திருந்தநல்கின  
னவரவரிடம்புகச்செலுத்திப், பொருந்துமிவ்வகைப்போகத்திற்சி  
ற்சிஞள்போகக், கருந்துழாய்கமழ்சேவடிசுமழ்தருமுளத்தான்(௩௪)  
ஒருதினத்தினிலுவளகவரைப்பினையுற்றுக், கருதுமக்களுமனைவி  
யு முருவகைகழிப்பி, யிருகவாடத்தைநூக்குபுதாழக்கோலிறுக்கிம  
ருவொருத்தனாயிருந்தனனின்னவலிப்பான். ....(௩௫)

அறுசீரடியாசிரியவிருத்தம்.

இம்மைதனின்மற்றிரும்பொருளையீட்டல்காத்தலிழத்தலென,  
வேம்மைபுரிமூலுகைத்துயரும்வினையாநிற்கும்பாவத்தா, லம்மை  
நிரையத்துயருமுறுமந்தோச்சியிப்பொருளைச், சேம்மையுடையோ  
ர்வேண்டுமெனச்சிந்தித்திடுவரோமறந்தும்..... (௩௬)

ஊழின்வலியாற்பெருஞ்செல்வமுறினுங்காலமுண்டாக, வாழங்க  
ருத்தராய்த்துணிவுற்றடங்கத் துறப்பரறிவுடையோர், தாமுமூர்  
போயொழிதலன்றித்தகுமிம்மையிற்கரணமுன்றும், வாழியிலக்கிற்  
சிதருமைமருவப்பெயும்பேரின்பத்தால் ..... (௩௭)

உடன்முற்பொறிகடமக்குரியவூறுமுதலும்புலங்களையு, மடனற்  
றொழிலப்புலனிமித்தமாகப்படைத்தவனைத்தினையும், விடன்மிக்  
கதுவாலெவற்றினுக்கும்விருப்பிற்சிலவுள்ளனவேனும், படரும  
னமற்றவ்வழியேபயக்குமளவில்பவத்தொடர்ச்சி..... (௩௮)

புருவந்திடச்செய்பவத்தொடர்ச்சிபாற்றத்துணிந்தபண்பினர்க்கு,  
மருவந்திரியவுணர்வினோடும்வழங்கும்பிராணவாயுவோடு, மொ  
ருவில்காமவினைவினைவினோடுங்கூடமெனவுடம்பு, முருவவுடம்பு  
மிகையானாற்றோடர்ப்பாடின்னுமுளவேகோல்.....(௩௯)

தானல்லுடலையானென்றுந்தன்னோடுரிமையல்லாமை, யீனமுறு  
பல்பொருளனைத்துமென்னதென்றுமுறநினைத்து, மானவயர்பற்றி  
னுக்கேதுமயக்கமதனைமாய்ப்பவனே, வானவருஞ்செல்லருமுல  
கம்புகுவானென்னுமறைநூல்கள்.....(௪௦)

பற்றலாகாவிருவேறுபற்றையிறுக்கப்பற்றினரைப், பற்றலாகாவேன  
வஞ்சுள்பரிந்துகண்ணோட்டஞ்செயுமே, பற்றவேல்லாமறத்துற  
ந்தபண்பினோரேதலைப்பட்டார், பற்றலுடையாரெஞ்ஞான்மங்கா  
ண்பார்நிலையில்பல்லவையும் . . . . . (நாயக)

பொருவிநேவுமிருபயனும்பொய்யாதணுகுமறுபிறப்பு, மருவுமுய  
லின்கோடாமைமயிர்க்கம்பலம்விண்மலரேனுந், லோருவுமதிய  
ற்றுறப்பற்றலுறமஞ்ஞான்மவிபரித, மிருவும்பிறப்பினெஞ்ஞான்ம  
மதனாலொழிதலின்பமே . . . . . (நாயக)

பகருந்தெய்வம்மைவினைப்பயனுண்டோவின்னோவேன்னும்,  
புகர்கோண்டிசெங்கையினீங்கிப்பொலியுஞானவனுபவத்தா, னி  
கரிவுண்மையறிந்திடுத னீளுந்தோறுமவ்வனுபவமற், றிகவில்ப  
ழையவுலகவாசாரஞானமிரிந்திடுமே . . . . . (நாயக)

முதல்வேம்பவத்துக்கேனுமடமை முற்றுமொழியச்செம்பொருளை  
ச், சுதமென்பதற்கினைத்தலேதூயசமாதியென்பாரவ், விதநின்றிடி  
ற்பன்னாளுடலைவிடுங்கால்வேறெண்கலவாது, மதமொன்றுறவே  
றெண்கலப்பின்வருமேயதற்குத்தகுபிறப்பு . . . . . (நாயக)

அன்றையுள்ளவவித்தையெனலஞ்ஞான்மபல்விதமதித்தியா, னே  
ன்றையெழுதலகங்காரமிகுவேண்வெதென்றெழுதலவா, சென்றே  
யதுபற்றுதலா னசமறுப்பிற்சேறல்சினமைந்து, நின்றேகிடனோயோ  
ழியுமே னநிகழ்த்தாநிற்குநிரம்பியநூல் . . . . . (நாயக)

எல்லாவுயிர்க்குமெஞ்ஞான்மமெழுமைப்பவமுமீன்றிடும்வித்,  
தொல்லாவவாவேயப்பவத்தினுறுதுன்பறிந்தோனுதியாமை, யல்  
லான்மற்றும்வேண்டுமோவேண்டானுலவ்வுதியாமை, சொல்லா  
ர்ந்திலங்கும்வேண்டாமைதன்னைவேண்டத்துனைவின்வரும்.....(

அன்னோவன்னோவேண்டாமையன்ன மேன்மைப்பெருஞ்செல்  
வ, மென்னோகாணப்படுமீண்டுமின்றுகேட்கப்படுஞ்சிறப்பின்,  
மின்னாராண்மோஃதொப்பதின்றாலேனினவ்விழுச்செல்வந், தன்  
னாதரவிற்பெறுவாற்குச்சாற்றுமுவமையுளதேகோல் . . . . . (நாயக)

அற்றனென்றுசொலப்படுவா னுசையற்றானெருவனே, மற்றுதர  
வினஃதொன்றும்வைத்துப்பிறவேதுக்களெலாஞ், செற்றனெனி  
னுமவையாக்குஞ்செயித்துன்பகன்றானேயன்றி, யுற்றார்வணங்  
குமவன்போலவொழிந்தான்கோல்லோவுறுபிறவி . . . . . (நாயக)

(கூய்)

மூன்றாவது குசேலன் சேல்வங்கர்ந்து

மேய்யையுணர்ந்தன்முடிவாகவேண்டுங்கருவியெலாம் பெற்றுச்,  
செய்யமுத்தியடைவதற்குச் சிறந்துளோனைமறவிவழிப், பையநு  
ழைந்துபவமீட்டும்பாய்த்திக்கேடுக்கவல்லதவா, வையவதனுக்கு  
ளாடுங்கியஞ்சிக்காத்தலறிஞர்தொழில் ..... (ஈயகூ)  
ஆதலாலிம்மனைவாழ்க்கையகத்தேயிருந்துமுத்திதனைப், போதவ  
டையத்துணிவதுதான்புணையாமஞ்சுதுயில்பொருப்பைக், காதன்  
மிகுதியாற்பெயர்த்துக்கத்துந்தரங்கக்கடலிடையிட், டேதமகலவ  
துபற்றியொருவன்கரையேறுதல்போலும் ..... (ஈயஉ)  
மனையிற்பெருஞ்சேல்வத்துறைவோன்மருவுதியானமுறச்சிறிது,  
நினையிற்காணவருவாரைநேர்சென்றழைத்துத்தழவிடவும், வினை  
யத்தினும்வினோதத்தினும்விரும்பிப்பேசிடவுமவர்க, ணினையப்  
பட்டதளித்திடவும்பொழுதுகழியுநினைப்பழியும் ... (ஈயக)  
ஒன்றும்பெறுதலிலரெனினுமுற்றபெருஞ்சேல்வத்தினர்பாற்,  
சென்றுகொளுட்புடையரெனத்தேயஞ்சோலற்கேசிலர்குழ்வார்,  
மன்றவேன்றயினுமொர்பயன்வழங்கலாகுமெனமுட, றுன்றுநறு  
நெய்க்குடத்தேறும்புகுழ்தல்போலுஞ்சிலர்குழ்வார்.. ... (ஈயஉ)  
பொறையின்றேனும்பொறையுடையாய்புகழின்றேனும்புகழுடை  
யாய், நிறையின்றேனுநிறையுடையாய்நீதியுடையாயின்றேனுந்,  
றுறையின்றேனுந்றுறையுடையாயென்றுகுழ்வர்கேட்டவர்க, ள  
றைகின்றனர்பல்லோருநமக்கமைந்தவெலாமென்றகங்களிப்பர் (  
களியிற்றெய்வசிந்தனையுங்கழிந்தேநிற்குமதுகழிய, வளியிற்சிறந்த  
நல்லறமுமகன்றேநிற்குமஃதகல, வொளியிற்றிடவந்திருளடைந்  
தாங்குடற்றும்பாவம்வந்தடையும், விளியிற்கொடியநிரையமே  
லாம்புகுந்துகிடக்கும்வேலைமிகும் ..... (ஈயஉ)  
அந்தநிரையக்கொடுத்துன்பமாரோபடுவாரினைத்திடினும், வெந்து  
புழுங்காநின்றதுளமேவுமிவைக்குக்காரணமீப், பந்தமுறுக்குஞ்சே  
ல்வமெனப்பயந்தானாயின்னனநினைந்தா, னிந்தவருத்தமிழத்துதிப்  
பேனெம்பிரானையெனத்துதீப்பான்..... (ஈயரு).

எழுசீரடியாசிரியலிருத்தம்.

எழுதருமறையைக்கவர்த்தனனாகியேறிதிரைக்கடல்புகுந்தொளித்  
த, முழுவலிச்சோமகாசுரனுயிரை முனைகேழுமீனமாய்ச்சவட்டி  
ப், பழுதிலம்மறையையுலகிடைவிரித்துப் பளகறுத்துயிரெலாம்பு  
ரந்தாய், கொழுதிவண்டுழக்குநறுந்துழாய்ப்படலைக்கொற்றவநின்  
னடிபோற்றி ..... (ஈயகூ)



எறிசேறிதரங்கப்பாற்கடனவேணெழுவரைமத்தெனக்கூட்டித்,  
தறியெனமதியை நாட்டிவேண்பிறைப்பற் றழல்விழியரவநாண்பூ  
ட்டி, மறிதொழின்மறியச்சரர்கடைகாலம்மந்தரங்கடலமுந்தாது, மு  
றிவின்மோட்டாமையுருக்கோபுரித்தமுன்னவரின்னடிபோற்றி.

மலர்தலைப்புலியைப்பாயலாச்சுருட்டிமயங் குபாதலத்திடைக்கரங்  
த, விலகுபோற்கண்ணனுயிர்குடிப்பதற்குமிமைப்பினப்புவிவிர்  
ப்பதற்கு, நிலவுவேண்பிறைக்கோட்டடல்வலிக்கேழனிமிருருக்  
கோண்டவேம்பேரும், வலர்மகள்குடி கோண்டுறைமறுமாற்பத்த  
ச்சுதரின்னடிபோற்றி..... (௧௨௮)

மலைத்தடநிறத்துமுன்னவனுயிரைமாட்டியபழிகொளக்கருதி,  
யலைத்தடநெலைத்துச்சுரர்முதல்யார்க்குமச்சுறுத்திட்டதுமன்றிப்,  
புலைத்தொழிலுணர்வாற்றன்பெயர்வழுத்திப்போற்றவும்புரிந்தபொ  
ல்லானைக், கோலைத்தொழில்புரியத்தான்கிழித்தேழுந்தகோளரிநி  
ன்னடிபோற்றி .. .. . (௧௨௯)

பெருசியதவத்துக்காசிபனதிதிபிறங்குறுத்தந்தையாகத், திருகறத்  
தோன்றிமமனதயிற்படிந்ததிறல்கேழுமாவலிபாற்சென், றறுகியம  
னத்தின்முவடிமண்கொண்டோரடிக்கிடம்பெருமையினான், மரு  
வவன்சிரத்திலவைத்துயிர்புரந்தவாமனரின்னடிபோற்றி . (௧௩௦)

மாணுடைச்சமதக்கினியிரேணுகைக்கு மகனெனத்தோன்றிமாம  
றையோர்ப், பேணுடைத்துலகநடைநெறியிகந்துபெயர்ப்பருஞ்சே  
ருக்கினின்முழ்குங், கோணுடைக்குரிசிற்குலமறச்சவட்டிக்குல  
வுமம்மறையவர்ப்புரந்த, வேணுடைப்பரசிராமவைம்படைக்  
கையிறையவரின்னடிபோற்றி . .... (௧௩௧)

தடநெடுமாடமானிகை யயோத்தித்தசரதன் கோசலைமகவா, வட  
ல்கேழுபாயல்சங்குச்சுக்கரமுந்தம்பியராயடிபரவத், திடனுறத்தோ  
ன்றிக்கடுந்தொழிலரக்கிசேயோடுமிறச்சிலைவாங்கி, மடனிகுமுனி  
வன்மகத்தினைக்காத்தோர்மாதுகல்லுருவினையகற்றி... .. (௧௩௨)

பெருவளமிதுலைகரகம்புகுந்துபெயர்க்கருங்கார்முகமிறுத்துக்,  
குருமலர்நிறையப் பூத்தகோம்பன்ன கோதையைமணந்துமீட்ட  
யோத்தித், திருநகரடைந்துதாயுரைதாங் கித்தேவியுந்தம்பியுந்தோட  
ர, மருவியகளிப்பினநகர்நீங்கிமாண்பினோர்கிராதனைகட்டு (௧௩௩)

தவப்பெருமுனிவர்குடிகொளும் பன்னசாலைகள்கடந்துவிண்டட  
வ, நிலப்புறுகுடமிச்சித்திரகூடமடைந்தவணையத்தினிறுத்த, கவ  
ற்சிமிக்குடையபரதனுக்கினியகழறிப்பாதுகைகொடுத்தனுப்பி, யு  
வப்புறவேவருந்தண்டகம்புகுந்தங் குடன்றெழுவிராதனைமாட்டி (

திகழ்சரபங்கன்கருத் தினைமுடித்துச் செந்தமிழ் மணங்கமழ்சேவ்வாய்ப், புகழ்முனியிருக்கையடைந்தவனோருவிப்போலிபஞ்சவடித்தலமடையா, விகழ்வறுமெருவையிறைக்குளமகிழ்வித்திராவணர்கிளையவள்கலாங்கண், டகழ்தரப்போந்தகரன்முதலோரையடுதொழிற்கூற்றுணநல்கி .. . . . . (நாநூ)

மாயையினடைந்தவுழையுயிர்போக்கிமாதினைக்கவரந்தெழுமரக்கன், டாயவொள்வாளாற்சிறையறுப்புண்டபடர்புகழ்த்தாதையைக்கண்ட, மேயபல்கடனும்விதியுளிமுடித்துவிலக்கருங்கொடுத்தொழிற்குவந்த, னாயவற்றோலைத்துச்சவரிபூசனைகொண்டகன்றுபோய்மதங்கவெற்படைந்து .. . . . . (நாநகூ)

கதிரவன்பயந்தமதலையைநட்டுக்கனந்தவழ்மராமரந்துளைத்து, முதிரோளிக் குலிசப்படையினான் மகனைமுனிந்தடல்புரிந்துலகடங்க, வதிர்தரத்திரியஞ்சேனைதற்குழவனுமனாலறிவதையறிந்திட், டேதிரறுகடற்கனோருசரம்புகுத்தியியங்குறநடவையுண்டாக்கி (

து) லங்நையுட்பு தந்துத சமுகனவனுக்கிள வல்லிண்ணிறையவன்பகைமுற், போலங்கழன்மைந்தர்மற்றையோரையும்வேம்போர்க்களத்தவித்துவீடணற்கு, நலங்கெழுமுரிமையரசளித்துலகினாட்டுகற்பரசியைமிட்டு, நிலம்புகழயோத்தியடைந்தரசளித்தவிராகவரின்னடிபோற்றி .. . . . . (நாநடி)

மல்லலம்புவனம்புகழ்வகதேவன்மயிலியற்றேவகிபிறருக், கொல்லரும்வனப்பினுரோகணியிவர்கட்கொருமகவாவவதறித்துக், கொல்லுமாகுறித்தபிரலம்பன்முதலோர்க்கூற்றுணக்கொடுத்துயிர்ப்புரக்குஞ், சொல்லருஞ்சீர்த்திப்பளிக்குருவமைந்ததூயவரின்னடிபோற்றி. .... (நாநகூ)

பாவடிக்களிற்றுப்படையுடைக்கஞ்சன் பரித்துறைமதுரைமானகரி, லாவணித்திங்களள்ளிருட்பக்கத்தட்டமிதனிலருங்கற்பின், மாவகிர்க்கருங்கட்டேவகிவயிறுவாய்த்திடக்காற்செறிகழன்று, மேவுறப்பணிந்தபுகழ்வகதேவன்மென்மலர்த்தடங்கரமடைந்து (நாசய)

காவல்செய்புதவும்யமுனையுநடவைகடிதினிதிருளிடையுதவக், கோவலர்பாடிநந்தகோன்மனையிற்கோதில்கற்பசோதையின்றேடுத்த, மாவலர்கதுப்பின்மாயைதான்பிறந்தமனையுறப்போக்குபுகுந்து, தாவருமகிழ்ச்சியாவருமடையத்தடையறவளர்த்தருநாளில்.... (

மாயையினறிந்தமாதுலன்விடுக்கவந்தபூதனையுயிர்சவட்டிப், பாய  
மேன்சுவையபண்ணிகாரம் பெய்பண்டிநுண்டுள்படவுதைத்து,  
வாயுயிற்சுழன்றுகோண்டுசேலரக்கன்மாய்தரநிலத்திடைவீழ்த்தி,  
யாப்தோடிப்புழுத்தாய்காணிய தன்னுளடங்கலுங்காட்டுமறை  
த்து. .... (௩௪௨)  
நந்தகோன்றடக்கைபற்றுபுதுறுத்தாள்பெயர்த்து மேன்மேலநடந்து  
லஷிச், சந்தமார்தாதைசொற்படிவந்தவேதியன்றருபெயர்பெற்றுச்,  
செந்துவர்க்கனி வாயன்னைபாலருந்தச் சோத்துபுவேண்டயிருடை  
க்கு, மந்தவேலையிற்பால்பொங்குபு வழிதலாற்றுவானகன்றமை  
நோக்கி. .... (௩௪௩)  
அவ்விடத்திருந்த வேண்டயிர்க்குழிசியனைத் தையுமத்தினுலுடை  
த்துச், செவ்வியவனையைத்திரட்டியுண்டடுத்தசேழுமனைப்புருந்து  
றிவேண்ணெய், வவ்வுதற்குரன்மேனின்முகன்மோதிவாய்ப்பெய்  
துபூசைக்குங்கோடுத்துக், கோவ்வையங்கனிவாயுன்னைமேன்ற  
ம்பாற்குழிசேறிகறையோடுபிணிப்ப. .... (௩௪௪)  
மருதிரண்டோடியவீர்த்திடைத்தவழ்ந்து மற்றதுமாற்றியபின்னர்க்  
கருதுறுபிடுந்தாவனமடைந்துகளுங்கற்றினமேய்த்திடுளளி, லோ  
ருகருங்கன்றுகோடுவிளவேறிந்தங்குற்றபுள்வாய்கிழித்தரவப், பெ  
ருகியசாபந்தோலைத்திடைச்சிறுர்கள்பெட்பறவாற்றுவண்ணு...  
(மலர்மகன்கவர்க்கற்றினஞ்சிறுவர்மாயைற்பண்ணுபோலாக்கிக்,  
கலவியவிடநீருண்டுறுந்தவயிர்களுய்ந்திடக் கடைக்கண்பார்த்,  
தலகிழ்க்கோடுமைக்கட்சேவிப் பணத்திலடித்தலநிறுத்துபுடித்து  
க், குலவுறுதந்தையாய்ச் சிறுர்தம்மைவளைவனக் கோழுந்தழலயி  
ன்று. .... (௩௪௫)  
பனிரிலாமுறுவலாய்ச்சியர்மயங்கப் பவளவாய்வேய்ங்குழல்வை  
த்துக், கனிலலத்தவர்கீராட்டயர்காலைக்கலையெலாங்கவாந்திணர்க்  
குருந்தி, னினினுறவேறிக்கரைமீசையிவர்க்தோர்க்கேடுத்தேடுத்தங்  
துகிலீந்து, நனிலமலர்ச்சோலையகம்புறமுருவம்பலகோடன்னவர்க்  
லமுண்டு. .... (௩௪௬)  
தவம்பயின்முனிவர் பன்னியரளித்த சமைந்தவின்கவையுணுவி  
னையுண், லெவந்துவாசவன்கொள்பூசையைத்தான்கொண்டுமழை  
வரைகோடுதேத்துச், சிவந்தகண்ணகரன்கோடுசேலந்தந்தைதிரு  
முறமீட்டுமற்றவனு, நிவந்தவண்டர்களுங்காணவைகுந்தங்காட்  
டுபுளுரேலெனமறைத்து ..... (௩௪௭)

இரும்பசுக்காவல்செய்யுமாவயினல்லிராதைதன் னெழினலங்கவ  
ர்ந்து, விரும்புபன்மாதர்குழாத்தோடும்பாடிமேவுபுதந்தையைக்க  
வரு, மரும்புபல்லரவைக்கான்மிதித்தகற்றியமைதருகானமீட்ட  
டைந்து, வரும்பெருஞ்சங்குடனைமாய்த்துமணியினைமுன்னவற்  
களித்து .. ..... (௩௪௯)

நாரதமுனிவன்சொற்கொடுஞ்சன்செலுத்திடநண்ணியகேசி, யார்  
தருமற்றேருயிர்குடித்தன்னானமர்தருமதுரையையடைந்து, சார்த  
ருமீரங்கொல்லியைத்தடியாவெழில்கலன்றந்தவற்குதலி, யீர்மதுக்  
கண்ணியன்புடனளித்தாற்கினியதனின்பவீடளித்து ..... (௩௫௦)

சாந்தன்களித்தகூனியையணங்காச் சமைத்துடன்வேத்தவைபு  
குந்து, காந்தேரிகவிழ்க்குங்கட்கடைக்களிறுகல்லடுதிணியுமல்ல  
ர், நாந்தகவாண்மைக்கஞ்சனைமுன்னேர்நடுங்கியுள்ளுயிர்விடக்க  
டிந்து, வாய்ந்தநன்பெருஞ்சீருக்கிரசேனற்கரசுரிமைத்திறம்வகுத்து

தந்தையுண்மகிழ்ந்துநூற்கடிமுதலாஞ்சடங்குகளியற்றுவதித்திடலு,  
மைந்துடை யுணர்ச்சிச்சாந்திபற்சார்ந்து மறைமுதற் கலையேலாமு  
ணர்ந்து, வெந்திறலவுணன்வரைநிறங்கிழித்துவிரிகதிர்ச்சங்கமொ  
ன்றேதேது, முந்தைநாளிறந்தமதலையையீட்டாசாரியன்றேவிமுன்  
வைத்து..... (௩௫௨)

கோவியர்த்தேற்றவுத்தவற்போக்கிக்கூனிதன்னிளநலநுகர்ந்திட்,  
டேவியல்சாபத்திரதாட்டிரன்பாலிலகும்க்குருரனைப்போக்கி,  
மாவியற்றானைச்சராந்தனோடமண்டமர்பதினேழுமுறைசெய்,  
தோவியப்புரிசைமதுரையைமுனிவனுந்துகாலயவனன்வளைப்ப  
(ஆர்திரைப்புணரிருவேண்வண்வேரையணிநகரொன்றுளதாக்கிப்,  
போரினுக்காற்றன்போல்விரைந்தோடிப்போங்குசீர்முசுகுந்தனுற  
ங்கு, மோர்வரைக்குகையுட்புகுந்தவனாற்றேவ்வுடல்போடிப்பித்  
துமுன்னவனோ, டேர்கெழுமதுரைநின்றுவண்வேரைக்கேகுழிச்ச  
ராசந்தன்வளைப்ப ..... (௩௫௪)

அவற்குமஞ்சினன் போன்முன்னோடொங்கோரணிவரையிவர்ந்த  
ழல்குழக், கவற்சியின்றாகி விரைந்துகுப்புற்றுக்கடி மதிற்றுவரை  
யையடைந்து, நவத்தளிர்ப்பொழில்குழ்விதற்பநாட்டரசனங்கை  
முன்னோனுரைக்கஞ்சி, நிவப்புறவிதேத்தாதுகண்டாங்குஞேரே  
லேனத்தேர்மிசைச்சென்று..... (௩௫௬)

வரந்தருகவுரிதிருவடிவணங்கிமாமலர்ச்சோலையினின்ற, பரந்தபே  
ருண்கட்கன்னியைக்கவாந்துபகைத்த மன்னவர்களையோட்டி,  
யரந்தடிநெடுவேலுருக்குமன் குடுமியரிந்துவண்டுவரையையடை  
ந்து, சுரந்தருளுருக்குமணி பேறுமைந்தன்றோடுகடன் மீன்வயிற  
டைந்து... .. (ஈடுகூ)  
இரதியைச்சார்ந்துவளர்ந்தவணலனுண்டேற்றிகற்சம்பரற்றோலைத்  
துக், குரவலர்துழலியோடுதுவாரகையிற்புதுந்திடப்பெருமகிழ்கூர்  
ந்து, பரவுசத்திராசித்திரவிபாற்பெறுபொன்பயந்திடுமணிரிபிரசேன  
ன், கரமலரளிப்பக்கோளரிகவரப்பின்னரோர்கரடிகைக்கவாந்து(  
பிலத்திடையடைந்துமகடுயிலிடத்துவைத்திடப்பெரும்பழிதனக்  
கு, நிலத்திடைவருதனோக்கி யப்பிலத்தைநேர்ந்து சாம்பவனோடு  
பொருதி, வெலத்தகுவாகையோடுமவன்மகளைமணியினைக்கைக்  
கோடும்னடுவலத்தவனாயசத்திராசித்துக்கம்மணிநல்கிடமகிழ்ந்து  
எழினலங்கனிந்தசத்தியபாமைதனைமணியோடுமுவந்தியக், கழிம  
கிழ்சிறந்துமணியையம்மாமன்கை யளித்தறன்மகீன்முதலோ,  
ரோழிவுறத்துயர மன்னவர்பாற் சென்றுறைபுநாண்மாமனைக்கடிந்  
தாங், கழிவிலம்மணிகைக்கோள்சத்தனுவாவாயுயிரிற்ந்தோலைத்  
தகற்றி.... .. (ஈடுகூ)  
மழைவளஞ்சுரப்பவக்குருரன்செம்மணியோடுவந்துகண்டிடலுந்  
தழைமகிழ்சிறந்தம்மணியினையவற்கே தருசெழும்பொற்றிரளெல்  
லா,முழைமருணயனச்சத்தியபாமைக்குதவுகவேன்றினிதளித்து,  
விழைகள்வார்கூந்தற்சுபத்திரைதன்னைமேகவாகனன்மகற்கீந்து (  
எரிமணிமாடலிந்திரப்பிரத்தமெய்துபுதனஞ்சயனோடு, மரில்படுகா  
னில்வேட்டமாடிடுங்காலமிழ்தேனவின்னிசைபாடும், வரிநெடுந்  
தடங்கட்காளிந்தியின்பமருவிவண்டுவரையையடைந்து, விரிபெ  
ரும்புகழ்சாலவந்திமனளித்தமித்திரலிந்தையைக்கவாந்து...(ஈடுகூ)  
அரவுயர்கோடியோனாதியோருள்ளமச்சுறவில்வளைத்தமர்த்துப், புர  
வுபூண்டயருங்கோசலத்தரசன்போர்விடையேழையுந்தழவி, குர  
வுவார்கூந்தற்சத்தியைமணங்குலவுறுகேகயத்தரச, னுரவுளத்த  
வனைய்மன்றல்செய்தளிப்பவற்றபத்திரைநலங்காந்து .....(ஈடுகூ)  
இலங்குமத்திரத்திற்கயற் குறிதப்பாதேய்திலக்கணைமணம்புணர்ந்  
து, வலங்கொளுநகற்கொன்றுவச்சிரத்தோன் மனக்குறைமுடித்  
தினிதருளிப், பிலங்கொளாங்கிருந்த வொருபதினாயிரமடவார்  
பெரும்போகந், துலங்குறவிரும்பிச்சத்தியபாமைதொழுதிடவைந்  
தருநல்கி.....(ஈடுகூ)

ஆம்பலங்குதலை வாய்மொழிமைந்தரளவிலர் தோன்றிடக்களித்துத், தேம்பலின்மைந்தன்மகற்சிறைபுரிந்ததிறலின்னைகைத்தலஞ்சிதைத்துக், கோம்பியாய்க்கிடந்தோன்பாதகந்தவிர்த்துக்குலவியகாசிமன் எனையும், பாம்பனைப்பரன்யானேயெனத் தோன்றும்பவுண்டரவாகுதேவனையும் .

(௧௬௪)

உயிர்குடித்தந்தவாரணவாய்மொழிமைந்தன்மகன்விபூதஞ், செயிருறத்துநடையோதனன்சுன்னிசெழுநல காதிருட்கவரந்த, வயிரவாட்சாம்பன்சிறையைமுன்னோன்பாய் மீட்டுவந்திடமகிழ்சிறந்து, பயிலும்பாழ்முனிவன் கண்டிடப்பதினாறுயிரந்திருவுருக்காட்டிமல்லுயர்திணிதோட்சராசந், ஸ்டலம்வகிர்ந்திடுகான்மகனறியப், புலம்புந் தீர்த்துப்பற்புள்வருந்துபுரவலர்சிறைவிடுவித்து, வல்லசாவுவெல்லுந் தீர்த்துக்கிரனைவலங், ஸ்டலம்யோடுசெகுத்து (௧௬௫) விந் தீர்த்துவிசையன் வாவுமானுடந்தேர்ப்பாகனாய் நடத்திவீடுமன் ஸ்டலம், நிறன்மிகுவேந்தரைவரான்மடியச்செய்துபூபாரமுங்கழிப்பி, ஸ்டலம்மகற்கரசுநல்கியென்கந்தையகம்போதியவலுந்தின்றளித்த, ஸ்டலம்மிகுமலக்கண்ணுடைக்கண்ணி ஸ்டலமின்னடிபோற்றி

(௧௬௬)

இலையவர்துதிக்கப்படியிடைப்பரியா யினிவருமெம்பிரான்போற்றி, பமைதருமறையுங்காணோணப்போருளாயகிலமுமாயவபோற்றி, பிமையளவினிற்கைவரைமுறையிடச் சென்றினிதருள்சுரந்தவபோற்றி, கமைதருமன்பரேண்ணியாங்களிக்குங்கமலோநாயகவடிபோற்றி ..

(௧௬௭)

எனத்துதி முழக்கிக்கண்கணீரகும்பவிருகரஞ் சென்னிமேற்குவியக், கடைத்திருமறைநூலுணர்ச்சிமிக்குடையகாமருகுசேலபாமுனிவ, னுணர்கரியவனென்றனக்கினிதருளவுறுங்கோலோவேன்றுநெக்குருகி, மனக்கசிவுறுங்கான்மனத்தினுங்குகிமாமறைப்பிரான்வேளிவருமால் ..

(௧௬௮)

அறுசீரடியாசிரியவிருத்தம்.

பொன்னுரு மணிமகுடம்பசியவரைமுகட்டேழுசேம் பொன்னையெய்ப்ப, மின்னருமிகுசேவியின்மணிமகரகுண்டலம்வில்வீசியாட, வொன்னுர்தம்முயிர்குடிக்குமேறுந் வலித்தோளங்கதச்சேவ்வொளிமேலோங்கத், தேன்னுரக்கதிர்க்கீழும்பாய்ந்ததேனவுத்தரியந்திகழாநிற்க ..

(௧௬௯)

காமருநன்னேறிநடப்பவறந்தழைப்ப வேவ்வுயிருங்களிப்பின்மே  
வ, மாமறையைவடித்துவிரித்தினிதுரைத்திருமலர்ச்சேவ்வாய்  
க்குண்டாய, தோமறுவண்பேரும்புகழிற்சிறிதுவேளிப்பட்டுவலு  
தோற்றமேய்ப்ப, வேமமுறுகுறுமூரல்வேள்ளென்றுசிறிதரும்பியி  
லகாரிற். .... (௭௭௧)

கோங்கலிமுநறுமலர்கோண்டருச்சித்துமுள நினைந்துங்குடந்தம்ப  
ட்டுப், பங்கமறுபஹதிகண்முழக்கியுமிவ்வாறுவழிபடலோவாது,  
கங்குல்பகனிற்போர்கணனிமுழ்சியின்படையக்கமலக்கண்கள்,  
பொங்குமருட்பேருவேள்ளந்திரை யெறிந்துகரைபுரளப்பொழியா  
ரிற். .... (௭௭௨)

தங்கள்குலம்விளக்கியபேரிருங்கருணைதேரிந்துவகை தழைப்பநா  
ளு, மங்குதலிலிவன்பாலேயுறைவமெனப்பகலிரவுமருவத்தோ  
ன்றுஞ், செங்கதிரும்வேண்கதிரும்வலத்துமிடத்தினுமமர்ந்தசேவ்  
வியேய்ப்பப், பொங்குகதிர்த்திகிரியுஞ்சங்கமு மிருகைத்தலத்துந  
னிபொலியாரிற். .... (௭௭௩)

மன்பதைகண் முறையிடாதஞ்சலேன வெடுத்தபயம் வழங்குங்  
கையுங், கோன்பரவுமுலகமேலாமுள்ளடியோர்புறத்துறள்குளிர்  
பூந்தாளி, லன்புறுகவேனவரதங்காட்டுமோருதிருக்கையுமப்போ  
துபூத்த, தேன்பரவுரன்பவளவம்புயமுஞ்சமழ்ப்பவெழில்சிறவா  
ரிற். .... (௭௭௪)

அரியதவங்குயின்ருநெடுங்காலம்வயிறுநீன்ற வணங்கையீந்து,  
விரியதிர்வேண்டிவைத்திருப்பாற்கடலளித்த வரிசையைப்பால்வி  
லகாராலுந், தேரியவருஞ்சிற்றிடையத்திருவுறையுளமைத்தல்பே  
ருஞ்சீர்த்தியென்று, கரியநிறத்திடையமைத்தகவுத்துவமாமணிக்க  
ற்றைகளுலாரிற். .... (௭௭௫)

ஆடமைத்தோட்சேங்கனிவாய்ச்கருங்கூந்தலயிலனுக்கியம்பலைக்  
கு, மோடரிக்கட்டிசுமடந்தை மணிகாலும்வெயில்வருத்த முறு  
தோதுங்க, நீடமைத்தவிளஞ்சோலையெனத்தழைந்துமணங்கான்  
றுநிலவுமென்பூந், தோடமைத்தபசுந்துளபத்தோடையலளிக் குல  
முணத்தேன்றுளியாரிற். .... (௭௭௬)

நிலங்காவலொருவன்விடுகளியானைக்கோட்டினுக்கு நிதமுமெண்  
ணி, லலங்காரமடமாதருமுதுழக்கிக்கலக்கியமராடவுய்க்கு, மிலங்  
காரமணிந்துபணைத் திறுகியண்ணுந்தேமுந்தமுலை யிருங்கோட்டிற்  
குங், கலங்காதநிறப்பிரதாபம்போலச்செஞ்சாந்துகளுலாரிற். .... (

(கூடி)

முன்றாவது குசேலன் சேல்வங்கர்ந்து

திருவரையிற் கொய்துலிரித் தலங்காரம் பெறவுடுத்த சேம்போனா  
டை, யுருகெழுசேங்கதிருத்தர்பந்தனம்போன்னிரட்டைநாணோளி  
ராரிற்க, விருபுடையுங்கருங்குழல்வேண்ணகைச்சேவ்வாய்த்தே  
வியரேண்மர்களுஞ்சூழக், கருமுகிலோன்றோளிரின்னற்காவே  
ளாயெதிர்காட்சிகதியாநிற்க..... (௭௭௮)  
வயங்கெழுதுந்துபியைந்துங்காருநெடுங்கடலு மெனவாய்விட்டார்  
ப்ப, நயங்கெழுபூமழையமர்ப்பொழிதரவிண்ணரமகளிர்நடியாநிற்  
க, மயங்கெழுநல்லறந்தழைப்பவலகு குதுகலிப்பவேளிவந்துநின்  
றான், பயங்கெழுமாமறைப்பொருளாயம்மறைக்குமெட்டாதபடி  
வத்தண்ணல் ..... (௭௭௯)

மேற்பபடிவேறு.

காண்டலும்விரைந்தேழுந்துகரையுடைத்தேழுந்தம்போன்,  
மாண்டதாய்வரவுகண்டமழவிளங்கோத்தனம்போற், றாண்டுதன்ம  
னமும்பிந்தத்துணைவினினோடியன்பு, பூண்டவர்க்குரியதாண்மே  
ற்பொள்ளெனவீழ்ந்தேழுந்து ..... (௭௮௦)  
முடிமிசைக்கரங்கூப்பாமும்முறைபிரதக்கணஞ்செய்துடிமிசைய  
ன்புபொங்கவானந்தக்கண்ணீர்வாரப், படிமிசைக்கிடத்துந்தண்  
டின்பரிசெனமீட்டும்வீழ்ந்து, நொடிமிசையெழுந்துதுள்ளினோற்று  
ளோம்யாமேயென்று..... (௭௮௧)  
பூசனைசிற்பிற்செய்து பொருந்துபாத்தியமுனீந்து, நேசமிக்கூறிப்  
பொங்கநேர்நின்றதுடந்தம்பட்டு, வாசன்கங்கைபங்கன்வதியிட  
ம்வந்ததொத்த, தாசுநரினதுகாட்சியையவேன்றினையசோல்வான்  
(அறமிகுதலங்கள்சார்ந்து மாரணியங்கள்சார்ந்து, நிறமிசுவரைகள்  
சார்ந்துநெடியநாளிருந்தாணின்றி, மறமிசுபொறியைவாட்டிவளர்  
தவம்புரிவார்க்கன்றிப், புறமிகும்பாலியேற்குங்கிடைத்ததேபுகழ்  
சால்காட்சி ..... (௭௮௨)  
இலகுநான்மறைகளோலமோலமென்றெண்ணிஞ்ஞள்க, எலறிவா  
யினோத்துங்காண்டற்கரியநின்னரியகாட்சி, கலகமாள்வினைக்கோட்  
பட்டுக்கலங்குபுமருளின்மூழ்கும், புலனிலாயானுங்காணக்கிடை  
த்ததுபுதுமையை ..... (௭௮௩)  
என்றினிதருளிச்செய்யவேழுந்தருள்வான்கோலென்று, பொன்றலி  
றவத்தின்மேலாய்ப்புண்ணியம்பழுத்தமேலோர், துன்றிநிர்கின்ற  
ரெல்லாநிற்கவுள்ளகத்தாய்தன்மை, கொன்றிலேற்பொருளாக்கோ  
ண்டகருணையைக்குறிக்கோணாதே ..... (௭௮௪)



பழையநான்மறையுமோர்ந்தபங்கயத்தவனுங்காணாத், தழையுமி  
க்காட்சிகாணப்பெற்றுளத்தண்மைபூண்டோர், விழையுமோரின்  
பம்பெற்றேன்விருப்பின்பெறலென்பாலென், மழைபெறும்பொ  
ருளுமுண்டோவையத்துவாழ்வார்மாட்டு.....(ராகு)

தழலராத்தலையில்வைத்துநடித்தும்வெஞ்சகடுதைத்து, நிழலில்கா  
னடந்துமுன்னம்பழக்கினைநின்பொற்றுகை, யழில்செயுமடியேனெ  
ஞ்சத்தமைத்திடுநிமித்தங்கொல்லோ, கழறராவினையினேனின்றறி  
ந்தனன்கடவுளேறே.....(ராகு)

புன்றொழிலடியேனுள்ளம்போருகப்பாதம்வைப்பிற், கன்றுதலி  
ன்றிமுன்னைப்பழக்கத்தாற்கலங்காதாற்று, மென்றளிர்மேனிப்பூ  
மேல்விளங்கிழைத்தாயர்கைகட், கொன்றும்ப்பாதவேப்பமுறுமே  
னவஞ்சகின்றேன்.....(ராகு)

என்றுபற்பலவும்பேசியிருந்தழலிட்டவேண்ணே, யொன்றியகரு  
ங்கலென்னவுள்ளநெக்குருகநேரே, நின்றவந்தணனைநோக்கிநெடி  
யமால்கருணைபூத்து, வென்றிமாதவத்தரேறே வேட்டதெனுவறி  
யென்றான்.....(ராகு) •

அடியனேனுய்ந்தேனென்ன வங்கைகளிரண்டுங்கூப்பி, முடிமி  
சையேற்றிரின்முதறிவுடையோர்கொள்ளாக், கொடியவிச்சேல்  
வமொன்றேகுணிப்பரும்பவத்திற்கேது, படியறவாயிலின்பம்பய  
ப்பதெட்டுணையுமின்றால்.....(ராகு) •

மனமொழியுடலமென்னவகுத்திகேரணமுன்றுந், தினமுநின்றிரு  
வடிக்கேசெலுத்துநாயடியேனிந்தக், கனவேனுஞ்செல்வத்தாழ்ந்  
தோகளித்துநாகழியாரிற், னுனதடியவர்பூந்தாளிவறப்பணிந்  
துயர்தனங்கி.....(ராகு)

முன்னரேவெறுத்துவேண்டாலிதுவேனமுனிந்துசெல்வம், பின்  
னர்கைக்கொள்வேனாகிற்பேரறிவுடையனன்றே, யன்னதுமன்றி  
க்கொண்ட விரதமுமழித்தானே, னன்னர்நெஞ்சுடையநீரார்ந  
கைக்குநாணுதகின்றேன்.....(ராகு)

உடலமுக்ககற்றத்தூநீருற்றவனள்ளல்வாரி, யிடனுறப்பூசிக்கொள்  
வான்கொல்லிருகாலும்யாத்த, தொடர்செய்ப்பொன்னிகளஞ்சீக்கத்  
துணிந்தவ னிரும்பாற்செய்யப், படுபெருநீகளம்பூண்டு கொள்வ  
னோபாரிடத்து.....(ராகு)

(ஈ)

முன்னுபவது குசேலன் செல்வங்கர்ந்து

ஆதலாலையலிந்தவரித்தியச்செல்வம்வேண்டேன், மேதகமுன்னி  
ருந்தமிடியதேயின்னும்வேண்டுங், காதலினடியார்வேண்டுங்காரி  
யமளித்துக்காக்கு, நீதையுரிந்தேன்னுள்ளக்கருத்தினைநிரப்புகே  
ன்றான் ..... (ஈகூச)

அல்கலிலன்பன்வார்த்தையனைத்தையுஞ்செவிமடுத்தும், மல்குமாம  
றைகட்கெட்டாமாய்வன்முறுவல்பூத்துப், பல்குநன்பொருள்வே  
ண்டாதுபயனின்றிக்கழிந்ததீய, நல்குரவளித்தியென்றகாரணநலி  
ற்றுகேன்றான் ..... (ஈகூரு)

தேள்ளுகாரணந்தான்முன்னர்ச்செய்தவிண்ணப்பத்தாலே, வெள்  
ளிடையிலங்கல்போலவிளங்குபுகிடந்ததைய, வுள்ளுதன்முதல  
யாவுமியல்பினிணுணராகிற்கும், வள்ளனீயறியான்போலவினாவுத  
ன்மாட்சித்தேயோ ..... (ஈகூசு)

செய்யநின்னடித்தியானஞ் செய்துநாள்கழியாகிற்பேற், கையவீதி  
டையுறுகியடைந்தஃதனைப்போற்றிப், பொய்படுபவஞ்சவாழ்க்  
கைப்புலைத்தொழிற்பாரம்பூண்டு, நைபடுமுள்ளத்தேனாய்நாடொறு  
ங்கழிதனன்றோ ..... (ஈகூஎ)

எம்பிரான்கருணைசெய்கவேன்றிரந்தடியில்வீழ்ந்தான், வெம்புறே  
ல்கவலையெல்லாம்விடுதியென்றுடலந்தைவந், தும்பரார்க்கரியலி  
ன்பமுறுவையென்றுரைக்கவற்றான், றும்பிகாலுழக்கமட்டுத்துளி  
த்திடுத்துளபத்தாரான் ..... (ஈகூஉ)

திருவநன்களித்ததுனைச்சேர்ந்தவாரிமித்தங்கண்டா, யொருவினி  
ன்னுளம்போலன்னொருள்ளமுந்துறவிற்றேயோ, மருவிநிற்சார்ந்தார்  
துன்பின்வயங்குதலழகிதாமோ, பொருவிலாமுனிவரேறேயஃதே  
ண்ணிப்புந்திமாழ்கேல்..... (ஈகூக)

மெய்ப்பொருளுணர்ந்ததுயோர்மேலியெங்குறைவரேனும், பொ  
ய்ப்பொருள்பற்றுவாரோபொய்ப்பொருளேனும்வந்து, கைப்படப்  
பற்றுங்கொல்லோவவரையஃதசத்துக்கண்டாய், வைப்பெனநம  
துபுசைவாஞ்சித்துவயங்குமேலோய் ..... (உஈ)

நின்னையச்செல்வமென்றோசெய்யுநேரதக்கத்தோடு, பன்னுமந்திர  
முள்ளாரைப்பாம்பின்வாய்விடமென்செய்யு, மன்னுசெங்கதிரோ  
ன்றன்னையங்கிருட்குழாமென்செய்யு, முன்னிலைதவறாதேன்று  
மொருபடித்தாய்நின்பாயால்..... (உஈக)

சாற்றுமெய்யறிவினோர்கடகுதொழிலியற்றுங்காலை, மாற்றுதலின்  
றுய்த்தாந்தாமரையிலேநீர்போனிற்பர், போற்றுநின்றனக்கிப்பந்தம்  
பொருந்தாதுபன்னாள்வாழ்வுந், நீற்றுநம்முலகஞ்சார்ந்தின்பெய்தி  
—வரந்தந்தேமால் ..... (உாஉ)

திகழ்தரவிருத்திமீட்டுஞ்செல்வம்வேண்டுவதின்றென்னிற், புகழ்  
தருந்தங்காதற்போன்னையிகழ்ந்தோனா, யிகழ்வினுக்கஞ்சிய  
ன்னாளிரிதரவிரிவம்யாமு, மகழ்வினைத்தவத்தின்மேலோயழுத்தி  
டிவ்வுரையையுள்ளம் ..... (உாங்)

என்றவன்மறதவண்ண மினையபல்வார்த்தைகூறி, யொன்றரும்  
பேறுநல்கிமறைந்தனனுவணப்பாகன், வென்றியங்கழற்கால்வே  
ந்தேமேதினியிடத்தியார்க்கேனு, மன்றவுண்டாகுந்தெய்வவலிக்  
கெதிர்வலியுமுண்டோ. .... (உாச)

பாம்பனைப்பள்ளிமேவும்பண்ணவன்மறைதலோடுந், தேம்பலி  
ற்றவிரந்தசிந்தைத்தெய்வமாமுனிவர்கோமா, னேம்படைப்பெரு  
மானுள்ளமுற்றதீவ்வாறேவேன்று, கூம்பலிற்பெயராக்கையனா  
ய்க்களிகூர்ந்திருந்தான்..... (உாரு)

நீருறப்பயின்றுமுள்ளநீருறுக்கிடையேபோலப், பாருறவுற்றுஞ்ச  
ற்றுமப்பற்றிலானாகியன்பர்க், கேருறவாயகண்ணனிணையடிக்குறவு  
பூண்டு, தாருறவுற்றதோளாய்சாலநாட்கழியவாழ்ந்தான்..... (உாசு)

ஒப்பிலாமுனிவன்பின்னரோருதினம்வானநாடர், வெப்பிலாக்கற்  
பகப்பூ விரைகேழுமாரிபெய்ய, வைப்பின்மெய் யடியார்க்காய  
வைகுந்தவுலகஞ்சார்ந்து, திப்பியவுருவமாயன்சேவைசெய்தின்பு  
ற்றானே ..... (உாஎ)

எதிர்போருமரசரேறேயிக்கதையெழுதிவைப்போர், பொதிதருமன்  
பிற்கேட்போர்பூசிப்போர்பாடிப்போர்யாந்ந், கதிர்தருசெல்வம்பெ  
ற்றுக்கான்முளைபல்கவாழ்ந்து, மதநலம்படைத்துப்பின்னர்வான்  
கதியடைந்துவாழ்வார் ..... (உாடி)

.. கலிவிருத்தம்.

என்றுரைத்தமுனிவனிணையடி, யொன்றுமன்பின்வணங்கியுவந்  
தெழீஇத், துன்னுமிக்கதைகேட்டின்பந்தோய்ந்தனன், மன்றவே  
ன்றுரைத்தான்புலிமன்னவன் ..... (உாகு)

(௩௨)

மூன்றாவது குசேலன் சேல்வங்கர்ந்து  
வைகுந்தமடைந்தவத்தியாயம்.

மன்னுமாமறைவாழிமறையவர், பன்னுமான்முகில்வாழிநற்பார்  
த்திபர், மின்னுநீதியும்வாழிமிருநல, மேன்னுமிக்கதையின்றமிழ்  
வாழியே.....(உராய்)

மூன்றாவது குசேலன் சேல்வங்கர்ந்து

வைகுந்தமடைந்த வத்தியாய

முற்றிற்று.

—o—

சிறப்புப்பாயிரம். நேரிசையாசிரியப்பா.....(க)

பாயிரம். செய்யுள்.....(உசு)

முதலாவதத்தியாயம். செய்யுள்.....(௩௧௭)

இரண்டாவதத்தியாயம். செய்யுள்.....(௩௩௩)

மூன்றாவதத்தியாயம். செய்யுள்.....(உராய்)

ஆகச்செய்யுள்.....(௭௭௭௭)

—o—

இதன்விலை-ரூபாய்.....(க)

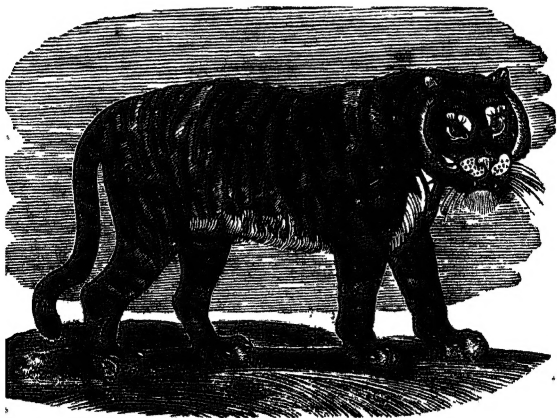
இஃது, முத்தியால, சென்னகேசவநாயகரவர்களால்

அச்சுக்கேகப்பட்டது,



## பிழைதிருத்தல்.

பக்கம்.	செய்யுள்.	பிழை.	திருத்தல்.
யந்	சக	மன்னுயிர்ப்புரத்தல்	மன்னுயிர்ப்புரத்தல்
யக	சக	மேலிவள்	மேலிவள்
நஉ	நஅஎ	தேங்கிய	தேங்கிய
	நகஉ	மேலிகின்றேன்	மேலிகின்றேன்
சய	சந	செய்	செ
நுந	நருக	கஞ்சகஞ்	கஞ்சகஞ்
எந்	நநஉஎ	பவித்திரம்	பவித்திரம்
	நநஉஅ	முன்னே	முன்னே
எரு	ச	மாதர்களில்வருந்தாமே	மே
அக	கய	வேன்மரு	வேன்மரு
கக	நகஎ	வீடுகமன்	வீடுமன்



## விளம்பரம்.

இதனாற் கனம்போருந்திய தமிழ்ப்பிரபுக்கள் பலருக்கு மழை  
ப்பதென்னெனின், சிறந்த காந்தபுராணத்தி லாறுசங்கிதையிலொ  
ன்றாகிய சரியை-கிரியை-யோக-ஞானங்களைச் சொல்லுகிறகுதசங்  
கிதை யென்னு மாரியத்திலிருக்குஞ்சிவபுராணத்தைச்சற்றேறக்கு  
றைய (நூத) பாடலாக வல்லூர், தேவராஜபிள்ளையவர்கடமிழிற்  
பாடியிருக்கிறபடியாலதையச்சிற்பதிப்பித்துப் புத்தகமொன்றுக்கு  
ரூபாய்(ச)ஆக விற்கப்போகிறபடியால்வேண்டியவர்கடங்கடங்க  
ளுர்பெயர்முதலியவற்றைப்பெங்களூர்தண்டிலிருக்கும் வல்லூர்,  
வரதராஜபிள்ளையவர்கட்குக் கடிதமூலமாகத் தெரிவிக்கவேண்  
டியது.

